

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Трехбратова Светлана Александровна

Должность: Проректор по учебной работе и международной деятельности

Дата подписания: 28.05.2026 16:22:02

Уникальный программный ключ:

110d82296551ac3b565722facdbd1b5900e7d0a6

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО

решением Ученого Совета
26 августа 2025 года (протокол № 10)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
и международной деятельности
С.А. Трехбратова
26 августа 2025 г.



**Адаптированная образовательная программа
среднего профессионального образования -
программа подготовки специалистов среднего звена
(для обучающихся с общими соматическими заболеваниями)**

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Квалификации выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

профиль

гуманитарный

Форма обучения - очная

Срок получения по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

(год начала подготовки 2025)

Краснодар, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. **Общие положения**
 - 1.1 Требования к поступающим на обучение
 - 1.2 Нормативные документы для разработки адаптированной образовательной программы
3. **Объем адаптированной образовательной программы, сроки освоения и присваиваемые квалификации**
 - 3.1 Порядок реализации программы среднего общего образования для обучающихся на базе основного общего образования
 - 3.2 Особенности реализации профессиональной подготовки ОП
 - 3.3 Образовательная деятельность в форме практической подготовки
 - 3.4 Формирование и распределение вариативной части ОП
4. **Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы**
 - 4.1 Общие компетенции
 - 4.2 Профессиональные компетенции
5. **Документы, регламентирующие структуру и организацию образовательного процесса**
 - 5.1 Учебный план
 - 5.2 Календарный учебный график
 - 5.3 Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей
 - 5.4 Рабочие программы учебной и производственной практик
 - 5.5 Рабочая программа воспитания
6. **Контроль и оценка результатов освоения адаптированной образовательной программы**
7. **Ресурсное обеспечение АОП СПО**
 - 7.1 Педагогические кадры
 - 7.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса
 - 7.3 Материально-техническое обеспечение учебного процесса
8. **Характеристика социокультурной среды федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Аннотация к адаптированной образовательной программе (АОП)

Адаптированная образовательная программа среднего профессионального образования (далее - АОП СПО) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (приказ Минпросвещения России от 12.12.2022 г. № 1099, зарегистрирован в Минюсте 10.01.2023 г., № 72067) укрупнённая группа 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

АОП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

АОП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

При разработке ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) сформированы требования к результатам ее освоения в части профессиональных компетенций на основе соответствующих профессиональных стандартов в соответствии с ФГОС.

АОП представляет собой учебно-методический комплекс, отражающий содержание ППССЗ.

АОП включает в себя: календарный учебный график, учебный план, календарный план воспитательной работы, программы учебных дисциплин (модулей), программы учебной практики и производственной практики, согласованные с работодателями, оценочные и методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

Задачи адаптированной образовательной программы: создание учебных условий для эффективного, современного, отвечающего мировым трендам развития профессионального образования и потребностям производства, учебно-воспитательного процесса, отвечающего запросам в профессиональном и личном развитии личности обучающегося с ОВЗ.

При разработке АОП учитывались потребности регионального рынка труда, содержание подготовки выпускников ориентировано на требования конкретных работодателей и их объединений. Адаптированная образовательная программа прошла согласование и получила положительное заключение работодателей.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания программ дисциплин, программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников в Краснодарском государственном институте культуры (далее - КГИК, Институт).

В области освоения профессиональных компетенций АОП реализуется с привлечением основных работодателей, заключивших договоры о сотрудничестве с Институтом.

Практическое обучение осуществляется на базах организаций-партнёров.

В области воспитания целью ППССЗ является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их социальной и творческой активности, общекультурному и профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, обеспечивающих

успешность выпускника в избранной сфере деятельности и устойчивость на рынке труда.

АОП СПО ППССЗ определяет объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности по реализации образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – Хореографическое творчество.

1.2 Характеристика категории обучающихся осваивающих адаптированную основную образовательную программу среднего профессионального образования

Адаптированная образовательная программа среднего профессионального образования разработана для обучающихся, имеющих инвалидность или ОВЗ с общими соматическими заболеваниями, которые представляют группу обучающихся с физическими нарушениями. Данную нозологическую группу лиц с инвалидностью или лиц с ОВЗ называют «скрытыми» инвалидами, так как их дефект незаметен внешне, но оказывает влияние на всю жизнедеятельность субъекта. При обучении и последующей профессиональной деятельности они не всегда нуждаются в специальных технических средствах реабилитации и эргономичной адаптированной среде. Для данной категории обучающихся важно дозировать нагрузки при обучении, при необходимости организовывать дополнительные перерывы, сокращать интеллектуальные нагрузки, чередовать умственную и физическую активность.

