Приложение № 1

к ОПОП по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

от 14 мая 2024 г.

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

# ПРОГРАММА

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ**

Направление подготовки

# 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль

**Цифровые технологии в музейной индустрии**

Квалификация (степень) выпускника

# бакалавр

Срок обучения:

по очной форме – 4 года

 (год начала подготовки 2024)

Краснодар 2024

Программа государственной итоговой аттестации выпускников разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года, приказ

№ 1180 и основной образовательной программой.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» принята на заседании кафедры от 14.мая 2024 г., протокол № 16.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Законом РФ «Об образовании», выпускники, завершающие обучение по программам высшего профессионального образования, проходят итоговую аттестацию.

Итоговая аттестация является заключительным этапом оценки качества освоения студентом основной образовательной программы подготовки бакалавра и должна дать объективную оценку наличию у выпускника углубленной фундаментальной профессиональной подготовленности к самостоятельной научно-исследовательской и психолого-педагогической деятельности.

Настоящая программа обеспечивает подготовку и проведение государственной итоговой аттестации выпускников Краснодарского государственного института культуры (далее – Институт), освоивших основную профессиональную образовательную программу высшего образования – программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04

«Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (уровень бакалавриат).

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми актами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ в редакции 2015 г.;
* приказ Минобрнауки России от 19.12.2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
* приказ Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (уровень бакалавриата) от 6 декабря 2017 года, приказ № 1180;
* Устав и другие локальные акты Краснодарского государственного института культуры.

## ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

* 1. **Требования к выпускнику**

В рамках проведения ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих универсальных компетенций (УК):

* способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
* способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
* способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
* способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
* способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
* способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
* способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);
* способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).
* Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9).
* Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению (УК-10).

В рамках проведения ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих общепрофессиональных компетенций (ОПК):

* способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);
* способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-2);
* способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-3);
* способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры (ОПК-4).

В рамках проведения ГИА проверяется степень освоения выпускником профессиональных компетенций (ПК), соответствующих видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

* способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1);
* способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2);
* способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3);
* способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-

4).

Выпускник Института, освоивший основную профессиональную образовательную программу по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» должен:

**1) Знать:**

-понятийный аппарат технологий информационной безопасности, используемых в музеях;

-принципы организации системы информационной безопасности в музеях,

- понятийный аппарат цифровых технологий, используемых в музеях;

- принципы действия и организацию текстовой базы данных (БД),

- способы получения, обработки и использования цифровых изображений;

- основные требования к АИС, принципы организации и последовательность работ по ее созданию;

- различные способы представления музея внешнему миру, основанные на использовании информационных технологий;

-основные теоретические и практические положения музеологии, ведущие идеи и замысел, основные понятия и типы экспозиций, выставок, экспозионно-выставочных проектов;

-классификацию музеев, структуру и принципы функционирования музея, главные направления деятельности музеев;

-особенности и основные подходы музейной коммуникации, социологии;

-основные теоретические положения, формирующие профессиональные знания, умения и навыки руководителя музея или учреждения музейного профиля.

**2) Уметь:**

- анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

- работать в операционной системе Windows;

- ориентироваться в требованиях государственных и ведомственных стандартов по информационной безопасности в профессиональной деятельности;

- применять в профессиональной деятельности программные средства, обеспечивающие информационную безопасность в профессиональной деятельности;

- ориентироваться в основных тенденциях и перспективах развития цифровизации музейного пространства;

- формировать и развивать концепцию цифрового музейного пространства;

- организовать работу по оцифровке музейных фондов, музейных экспозиций, выставочных проектов;

- организовать работу по цифровизации экскурсионной и музейно-педагогической деятельности;

- организовывать работу по сторитейлингу в цифровом комуникативном пространстве;

- организовывать работу по продвижению музея и музейных продуктов в цифровом коммуникативном пространстве.

