

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Приложение № 1
к ДПОП в области изобразительного
искусства «Хореографическое
творчество», утвержденной решением
Ученого совета ФГБОУ ВО «КГИК»
от 29 августа 2022 г., протокол № ____

ПЛАН ОДОБРЕН
Ученым советом
ФГБОУ ВО «КГИК»
« 29 » августа 2022 г.
Протокол № ____

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «КГИК»

С.С. Зенгин

Срок обучения – 8 лет

индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация по полугодиям		распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3819	328-559	2765-3260					Количество недель учебных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах							
	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336												
	Танец	130			130		2,4		2	2						

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.09.2022 16:10:45
Уникальный программный код:
6b5b1159e566409e56c2d3d1686fe076872cb

ПО.01.УП.02	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023			1023		5-15	6-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330		7-13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263		263											
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА ПО ДВУМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ					2599				8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						28	8									
В.00.	Вариативная часть	726	231		495											
В.01.УП.01	Историко-бытовой танец	264			264		15					2	2	2	1	1
В.02.УП.02	Современный танец	462	231		231		16			1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3094				8	9	10	13	14	14	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3653	559		3094				10	12	12	15	16	16	15	15

[illegible]