Для данной категории обучающихся целесообразен контроль знаний в течение семестра, чтобы к началу зачетно-экзаменационных мероприятий эти студенты не перегружались заучиванием больших объемов материала. Текущая отчетность в период обучения может быть зачтена как итоговое мероприятие и освободить от сдачи зачета или экзамена. Преподаватель при работе с обучающимися с соматическими заболеваниями должен проводить отбор учебного материала для них, предлагать к изучению основные положения преподаваемой дисциплины, уменьшать объем заданий. Это связано с тем, что перегрузка в процессе обучения отражается на состоянии здоровья у этой группы обучающихся и может приводить к его ухудшению.

Для обучающихся с инвалидностью, обусловленной общими соматическими заболеваниями, у которых не поражены опорно-двигательные функции и органы чувств зачастую достаточно повысить степень учета эргономических требований к учебным материалам, чтобы обучающийся сам мог выбрать размер и тип шрифта при просмотре, полученного материала на экране, убрать или переместить рисунки и т.п., изменить цвета, используемые при оформлении текста, подобрать степень яркости и контраста.

Для обучающихся с соматическими нарушениями форма проведения практической подготовки устанавливается с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении мест прохождения учебной и производственной практики обучающихся с соматическими нарушениями учитываются рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практической подготовки инвалидами создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности.

Учебно-воспитательный процесс обучающихся, имеющих общие соматические заболевания, выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов: индивидуализации, наглядности, коммуникативности на основе информационных технологий.

Вариант организации образовательного процесса по АОП СПО для инвалидов и лиц с ОВЗ в КГИК: обычная группа 25 ч., в которой обучаются несколько студентов с инвалидностью/лиц с ОВЗ.

1.2 Нормативные документы для разработки АОП

Нормативную правовую основу разработки АОП СПО ППССЗ составляют:

Нормативную правовую основу разработки АОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с изменениями и дополнениями, утвержденными Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 июля 2024 года № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования и науки России № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 «О практической подготовке обучающихся» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 119 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (в действующей редакции);
- Методические рекомендации по разработке (актуализации) и реализации адаптированных основных образовательных программ среднего профессионального образования, письмо Минпросвещения России от 09.11.2022 № 05-1999;
- локальные нормативные акты Краснодарского государственного института культуры.

Термины, определения и используемые сокращения:

В программе используются следующие термины и их определения:

- **Компетенция** - способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

- **Профессиональный модуль** - часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определённую логическую завершенность по отношению к планируемым результатам подготовки, и предназначенная для освоения профессиональных

компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

- **Вид профессиональной деятельности** - совокупность обобщенных трудовых функций, имеющих близкий характер, результаты и условия труда;

- **Результаты подготовки** - освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

- **Учебный (профессиональный) цикл** - совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

- **ФГОС СПО** - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

- **АОП** - адаптированная образовательная программа;

- **ОВЗ** -ограниченные возможности здоровья;

- **ИПРА**- индивидуальная программа реабилитации и абилитации;

- **МСЭ** – медико-социальная экспертиза;

- **ПМПК** – психолого-медико-педагогическая комиссия;

- **СОО** – среднее общее образование;

- **ОД**- общеобразовательные дисциплины;

- **СГЦ** – социально-гуманитарный цикл;

- **П** – профессиональная подготовка;

- **ОП** – общепрофессиональный цикл;

- **П** - профессиональный цикл

- **ПМ** - профессиональный модуль;

- **ОК** - общая компетенция;

- **ПК** - профессиональная компетенция;

- **УД**-учебная дисциплина

- **МДК** - междисциплинарный курс

- **ОП** – общепрофессиональная дисциплина;

- **ГИА** – государственная итоговая аттестация;

- **ППССЗ** – программа подготовки специалиста среднего звена

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1 Область профессиональной деятельности выпускников:

- 01 Образование и наука;

- 04 Культура и искусство;

Направленность образовательной программы - в области искусств.

Таблица 1 - Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование видов профессиональной деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
1	2	3

Организация художественно-творческой деятельности	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности	Осваивается
Педагогическая деятельность	ПМ.02 Педагогическая деятельность	Осваивается
Организационно-управленческая деятельность	ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	Осваивается

Возможности продолжения обучения:

- повышения уровня профессионального образования в высшем профессиональном образовании связано с освоением профильных специальностей.