**3) Владеть:**

- навыками работы с персональным компьютером;

- знаниями и программным обеспечением по информационной безопасности в профессиональной деятельности;

- основами знаний по управлению и контролю информационной безопасности в профессиональной деятельности;

- знаниями и программным обеспечением по учету и оцифровке музейных предметов;

**-** знаниями о цифровых визуальных технологиях оформления и сопровождения музейной экспозиции / выставки;

- цифровыми технологиями музейной экспозиционно-выставочной и обучающей деятельности и коммуникациями с посетителями;

- знаниями и программным обеспечением педагогических технологий музейной педагогики;

- знаниями и программным обеспечением маркетинговых технологий, применяемых в эффективном продвижении продуктов экспозиционно-выставочной деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения программы основную профессиональную образовательную программу по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование компетенций | Индикаторы сформированности компетенций |
| знать | уметь | владеть |
| Способен осуществлять поиск, критический | способы поиска и анализа научной информации | ставитьисследовательские цели и проводить | опытом работы с научной информацией и применения системного |
| анализ и синтез информации, применять системный подход для решенияпоставленных задач (УК-1) |  | отбор методов для их достижения | подхода для ее обработки |
| Способенопределять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов иограничений (УК-2) | способы решения исследовательских задач | отбирать ресурсы, необходимые для решения научно- исследовательских задач | опытом решения задач в рамках научного исследования по тематике ВКР с учетом принципов государственной культурной политики и действующих правовых норм |
| Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК- 3) | специфику социального взаимодействия в профессиональнойдеятельности | реализовывать приемы социального взаимодействия при выполнении научногоисследования в рамках ВКР | опытом выполнения профессиональныхфункций ивзаимодействия в команде приосуществлениинаучного исследования в рамках ВКР |
| Способен осуществлять деловуюкоммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)языке(ах) (УК-4) | особенности и приемы деловой коммуникации в профессиональнойдеятельности | реализовывать деловуюкоммуникацию при подготовке и защите ВКР | опытом коммуникативного взаимодействия при осуществлениинаучного исследования в рамках ВКР и защите его результатов |
| Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом ифилософском контекстах (УК-5) | спецификумежкультурного разнообразия общества в историческом, этическом и философском контекстах | делать научные выводы на основе учетамежкультурного разнообразия в обществе | Опытом выявления факторовмежкультурного разнообразия общества при решении научной проблемы в рамках ВКР |
| Способен управлять своим временем, | способы самоорганизации в | проявлять самостоятельность в | опытом проектирования траектории |
| выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования втечение всей жизни (УК-6) | научно-исследовательской деятельности | решении научной проблемы при подготовке и защите ВКР | профессионального саморазвития при решении научной проблемы в рамках ВКР |
| Способен поддерживатьдолжный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональнойдеятельности (УК-7) | методику планирования содержания самостоятельных занятий различной функциональной направленности с учетоминдивидуальных возможностей организма. | оценивать уровень физической подготовленности и функциональное состояние органов и системорганизма. | опытом укрепления индивидуальногоздоровья, физического самосовершенствования ценностями физической культуры личности для успешной социально- культурной и профессиональнойдеятельности |
| Способен создавать и поддерживатьбезопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8) | основы культуры безопасности какфактора устойчивого развития общества; общие закономерности опасностей и соответствующие методы и средства защиты личности, общества,государства | правильно квалифицироватьфакты, события, обстоятельства,создающие угрозы безопасностижизнедеятельности с целью сохранения здоровья и жизни человека | законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды;опытом выбора средств и методов обеспечения безопасных условий жизнедеятельности, а также методов прогнозирования чрезвычайных ситуаций |
| Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9). | основы методологии принятия обоснованных экономических решений | применять на практике технологии принятия обоснованных экономических решений | опытом практического применения методов расчета экономической эффективности и принятия обоснованных экономических решений |
| Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению (УК-10). | особенности исторического и культурного развития Российского государства в цивилизационной динамике, основы административного, гражданского и авторского права | анализировать исторические процессы в России во взаимосвязи с общемировыми историческим тенденциями, предотвращать ситуации конфликта интересов и возможности коррупционной деятельности | навыками поиска и обработки актуальной научной информации по истории и культуре Отечества, основами административно-правовых методов предотвращения конфликта интересов и ситуаций, благоприятствующих коррупции |
| Способен применятьполученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальнойпрактике (ОПК-1) | техники социокультурного проектирования | выбиратьадекватные способы формирования и реализации гуманитарного проекта | средствами представленияпроведенной проектной работы |
| Способен решать стандартные задачи профессио-нальной деятельности с применениеминформационно- коммуникационных | средства виртуального представления результатовисследовательской деятельности | использовать указанные средства | методами эффективного представления результатов выпускного исследования |
| технологий и с учетом основных требований ин- формационнойбезопасности (ОПК- 2) | основы применения информационных технологий в гуманитарной сфере, основы информационнокоммуникационных технологий в музейной деятельности и основные требования информационной безопасности, средства виртуального представления результатов исследовательской деятельности | подбирать ИТ-продукт, необходимый для решения профессиональных задач, использовать информационнокоммуникационные технологии в музейной деятельности и выполнять требования информационной безопасности, использовать указанные средства | навыками использования компьютерной техники в деятельности музеев и в сфере охраны объектов культурного и природного наследия, навыками применения информационнокоммуникационных технологий в музейной деятельности с учетом информационной безопасности, методами эффективного представления результатов выпускного исследования |
| Способен соблюдать требованияпрофессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-3) | практические аспекты реализации профессиональных стандартов и этических норм | использовать имеющиеся знания для успешного решенияпоставленных перед собою задач | методами эффективного представления результатов,полученных при подготовке ВКР |
| Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в РоссийскойФедерации в сфере культуры (ОПК-4) | цели, задачи, пути и средства реализации государственной культурной политики России | учитывать основные направления государственной культурной политики при подготовке ВКР | средствами качественного представления результатов, полученных при подготовке ВКР |
| Способен осуществлять педагогическое взаимодействие с обучающимся на основе учета закономерностей психическогоразвития личности, обеспечивающее повышение его творческогопотенциала (ОПК-5) | основы и базовые положенияпедагогики и психологии, продуктивные для научного решения проблемы по теме ВКР | выделять пути и средства психолого- педагогического решения проблемы по теме ВКР | опытом применения продуктивных психолого-педагогических приемов ВКР |
| Способен к выявлению объектов культурного и природногонаследия, организации их охраны (ПК-1) | методику выявления объектов культурного и природногонаследия | Использовать в практическойдеятельности методы выявления объектов культурного и природногонаследия | навыками и опытом выявления объектов культурного и природного наследия |
| Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения | Методы хранения, учета, контроля за наличием, сохранностью и движениеммузейных предметов | производить учет, атрибуцию, хранение, научную инвентаризацию, выявлять наличие, сохранность и контролировать | методами хранения, учета, контроля за наличием, сохранностью и движением музейных предметов |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| музейных предметов постоянногохранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2) |  | движение музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответ- ственное хранение |  |
| Способен кДеятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природногонаследия (ПК-3) | теоретические основы иправила экспо- зиционно- выставочной работы музея | проектировать экспозиции и выставки в музее, популяризировать объекты культурного и природногонаследия | навыками по разработке экспозиций и выставок |
| Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4) | принципы, правила и средства экс- курсионнойдеятельности | разрабатывать экскурсионные проекты | планировать и проводить экскурсии, разрабатывать программы и средства экскурсионногопредставления |

