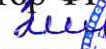


**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

ОДОБРЕН
Ученым советом
ФГБОУ ВО «КГИК»
протокол № 8
от « 20 » июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «КГИК»

« 20 » июня 2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области
хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Форма обучения - очная

Срок обучения – 8 лет

Год начала подготовки – 2023 г.

Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. N 156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе"

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Зентгин Сергей Семенович

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.07.2023 08:32:13

Уникальный программный ключ:

6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe076878bb

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Заместитель начальника УМУ

Заведующий ОДСиППО

С.А. Трехбратова

Ю.Н. Бахметова

Ж.М. Камович

**Краснодар
2023**

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация по полугодиям		распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3819	328-559	2765-3260					Количество недель учебных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023			1023		5-15	6-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330		7-13	15			2	2	2	2	2	2

ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263		263											
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА ПО ДВУМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ					2599				8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8								
В.00.	Вариативная часть	726	231		495											
В.01.УП.01	Историко-бытовой танец	264			264		15					2	2	2	1	1
В.02.УП.02	Современный танец	462	231		231		16			1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3094				8	9	10	13	14	14	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3653	559		3094				10	12	12	15	16	16	15	15
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							30	8								
К.03.00	Консультации	166			166				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Танец				4				2	2						
К.03.02	Ритмика				4				2	2						
К.03.03	Гимнастика				4				2	2						

[illegible]