2.2 Требования к поступающим на обучение по программе

Прием на обучение осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование, о чем свидетельствует предъявляемый аттестат об основном общем образовании.

Лица с инвалидностью при поступлении на обучение по АПО должны предъявить индивидуальную программу реабилитации инвалида (ребенка-инвалида), содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий труда.

Лицо с ОВЗ при поступлении на обучение по АПО должно предъявить заключение ПМПК, содержащее рекомендации по определению формы получения образования, образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолого-педагогической помощи, созданию специальных условий для получения образования.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Институт сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.

При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;
- присутствие ассистента из числа работников образовательной организации или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);
- поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;
- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;
- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных

дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение требований в зависимости от категорий поступающих с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Вступительные испытания проводятся с учетом возможности поступающего.

Поступающий показывает танцевальную композицию в любом из направлений хореографического искусства (классический танец, народно-сценический танец, современные направления в хореографии и т.д.) на 1,2-2 минуты.

В танцевальной композиции выявляются творческие способности поступающих: артистизм, выразительность и манера исполнения, пластичность, музыкальность и чувство ритма, владение техникой танца.

Прохождение вступительного испытания предусматривает наличие специальной танцевальной одежды и обуви (в зависимости от направления) и музыкальной фонограммы для исполнения творческой композиции (обеспечиваются поступающими самостоятельно).

Результаты вступительного испытания оцениваются по зачетной системе.

3. ОБЪЕМ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, СРОКИ ОСВОЕНИЯ И ПРИСВАИВАЕМЫЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Объем адаптированной образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 5904 академических часа.

Срок получения среднего профессионального образования по адаптированной образовательной программе - 3 года 10 месяцев.

Квалификация, присваиваемая выпускникам адаптированной образовательной программы: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

3.1 Порядок реализации программы среднего общего образования для обучающихся на базе основного общего образования

Получение СПО по специальности на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы по специальности СПО. Образовательная организация реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по адаптированной образовательной программе вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Общеобразовательная подготовка осуществляется на 1 курсе обучения. Знания и умения, полученные обучающимися при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения дисциплин профессионального цикла ОП.

Срок освоения программы в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели из расчета:

- теоретическое обучение
(при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)- 39 недель
- промежуточная аттестация - 2 недели
- каникулы - 11 недель

Структура и объем адаптированной образовательной программы на базе основного общего образования представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Структура и объем адаптированной образовательной программы

Индекс	Структура образовательной программы	Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (аудит.)	Самостоятельная работа обучающихся
ОП.	Общеобразовательная подготовка	1476	
СОО.01	Общие учебные дисциплины	867	
СОО.02	Профильные учебные дисциплины	586	
ИП.14	Индивидуальное проектирование	23	
ПП.	Профессиональная подготовка	4068	1477
СГ.	Социально-гуманитарный цикл	534	267
ОП.	Общепрофессиональный цикл	262	131
П.	Профессиональный цикл	3056	1079
ГИА.	Государственная итоговая аттестация	216	
ПА	Промежуточная аттестация	360	
Общий объем адаптированной образовательной программы на базе основного общего образования		5904	

Общеобразовательный цикл АОП СПО (ППКРС) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (1476 академических часов) содержит следующие учебные дисциплины:

Общие учебные дисциплины (890 часов):

- «Физическая культура» (80 часов);

- «Основы безопасности и защита Родины» (80 часов);
- «География» (80 часов);
- «Химия» - (80 часов);
- «Биология» (80 часов);
- «Информатика» (144 часов);
- «Математика» (226 часов);
- «Физика» - (97 часов);
- Индивидуальный проект- (23 часа)

Профильные учебные дисциплины (586 часов):

- «Русский язык» (103 часов)
- «Литература» (137 часов);
- «Иностранный язык» (80 часов);
- «История» (152 часа);
- «Обществознание» (114 часов).

Объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по общеобразовательному циклу составляет 36 академических часов в неделю.

Самостоятельная работа в структуре общеобразовательного цикла не предусмотрена.

При освоении общеобразовательного цикла обучающиеся выполняют индивидуальный проект (23 часа), который выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной дисциплине и теме, утвержденной указанием заведующего отделением, в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

3.2 Особенности реализации профессиональной подготовки АОП

Адаптированная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена, реализуемая в Институте по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Институтом на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования. Учебный процесс организован следующим образом:

- учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану по данной специальности;
- объем недельной образовательной нагрузки обучающихся по программе составляет 36 академических часов и включает все виды работы во взаимодействии с преподавателем;
- в процессе освоения образовательной программы обучающимся предоставляются каникулы: на 1 курсе - 11 недель, на 2 курсе - 11 недель, на 3 курсе – 2 недели. За весь период обучения предусматривается 24 недели каникулярного времени, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья (по их заявлению);
- в соответствии с п.1 статьи 13 Федерального закона от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» в период обучения с юношами проводятся

учебные сборы.