Выпускник по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с программой бакалавриата.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, готов осуществлять следующие виды профессиональной деятельности:

организационно-управленческую, культурно-просветительскую, педагогическую.

## Руководство выпускной квалификационной работой

Для подготовки выпускной квалификационной работы за обучающимся закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы, который определяется кафедрой из числа профессорско-преподавательского состава и назначается приказом ректора Института не позднее, чем за 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации.

Квалификация руководителя выпускной квалификационной работой определяется ФГОС ВО. При необходимости назначается консультант (консультанты).

Руководитель выпускной квалификационной работы:

* оказывает помощь обучающемуся в выборе темы выпускной квалификационной работы;
* составляет задание для подготовки практической и теоретической частей;
* оказывает обучающемуся помощь в разработке индивидуального графика работы на весь период выполнения выпускной квалификационной работы;
* помогает обучающемуся в составлении рабочего плана выпускной квалификационной работы, подборе источников и литературы;
* проводит консультации с обучающимся, оказывает ему необходимую методическую помощь;
* проверяет выполнение работы и её частей;
* оказывает помощь при подготовке практической части работы.
* представляет письменный отзыв на выпускную квалификационную работу с рекомендацией её к защите или с отклонением от защиты.

Выпускающая кафедра регулярно заслушивает выпускников и научных руководителей о ходе подготовки работы. О степени готовности выпускной квалификационной работы она информирует деканат и учебно-методическое управление института. После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет на выпускающую кафедру письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы, который предоставляется в государственную экзаменационную комиссию.