Профессиональная подготовка АОП СПО (ППССЗ) на базе основного общего образовании с получением среднего общего образования содержит следующие учебные циклы и дисциплины:

Социально-гуманитарный цикл (534 часа):

- «История России» (42 часа);
- «Иностранный язык в профессиональной деятельности» (176 часов);
- «Безопасность жизнедеятельности» (74 часа);
- «Физическая культура» (168 часов);
- «Основы финансовой грамотности» (32 часа);
- «Основы российской государственности» (42 часа).

Общепрофессиональный цикл (262 часа):

- «Народное художественное творчество» (60 часов);
- «Социально-культурная деятельность» (86 часов);
- «История искусства» (42 часа);
- «Педагогика» (74 часа).

Профессиональный цикл (3056 часов):

- ПМ.01 «Организация художественно-творческой деятельности» (2278 часов);
- ПМ.02 «Педагогическая деятельность» (428 часов);
- ПМ.03 «Организационно-управленческая деятельность» (206 часов);
- Производственная практика (преддипломная) (144 часа)

Государственная итоговая аттестация (216 часов)

При освоении профессиональной подготовки отведено 360 часов на промежуточную аттестацию.

При реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования предусматриваются следующие виды практики: учебная и производственная;

- учебная и производственная практики планируются в рамках реализации профессионального цикла и могут проводиться как рассредоточено, так и концентрировано; производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся;

- аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций;

- на учебную и производственную практики в рамках профессиональных модулей выделяется 21 неделя.

Распределение практики по курсам и семестрам представлено в таблице 3.

Таблица 3 - Распределение видов практик по курсам и семестрам

Вид практики	I курс (час)		II курс (час)		III курс (час)		IV курс (час)		Всего
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Учебная практика				36	72	36	36		180

Производственная практика (по профилю специальности)					36	144	144	396	720
--	--	--	--	--	----	-----	-----	-----	-----

3.3 Образовательная деятельность в форме практической подготовки

Практическая подготовка при реализации адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям.

Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой профессии/специальности.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3.3.1 Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины (в рабочих программах учебных дисциплин практическая подготовка отражена в тематическом плане), профессиональные модули (все профессиональные модули реализуют практическую подготовку), все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

3.3.2 Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

3.3.5 Результаты освоения адаптированной образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации.

3.4 Формирование и распределение вариативной части ОП

Общий объем адаптированной образовательной программы составляет 5904 часа, из них общеобразовательный цикл - 1476 часов.

Обязательная часть ОП направлена на формирование общих и профессиональных компетенций и составляет 4068 академических часов (среднее общее образование, социально-гуманитарный, общепрофессиональный и профессиональный циклы), в соответствии с требованиями ФГОС.

Часы вариативной части (420 часов) были использованы с учетом сопоставления единиц ФГОС СПО, а также требований работодателей на формирование и углубление теоретических знаний и формирование практических умений, достижение дополнительных результатов освоения образовательной программы и распределена на увеличение объема изучения дисциплин и модулей обязательной части:

- на дисциплины социально-гуманитарного цикла - 140 часов;
- на общепрофессиональный цикл – 140 часов;
- на увеличение количества часов профессионального цикла – 140 часов

Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части. При формировании вариативной части учебного плана образовательное учреждение руководствовалось целями и задачами настоящего ФГОС СПО по данной специальности, требованиями к знаниям, умениям, а также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС.

Результатами освоения адаптированной образовательной программы являются сформированные общие и профессиональные компетенции.

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
1	2	3
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения:
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте
		анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		составлять план действия

		<p>определять необходимые ресурсы</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>реализовывать составленный план</p> <p>оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания:</p> <p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>методы работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>структуру плана для решения задач</p> <p>порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения:</p> <p>определять задачи для поиска информации</p> <p>определять необходимые источники информации</p> <p>планировать процесс поиска;</p> <p>структурировать получаемую информацию</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знания:</p> <p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>приемы структурирования информации</p> <p>формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации</p> <p>порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной	<p>Умения:</p> <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в</p>

	сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации международных	Умения: описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

	и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения:
		соблюдать нормы экологической безопасности;
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения:
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания:
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения:
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы

	Знания:
	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	особенности произношения
	правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2 Профессиональные компетенции

4.2.1 Перечень профессиональных компетенций (ПК), соответствующих основным видам деятельности (ВД)

Виды профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Организация художественно-творческой деятельности	Вид (направленность) специальности: Хореографическое творчество	
	ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с творческим коллективом; - проведение с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам; - подготовка участников творческого коллектива к ведению концертной творческой деятельности <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; - разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; - подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; - разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; - работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы; - воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; - исполнять и ставить программные бальные танцы; - импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;

		<ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> приемы постановочной работы, методика создания хореографического номера; система и принципы развития психофизического и двигательного аппарата хореографа; - специальная терминология; - основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах; - основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения; - теория, хореографические элементы классического, народного, бального и современного танцев; - принципы построения и методика проведения занятий хореографией.
	<p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка танцев по записи; - ведение различных видов репетиционной работы в любительском творческом коллективе; - подбор средств художественного оформления хореографических номеров <p>приемы постановочной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование приемов постановочной работы <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; - воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; - подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей; - хореографическое творчество разных народов; - методические принципы ведения постановочной репетиционной работы при изучении образцов хореографического творчества
	<p>ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы,</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовки к показу хореографических произведений из репертуара

	художественные программы и творческие проекты.	<p>любительского творческого коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение творческих мероприятий и концертов силами (или при участии) любительского творческого коллектива <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; - разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; - подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; - разрабатывать тематику и составлять график проведения творческих мероприятий <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы и практика создания хореографического произведения; - драматургические принципы составления дивертисментов, концертных программ; - принципы разработки приемов художественного оформления творческого проекта
	ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа над созданием и выпуском художественных программ при участии творческого коллектива; - подготовка материальной базы для реализации творческих проектов <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать подготовку мероприятий, разрабатывать график репетиций и вести репетиционную работу с участниками коллектива; - работа в качестве исполнителя и постановщика различных танцев <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы постановочной работы; - методика создания хореографического номера; - основные принципы работы с техническим персоналом сценических площадок
	ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в качестве исполнителя различных танцев <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воплощать манеру, совершенствовать

	<p>программах, постановках, проектах.</p>	<p>технику и выразительность исполнения народных танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнять и ставить программные бальные танцы; - находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца, импровизировать; - использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теория, особенности техники и манеры исполнения хореографических элементов классического, народного, бального и современного танцев
<p>Педагогическая деятельность</p>	<p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя; - работа с учебно-методической документацией; <p>использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</p> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников

		<p>творческого коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические свойства); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - требования к личности педагога; - направления профессионального и личностного развития педагога; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога; - методические основы организации и планирования учебного процесса; принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - порядок ведения учебно-методической документации; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)
	<p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность,</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с учебно-методической документацией;

	<p>разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.</p>	<p>- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</p> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - разрабатывать календарно-тематические планы; - составлять поурочное планирование. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - методы работы с творческим коллективом; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - основные нормативные документы; - порядок ведения учебно-методической документации; - основные виды планирования; - структура образовательной программы.
	<p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

		<ul style="list-style-type: none"> - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы психологической диагностики личности; - методические основы организации и планирования учебного процесса; - принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы - направления профессионального и личностного развития педагога.
	<p>ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с учебно-методической документацией; - использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ - проведение аттестации обучающихся; <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе - корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - порядок ведения учебно-методической документации; - направления профессионального и личностного развития педагога; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная

		<p>этика и этикет работника культуры и педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)
	<p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение и взаимодействие с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу; - работа с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - общаться и работать с людьми разного возраста <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.
	<p>ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве

	<p>участников любительского коллектива.</p>	<p>руководителя и преподавателя</p> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания; - принципы формирования репертуара.
	<p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение и взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя; <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общаться и работать с людьми разного возраста;

		<ul style="list-style-type: none"> - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - порядок ведения учебно-методической документации
Организационно-управленческая деятельность	<p>ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - руководство коллективом исполнителей (творческим коллективом); - анализ деятельности учреждения социально-культурной сферы; - составление сметы расходов и бизнес-проекта; проведение социологических исследований <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; - осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом; - проводить социологические исследования; - применять современные компьютерные технологии; - использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные виды и этапы становления и