В отзыве руководителя выпускной квалификационной работы должно быть отражено:

* характеристика обучающегося в процессе подготовки выпускной квалификационной работы, степень его ответственности и добросовестности;

-предложение о допуске обучающегося к защите.

## Примерная тематика выпускных квалификационных работ.

1. Научно-просветительская деятельность КГИАМЗ им. Е.Д. Фелицына.
2. Дискуссионные вопросы построения современной экспозиции.
3. Литературные музеи Кубани.
4. Проблема музеефикации памятников палеолита Прикубанья.
5. Инновационные и традиционные технологии в деятельности музеев Кубани.
6. Собирательская деятельность братьев Щукиных.
7. Меценаты искусства: история формирования коллекции картин И.А. Морозова.
8. История развития русского искусства в коллекции конкретного музея.
9. Музейная педагогика в современном образовательном контексте.
10. Музейно-педагогические программы для дошкольников и младших школьников: современные способы проектирования.
11. Современные способы хранения и экспозиции коллекций ювелирного искусства в музее
12. Роль школьного музея в сохранении историко-культурного наследия
13. Музеи и развитие культурно-познавательного туризма в Краснодарском крае
14. Театрализация как способ активизации восприятия музейной информации
15. Информационное обеспечение деятельности художественных музеев
16. Разработка маркетинговой стратегии продвижения выставочных проектов
17. Анализ реализации и роли музейных проектов
18. Современные проблемы сохранения и актуализация археологического наследия
19. Специфика экспозиционно-выставочной деятельности музея
20. Перспективы социокультурной деятельности краеведческих музеев в России
21. Образовательные программы для старших школьников в мемориальных музеях
22. Формирование образа музея визуальными средствами
23. Современные тенденции в дизайне музейных экспозиций и выставочных залов
24. Современные музейные технологии в образовательной деятельности музеев
25. Формы сохранения и популяризации культурного наследия в музеях под открытым небом
26. Эволюция музейной экспозиции в зарубежных и российских музеях
27. Использование информационных технологий для сохранения нематериального культурного наследия
28. Угрозы информационной безопасности музею и средства борьбы с ними
29. Современные средства защиты информации российских музеев
30. Современные средства противодействия угрозам информационной безопасности
31. Средства антивирусной защиты в музея РФ
32. Правовые основы защиты музейной информации
33. Технические аспекты обеспечения защиты музейной информации. Современное состояние
34. Современные пути решения проблемы информационной безопасности РФ
35. Геофизические методы выявления объектов культурного наследия на территории Краснодарского края
36. Применение геофизических методов в выявлении объектов культурного наследия за рубежом
37. Неразрушающие методы охраны и мониторинга объектов архитектурного наследия
38. Цифровые методы выявления, мониторинга и охраны объектов археологического наследия
39. Неразрушающие методы охраны и мониторинга объектов природного наследия
40. Эксперименты по использованию ЭВМ в музеях Российской федерации и проблемы компьютеризации музейной деятельности.
41. Виды электронной информации в музейной деятельности.
42. Современные электронные технические средства музеев: региональный аспект
43. Виртуальный музей: сущность и формы реализации.
44. Виртуальная экскурсия как вид информационного продукта музея.
45. Веб-сайт музея: проблемы теории и практики
46. Использование информационных технологий в научно-фондовой работе музея.
47. Использование информационных технологий в научно-исследовательской работе музея.

## ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

* 1. **Общие требования к выпускной квалификационной работе** Выпускная квалификационная работа представляет собой самостоятельное и логически завершенное теоретическое и экспериментальное исследование, анализ полученных данных и результатов. Успешное её выполнение свидетельствует о степени теоретической и методической подготовленности, наличии практических умений и навыков выпускника.

Цели выпускной квалификационной работы:

1. Систематизация, закрепление и обобщение теоретических и практических знаний в области музеологии, охраны объектов культурного и природного наследия, культурного туризма и экскурсионной деятельности, применение этих знаний в решении конкретных научных, организационно-управленческих и творческих задач.
2. Закрепление и развитие навыков ведения самостоятельной научно- исследовательской работы: овладение методами научного исследования, выработка умения синтезировать в единый комплекс элементы фундаментальных знаний, развитие самостоятельных научных суждений.
3. Развитее общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО.
4. Повышение уровня подготовки к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью образовательной программы 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и видами профессиональной деятельности, в том числе: организационно-управленческой, культурно- просветительской, педагогической.

Приобретение опыта представления и публичной защиты результатов своей деятельности.

Задачи, решаемые обучающимся в ходе выполнения выпускной квалификационной работы:

1. Обоснование актуальности и значимости выбранной темы исследования.
2. Теоретическое осмысление современного состояния объекта исследования за определённый период времени, адекватное применение методов научного познания.
3. Обобщение материалов, полученных в результате проведённого исследования и формирование логически обоснованных выводов.
4. Обоснование значимости рекомендаций и предложений, разработанных в квалификационной работе.
5. Представление на защиту результатов практической деятельности.

При выполнении выпускной квалификационной работы выпускник должен продемонстрировать способности:

1. Самостоятельно ставить научно-исследовательскую задачу, оценивать её актуальность и социальную значимость.
2. Собирать и обрабатывать информацию по теме исследования.
3. Изучать и критически анализировать полученные материалы.
4. Глубоко и всесторонне исследовать выявленную проблему.
5. Обрабатывать, описывать и профессионально аргументировать свой вариант решения рассматриваемой проблемы (свою профессиональную позицию).
6. Формулировать логически обоснованные выводы, предложения, рекомендации по внедрению полученных результатов в практику.

Рекомендуемый объем выпускной квалификационной работы, не включая список литературы и приложения (шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5), составляет:

* по программам бакалавриата - не менее 50 страниц;

Выполненная выпускная квалификационная работа должна:

* пройти предварительную защиту на кафедре;
* получить отзыв научного руководителя.

Предварительная защита выпускной квалификационной работы проводится не позднее, чем месяц до защиты выпускной квалификационной работы и является составной частью преддипломной практики и (или) завершающей курс обучения производственной практики.

К защите допускаются обучающиеся, полностью выполнившие учебный план; предоставившие в установленные сроки готовую выпускную квалификационную работу (на бумажном и электронном носителях) на выпускающую кафедру, которая соответствует всем требованиям по содержанию и оформлению, а также имеет отзыв научного руководителя.

## Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа должна включать следующие обязательные элементы:

* титульный лист;
* оглавление;
* введение;
* основную часть, поделенную на главы и параграфы;
* заключение;
* список использованных источников и литературы;
* тематико-экспозиционный план;
* приложение (при необходимости);
* список опубликованных научных работ (при их наличии).

Титульный лист, первый лист выпускной квалификационной работы оформляется по установленной форме (*титульный лист ВКР бакалавра приведён в приложении 1)*.

В оглавлении приводятся названия глав и параграфов в полном соответствии с их названиями, приведенными в работе, а также указываются страницы, на которых эти названия размещены.

Введение должно содержать:

* обоснование актуальности темы выпускной квалификационной работы (обоснование выбора темы исследования, состояние законодательства и юридической практики по выбранной теме, суть проблемной ситуации, необходимость исследования проблемных вопросов для данной отрасли науки или практики);
* объект исследования (это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения);
* предмет исследования (находится в рамках объекта, это те его стороны и свойства, которые непосредственно рассматриваются в данном исследовании);
* хронологические рамки исследования (обоснование выбора временных рамок научного исследования);
* территориальные рамки исследования (обоснование выбора локальных рамок научного исследования);
* степень изученности (историография) проблемы (эмпирическая база исследования: то, на основе чего впоследствии осуществляется исследование);
* цель исследования (решение поставленной научной проблемы, получение нового знания о предмете и объекте);
* задачи исследования (определяются поставленной целью и представляют собой конкретные последовательные этапы исследования);
* источниковая база (характеристика источников, которые составили основу научного исследования)
* методы исследования (включает обоснование выбора и характеристику используемых теоретических и эмпирических методов исследования);
* научную (новый научный результат, новое решение поставленной проблемы) и практическую новизну исследования;
* апробацию результатов исследования (если обучающийся является автором статей, тезисов докладов и др.).
* описание структуры и объема выпускной квалификационной работы (указывается, из каких структурных элементов состоит работа: введение, количество глав, параграфов, заключение, список использованных источников и литературы, с указанием количества наименований, а также объем работы в страницах и др.).