		<p>развития социально-культурной деятельности в России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные технологии культурно-досуговой деятельности; - методика проведения социологического исследования; - сущность, характерные черты и особенности современного менеджмента в социально-культурной сфере; - экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы; - основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий; - информационные ресурсы, прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности; - профильные ресурсы сети Интернет, других сетей, средств мультимедиа; - основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.
	<p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация работы коллектива исполнителей, достижение согласованности в работе коллектива (творческого коллектива); - разработка положения о коллективе, составление резюме <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать достижения современного менеджмента в организации работы коллектива; - применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом; - разрешать конфликтные ситуации, - использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности; - использовать основные положения этики и психологии профессиональной деятельности <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеристики коллективов, основные требования к руководителю, принципы

		организации труда, основы служебной этики и нормы делового общения, нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы
	ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование компьютеров; - пользование современными интернет-сервисами, он-лайн ресурсами; - применение нормативно-правовых документов <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять компьютеры и телекоммуникационные системы, информационные технологии; - пользоваться современными интернет-сервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, он-лайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современное состояние основных информационно-коммуникационных технологий; - прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности; - профильные информационные интернет-ресурсы сети интернет

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СТРУКТУРУ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной АОП регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей, программами учебных и производственных практик, государственной итоговой аттестации, а также другими материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся.

5.1 Учебный план

Учебный план определяет следующие характеристики АОП по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам,

профессиональным модулям и их составляющим;

- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной (итоговой) аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки на обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды учебной работы во взаимодействии с преподавателем, прохождение учебной и производственной практики и самостоятельную работу по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (СПССЗ) предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный, социально-гуманитарный, общепрофессиональный учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении студентами профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

В случае обучения по программе лиц с ограниченными возможностями здоровья в учебном плане предусмотрена адаптационная дисциплина Адаптивная физическая культура.

Учебный план утверждается проректором по учебной работе и международной деятельности Краснодарского государственного института культуры, является приложением к АОП (приложение 1).

5.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул.

Календарный учебный график составляется на основе ФГОС СПО с учетом сроков и продолжительности практик обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников по конкретному направлению подготовки. Для удобства составления расписания учебных занятий календарный учебный график составляется по курсам.

При составлении календарного учебного графика учитываются следующие параметры:

- учебный год длится с 1 сентября по 31 августа (включая каникулы) и делится на два семестра;
- продолжительность каникул составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- объем обязательной аудиторной нагрузки и практики не превышает 36 часов в неделю;
- освоение образовательных программ среднего профессионального образования
- завершается государственной итоговой аттестацией, которая является обязательной.

5.3 Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей

Рабочие программы составлены в соответствии с Рекомендациями по разработке рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей по профессиям и специальностям среднего профессионального образования.

Программы имеют единую структуру:

паспорт, включающий область применения программы, место дисциплины (профессионального модуля) в структуре ОПОП, цели и задачи учебной дисциплины (профессионального модуля), требования к результатам освоения программы; структуру и содержание учебной дисциплины; условия реализации программы; контроль и оценку результатов освоения.

Содержание рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей рассматривается на заседании Цикловой комиссии профессионального цикла и утверждается на заседании отделения среднего профессионального образования. Содержание рабочих программ профессиональных модулей согласовано с работодателями.

Программы учебных дисциплин общеобразовательного цикла (приложение 3).

Программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик (приложение 4).

5.4 Рабочие программы учебной и производственной практик

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических

навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Программы учебной и производственной практик имеют единую структуру и включают следующие разделы:

паспорт программы, включающий перечень видов профессиональной деятельности и ПК, рассматриваемых в программе, цели и задачи практики, количество часов на освоение программы практики;

результаты освоения программы практики, представленные в виде профессиональных и общих компетенций;

структуру и содержание практики;

условия реализации учебной практики;

контроль и оценку результатов (приложение 4).

5.5 Адаптированная рабочая программа воспитания

Адаптированная рабочая программа воспитания (приложение 5) направлена на развитие у обучающихся общих компетенций, определенных ФГОС СПО, на реализацию основ государственной молодежной политики РФ, стратегии развития воспитания в РФ, требований ФГОС СПО. Адаптированная рабочая программа воспитания определяет цели и задачи воспитательной работы, включает в себя содержание воспитательной работы, критерии оценки результатов, ресурсное обеспечение и календарный план воспитательной работы.

6 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Целью текущего контроля является мониторинг уровня освоения знаний, умений, формирования профессиональных и общих компетенций в рамках освоения обучающимися программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, практик.

Данные текущего контроля используются администрацией и педагогическими работниками техникума в целях:

- мониторинга освоения обучающимися адаптированной образовательной программы;
- обеспечения ритмичной учебной деятельности обучающихся;
- привития обучающимся умения четко организовывать свой труд;
- своевременного выявления проблем и оказания содействия обучающимся в освоении учебного материала;
- организации индивидуальных занятий творческого характера с наиболее подготовленными обучающимися,
- для совершенствования методик организации учебной деятельности обучающихся.

В ходе текущего контроля освоения образовательной программы оценка результатов осуществляется на основе пятибалльной системы или с использованием рейтинговой системы оценки с переводом баллов в традиционную пятибалльную систему.

Разработку и формирование фонда оценочных средств, используемых для проведения текущего контроля качества подготовки обучающихся, обеспечивают преподаватели, мастера производственного обучения, осуществляющие обучение по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике.

Целью промежуточной аттестации является оценка соответствия персональных достижений обучающихся поэтапным требованиям соответствующей адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в следующих направлениях:

- оценка результатов освоения общеобразовательных учебных дисциплин; предметом оценивания являются знания, умения обучающихся, освоение универсальных учебных действий (для образовательных программ на базе ООО);
- оценка уровня освоения дисциплин, междисциплинарных курсов (далее МДК); предметом оценивания являются знания, умения обучающихся;
- оценка сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся; предметом оценивания являются знания, умения, практический опыт.

Основными формами промежуточной аттестации являются экзамен, дифференцированный зачет (зачет с оценкой) по отдельной учебной дисциплине, модулю, практикам.

Формы, периодичность промежуточной аттестации, фиксируются в рабочем учебном плане специальности СПО, доводятся до сведения обучающихся в начальный период обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы специальности создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения, практический опыт и освоенные общие и профессиональные компетенции. Фонды оценочных средств для оценки сформированности профессиональных и общих компетенций (экзамен по модулю) согласуются с работодателем.

Выбор формы контроля по дисциплине, модулю, практикам определяется в соответствии с их значимостью, завершенностью изучения.

Завершается оценка освоения компетенций по каждому основному виду деятельности

экзаменом по модулю (квалификационным экзаменом). Программы экзамена по модулю/квалификационного экзамена рассматривается и утверждается методической комиссией профессионального цикла после предварительного положительного заключения работодателей. Для максимального приближения к условиям будущей профессиональной деятельности к процедуре проведения квалификационного экзамена в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели. По результатам экзамена по модулю/квалификационного экзамена выносится решение: вид профессиональной деятельности освоен /не освоен с оценкой в пятибалльной системе.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

Формой государственной итоговой аттестации является: государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» и защита дипломной работы (дипломного проекта) - «Показ и защита творческой работы». Обязательным требованием является соответствие тематики дипломной работы (дипломного проекта) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Программа ГИА (приложение 6) содержит требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы (дипломного проекта) и к государственному экзамену, утверждается на ученом совете КГИК после предварительного согласования с работодателями и участием председателей государственных экзаменационных комиссий (ГЭК).

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включают набор оценочных средств, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки, оснащение рабочих мест для выпускников, рассматриваются на заседаниях профильных цикловых комиссий, утверждаются заведующим отдела СПО Института и доводятся до сведения обучающихся в срок не позднее чем за шесть месяцев до начала процедуры итоговой аттестации.

7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АОП СПО

7.1 Педагогические кадры

Реализация адаптированной образовательной программы специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, в основном, базовое профессиональное высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Преподаватели, отвечающие за освоение профессионального цикла, имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (междисциплинарного курса в рамках модуля), имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходят повышение квалификации в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

7.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Адаптированная образовательная программа обеспечивается учебно- методической документацией и учебно-методическими комплексами по всем учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. В учебно-методических комплексах существуют разделы, содержащие рекомендации для организации самостоятельной работы студентов.

Реализация адаптированной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, сформированным по полному перечню дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся

обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся по адаптированной образовательной программе обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу, входящему в образовательную программу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

7.3 Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Требования к материально-техническим условиям реализации АОП включают в себя перечень кабинетов, лабораторий, мастерских, тренажеров, тренажерных комплексов и др., обеспечивающих проведение всех предусмотренных образовательной программой видов занятий, практических и лабораторных работ, учебной практики, выполнения дипломной работы.

7.3.1 Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования ФГОС СПО.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

русского языка;

литературы;

иностранного языка;

математики

информатики;

истории, географии и обществознания;

безопасности жизнедеятельности;

социально-гуманитарных дисциплин;

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организация художественно-творческой деятельности»;

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;

Учебные аудитории:

с зеркалами, станками.