Основная часть должна содержать критический анализ состояния проблемы, степень ее изученности (обзор и анализ источников с обязательным указанием концептуальности, теоретико-методологических оснований существующих подходов, лакун в изучении проблемы; под источниками научного исследования понимается вся совокупность непосредственно используемых в работе материалов, несущих информацию о предмете исследования).

Основная часть состоит из теоретической и практической частей. Теоретическая часть раскрывает объект исследования, дискуссионные аспекты темы. В ней анализируются различные точки зрения на исследуемую проблему, формируется теоретическая концепция, делаются выводы по изученным вопросам.

Практическая часть состоит из проектов выставок, музейных экспозиций, практических разработок экскурсий, музейных уроков и т.п., которые могут быть внедрены в работу музея, архива или в целом использоваться представителями данной профессии.

В основной части последовательно раскрывается тема выпускной квалификационной работы, обобщаются полученные результаты. Основная часть выпускной квалификационной работы должна иметь деление на главы и параграфы в соответствии с логикой изложения. Порядок следования глав (разделов) последовательно раскрывает задачи исследования, в порядке их следования.

Требования к конкретному содержанию основной части выпускной квалификационной работы определяются научным руководителем выпускной квалификационной работы.

Заключение выпускной квалификационной работы должно содержать основные выводы проведенного исследования, оценку их достоверности, предложения по использованию полученных результатов в педагогической и научной деятельности. Выводы должны последовательно отражать решение всех задач, поставленных во введении.

Первый лист выпускной квалификационной работы - титульный. Остальные листы нумеруются внизу страницы арабскими цифрами. Нумерация сплошная, включая титульный лист, при этом на титульном листе номер страницы не проставляется.

Текст выполняют с использованием компьютера на одной стороне листа белой бумаги, формата А 4. Шрифт - Times New Roman., размер шрифта

– 14 пт, размер шрифта сносок – 10 пт. Сноски могут быть как внутритекстовые, так и постраничные внизу страницы. Межстрочный интервал – 1,5. Поля: верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см, левое – 3 см. Выравнивание основного текста выпускной квалификационной работы – по ширине. Размер абзацного отступа должен быть одинаковым по всему тексту работы и равным 1 см.

Каждый раздел выпускной квалификационной работы (введение, главы, заключение, список источников и литературы) должен начинаться с новой страницы. Заголовки разделов следует располагать в середине строки без точки в конце.

Разделы должны иметь порядковые номера в пределах всей выпускной квалификационной работы, обозначенные арабскими цифрами.

Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номера подразделов состоят из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точка не ставится.

Нумерация пунктов должна состоять из номера раздела, подраздела и пункта, разделенных точкой.

Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно 3 интервалам. Расстояние между заголовками раздела и подраздела – 2 интервала.

Библиографический список оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1- 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание.

Общие требования и правила составления». Библиографические ссылки оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

## Порядок представления, параметры и критерии оценивания выпускной квалификационной работы

Не позднее, чем за месяц до защиты текст выпускной квалификационной работы проходит предварительное рассмотрение на выпускающей кафедре. Выпускающая кафедра принимает решение о допуске обучающегося к защите выпускной квалификационной работы.

После положительного решения выпускающей кафедры о допуске обучающегося к защите выпускной квалификационной работы научный руководитель обучающегося представляет на выпускающую кафедру письменный отзыв о выпускной квалификационной работе.

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются в электронно-библиотечной системе Института и проверяются на объем заимствования. Порядок размещения текстов выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе Института, проверки на объем заимствования устанавливается локальными актами Института.

Выпускающая кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом научного руководителя на работу не позднее, чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв научного руководителя передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Государственная итоговая аттестация проходит в форме защиты выпускной квалификационной работы. Выпускные квалификационные работы защищаются на заседаниях государственных экзаменационных комиссий дифференцированно по направлениям подготовки.

Заседание ГЭК по защите выпускной квалификационной работы открывается при наличии следующих условий:

* присутствие не менее 2/3 состава ГЭК;
* присутствие выпускника;
* наличие текста выпускной квалификационной работы, подписанной научным руководителем, а также отзыва научного руководителя.