Учебные классы:

для групповых теоретических занятий;

для групповых практических занятий (репетиций).

Примерная.

Костюмерная.

Спортивный комплекс:

спортивный зал,

открытый стадион широкого профиля.

Залы:

концертный зал;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Помещения для проведения самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет».

8. Характеристика социокультурной среды Краснодарского государственного института культуры

Социокультурная среда Института направлена на удовлетворение потребностей и интересов личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями. Она представляет собой пространство, которое обеспечивает возможность формирования компетенций выпускника, всесторонне развитие личности, а также непосредственно способствует освоению образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) направлению подготовки .

Социокультурная среда Института направлена на решение следующих задач:

- ориентация обучающихся на гуманистические мировоззренческие установки и жизненные ценности, определение целей жизнедеятельности и на адекватную самооценку своей деятельности;
- развитие ориентации на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;
- формирование национального самосознания, гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях;
- формирование антикоррупционного мировоззрения, основ правового мышления и антикоррупционных стандартов поведения;
- развитие у обучающихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- создание механизмов формирования системы продвижения инициативной и талантливой молодежи;
- обеспечение эффективного взаимодействия с молодежными общественными объединениями, некоммерческими организациями;
- укрепление и совершенствование физического состояния, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к наркотикам, пьянству, антиобщественному поведению;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления;
- адаптация первокурсников, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к изменившимся условиям жизнедеятельности, с целью вхождения в студенческую среду.

Для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления, в Институте создано студенческое самоуправление, старостат, и спортивные секции решающие самостоятельно многие вопросы организации досуга, творческого самовыражения.

Воспитательное сопровождение образовательной деятельности Института представляет собой организованный, целенаправленный и систематический процесс взаимодействия и воздействия всех категорий должностных лиц, преподавательского состава на сознание, чувства и волю обучающихся с целью формирования у них высоких профессиональных и личностных качеств и создания условий и возможностей для

реализации индивидуальности каждого обучающегося. Воспитательная работа реализуется в соответствии с Программой воспитания студентов.

Основные направления воспитательной работы Института:

формирование системы воспитательной работы, обеспечивающей участие обучающихся и преподавателей в реализации стратегических задач;

создание условий для формирования воспитывающей среды: использование вузовских традиций, повышение воспитывающего характера учебных занятий, профилактика негативных форм поведения;

создание условий для полноценного раскрытия духовных устремлений обучающихся, их творческих способностей, формирования гражданской позиции, социально значимых ценностей, антикоррупционного мировоззрения, гражданских и профессиональных качеств; проведение систематической индивидуальной и кураторской работы в течение всего периода обучения студента;

организация гражданско-патриотического воспитания обучающихся;

пропаганда ценностей физической культуры и здорового образа жизни;

организация обеспечения вне учебной занятости обучающихся;

организация психологической поддержки, консультационной помощи;

организация работы по профилактике правонарушений, наркомании и ВИЧ инфекции среди обучающихся;

организация культурно-массовых, спортивных мероприятий;

проведение систематического мониторинга состояния воспитательной работы и воспитывающей среды.

Для организации воспитательной работы с учебной группой на основании приказа ректора назначается куратор (классный руководитель). Основными направлениями работы куратора являются:

направление усилия на создание организованного сплоченного коллектива в группе, проведение работы по формированию актива группы;

помощь в адаптации обучающихся к новым системам обучения, ориентации в правах и обязанностях студента, культурному и физическому совершенствованию, налаживанию доброжелательных отношений между преподавателями и студентами;

оказание помощи активу студенческой группы в организационной работе, содействие привлечению обучающихся к развитию различных форм студенческого самоуправления;

информирование заведующего отделением КГИК об учебных делах в студенческой группе, о запросах, нуждах обучающихся;

оказание помощи студентам в организации учебного процесса и самостоятельной работы, контроль текущей и семестровой успеваемости, дисциплины;

активная пропагандистская работа здорового образа жизни, с привлечением специалистов по проблемам СПИДа, алкоголизма и наркомании, консультировать обучающихся по вопросам здоровья и безопасности.

Формированию антикоррупционного мировоззрения способствуют регулярно проводимые в КГИК мероприятия, направленные на воспитание нетерпимости к коррупционному поведению, участие студентов в конкурсах различных уровней антикоррупционной тематики.

Профилактике негативных форм поведения, правонарушений, предупреждение экстремизма и национализма в молодежной среде способствует проведение тематических круглых столов и антинаркотических акций, реализация комплексной программы по профилактике правонарушений несовершеннолетними обучающимися.