Защита выпускной квалификационной работы носит характер научной дискуссии и проводится в следующем порядке:

* информация секретаря государственной экзаменационной комиссии о выпускнике, теме работы, руководителе;
* выступление выпускника с докладом (до 10 минут), содержащим основную проблему и выводы научного исследования, имеющие научную и практическую новизну, пересказ текста выпускной квалификационной работы не допускается;
* - вопросы, задаваемые членами государственной экзаменационной комиссии по теме работы и ответы на них;
* выступление научного руководителя с краткой характеристикой выпускника;
* ответ выпускника на вопросы и замечания;
* дискуссия, в которой может принять участие любой присутствующий на защите;
* заключительное слово выпускника;
* обсуждение выпускной квалификационной работы членами государственной экзаменационной комиссии, вынесение и объявление решения государственной экзаменационной комиссии.

-

## Параметры оценивания выпускной квалификационной работы:

* актуальность темы исследования;
* научная новизна полученных выводов;
* объем выполненной работы;
* самостоятельность исследования;
* возможность применить полученные результаты в научных исследованиях, профессиональной деятельности;
* грамотность и логика изложения материала;
* качество доклада на защите выпускной квалификационной работы;
* правильность и полнота ответов на вопросы, заданные во время защиты и на замечания;
* апробация работы (наличие публикаций, участие в конференциях, конкурсах молодых ученых и т.д.).

## Критерии оценивания выпускной квалификационной работы

По итогам теоретической и практической подготовки выпускной квалификационной работы выпускнику ставится оценка в соответствии с уровнем его подготовки по требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Оценкой ***«отлично»*** оценивается выпускная квалификационная рабо-та, которая содержит, в первую очередь, самостоятельное оригинальное ре-шение проблемы исследования, в которой предлагаются авторские проекты разрешения задач по наиболее актуальным вопросам деятельности музеев, истории региона, России и зарубежных стран, широко используются различные методы научного исследования, содержатся глубокие научно-теоретические и практические обоснования выдвигаемых положений и рекомендаций, в целом отвечающая всем без исключения требованиям, предъявляемым к квалификационным работам. Выпускник владеет профессиональной терминологией, умениями и навыками в разработке выставочных и экспозиционных проектов, разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм.

Оценкой ***«хорошо»*** оценивается работа, которая содержит достаточно глубокий теоретический анализ избранной проблемы, выдвигает научно-обоснованные практические рекомендации по решению важнейших задач и отвечает основным требованиям к выпускным квалификационным работам, но имеет незначительные погрешности в оформлении, не четкие ответы на вопросы во время защиты ВКР.

Оценкой **«*удовлетворительно»*** оценивается работа, в которой недостаточно глубоко разработана научно-теоретическая база защищаемой проблемы, практические рекомендации не подкреплены конкретными научными исследованиями, просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения, а также не учтены основные требования, предъявляемые к выпускным квалификационным работам.

Оценкой ***«неудовлетворительно****»* оценивается работа, которая не содержит научно- теоретического и практического исследования, носит компилятивный характер и не отвечает основным требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

* 1. **Основная литература**

Лубский, А.В. Методология региональных социально-гуманитарных исследований: учеб. пособ. для аспирантов, молодых ученых и магистров / А. В. Лубский. - Ростов н/Д. : Изд-во ЮФУ, 2009. - 238 с. - ISBN 978-5-87872-505-7

Методика научного исследования: хрестоматия для подг. к семинарским занятиям и самостоятельной работе / сост. Н.Б. Акоева; М-во культуры РФ; КГИК. - Краснодар: Б.и., 2016. - 136 с.

Мокий, М.С. Методология научных исследований: учебник для магистров / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий. - М.: Юрайт, 2014. - 255 с. - (Магистр). - ISBN 978-5- 9916-3094-8 (Изд-во "Юрайт")

Овчаров, А.О. Методология научного исследования: учебник / А. О. Овчаров, Т. Н. Овчарова. - М.: Инфра-м, 2014. - 304 с. - ISBN 978-5-16-009204 (Изд-во "Инфра-м")

Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований: учеб. пособие / М. Ф. Шкляр. - 5-е изд. - М. : Дашков и К`, 2014. - 243 с. - ISBN 978-5-394-02162-6 (Изд-во "Дашков и К")

## Дополнительная литература

Авдеева, Н. Представление научной статьи для публикации как проблема реализации особых авторских компетенций [Текст] / Н. Авдеева, Лобанова, Г., Сусь, И. // Информ. ресурсы России. - 2014. - № 4. - С.22-25.

Введенский, В.Н. Развитие научно-исследовательской деятельности студентов институтов культуры и искусств [Текст] / В. Н. Введенский// Высш. образование в России. - 2012. - № 2. - С.89-92.

Егерев, С.В. К вопросу о распределённой исследовательской деятельности [Текст] / С. В. Егерев, С. А. Захарова// Вестн. Рос. гуманит. науч. фонда. - 2013. - № 1. - С.83-92.

Идрисов, А.А. Размышления о современных условиях публикации научных исследований / А. А. Идрисов// Вестн. высш. шк. Альма матер. - 2011. - № 10. - С.74-76.

Роботова, А.С. И снова... о научно-педагогических текстах [Текст] / А. С. Роботова // Высш. образование в России. - 2012. - № 11. - С.94-98.

## Информационное обеспечение государственной итоговой атте-стации

1. Библиотека Конгресса США [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.loc.gov/index.html>
2. Библиотека Стэнфордского университета (США) [Электронный ресурс]. – URL: [http://jenson.stanford.edu](http://jenson.stanford.edu/)
3. Дмитриева Е. Теория культурного трансфера и компаративный метод в гуманитарных исследованиях: оппозиция или преемственность? // Вопросы литературы. 2011. №4. [Электронный ресурс]. URL: <http://magazines.russ.ru/voplit/2011/4/dm16.html>
4. «Журнальный зал» (ЖЗ) — литературный интернет-проект, представляющий деятельность русских толстых литературно-художественных и гуманитарных журналов, выходящих в России и за рубежом. [Электронный ресурс]. – URL: <http://magazines.russ.ru/>
5. Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина [Электронный ресурс]. – URL: http://pushkin.kubannet.ru/http:/
6. Лаппо-Данилевский А.С. Методология истории. М.. 2010.[Электронный ресурс]. URL: <http://scahi.ru/download/danilevskii_metodologia_istorii.pdf>
7. Мининков Н.А. Объект, предмет и субъект исторического познания[Электронный ресурс]. URL: <http://worldhist.ru/qual/fpk/TheorMethHist-> 04/ref/Mininkov.rtf
8. Научное знание в условиях Интернета. Форум // Антропологический форум. 2011. №14. [Электронный ресурс]. – URL: <http://anthropologie.kunstkamera.ru/05/>
9. Розов Н.С. Историческая макросоциология: методология и методы. Новосибирск, 2009. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.nsu.ru/filf/rozov/publ/macro/macro1.htm.](http://www.nsu.ru/filf/rozov/publ/macro/macro1.htm)
10. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.rsl.ru](http://www.rsl.ru/)
11. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.nlr.ru](http://www.nlr.ru/)
12. Россиус А. Что находят в Фуко антиковеды? Интервью с С. Козловым // НЛО. 2001. №49. [Электронный ресурс]. URL: <http://magazines.russ.ru/nlo/2001/49/>
13. Стратегии академического чтения и письма. Серия Современные технологии университетского образования. Выпуск 5 / Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. — Мн.: Пропилеи, 2007. [Электронный ресурс]. – URL: http://charko.narod.ru/index2.html<http://www.twirpx.com/file/56358/>
14. Усманова А. Визуальный поворот и гендерная история // Гендерные истории Восточной Европы. Минск, 2002. <http://www.belintellectuals.eu/library/book/148/>
15. Фуко М. Археология знания. [ Электронный ресурс]. URL: <http://www.klex.ru/38n>

Составитель: Н.Б. Акоева, д.и.н., профессор

Кандидат культурологии, зав. отделом истории, этнографии

и природы КГИАМЗ им Е.Д. Фелицына А.Г. Еременко

Кандидат культурологии, заведующая отделом

научно-просветительной работы

Краснодарского государственного художественного

музея им. Ф.А. Коваленко Т.А. Сальникова

*Приложение 1*

## Министерство культуры Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

# Факультет

**Кафедра**

# ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**(бакалаврская работа)**

*(тема ВКР)*

Студента (ки) курса очной (заочной) формы обучения Направление подготовки Профиль

Ф.И.О. (*полностью в родительном падеже*)

Научный руководитель:

ученая степень, ученое звание долж-

ность,

Фамилия, инициалы

« » 20 г.

Допущена к защите:

Зав. кафедрой, ученая степень, ученое звание

Фамилия, инициалы

« » 20 г.

(подпись) (подпись)

Выпускник

(Ф.И.О., подпись)

« » 20 г.

Краснодар 2023