

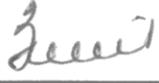
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2023 12:57:45
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe0716873df

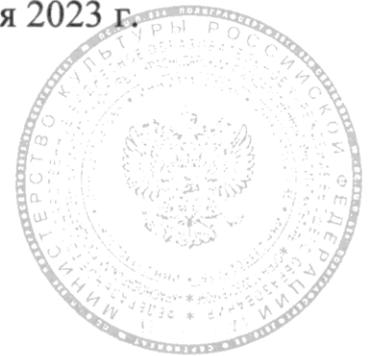
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
19 июня 2023 г.
(протокол №7)

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор  С.С. Зенгин
19 июня 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ,
ОСВАИВАЮЩИХ ОСНОВНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Краснодар
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», на основании письма Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 года № 05-592 «О направлении методических рекомендаций».

1.2. Положение регламентирует порядок подготовки и защиты индивидуального проекта обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО).

1.3. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект) и выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной из изучаемых профильных общеобразовательных учебных дисциплин в структуре учебного плана ОПОП СПО в любой избранной области деятельности (учебно-познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно – творческой, иной).

1.4. Выполнение индивидуального проекта является обязательным для всех обучающихся, осваивающих ОПОП СПО.

1.5. Профильная общеобразовательная учебная дисциплина, по которой предусмотрено выполнение индивидуального проекта, определяется ОПОП СПО.

1.6. Руководителем индивидуального проекта является преподаватель общеобразовательной учебной дисциплины.

1.7. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение 1 года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен

быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного учебного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного.

1.8. Результатом индивидуальной проектной деятельности может быть:

– письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, бизнес-план, стендовый доклад и др.);

– творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, вокального (хорового) произведения, музыкального произведения, компьютерной анимации, произведения изобразительного искусства, исполнения хореографической постановки и др.;

– материальный объект (макет, стенд, модель).

1.9. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

– сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

– сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

– способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

1.10. Содержание индивидуального проекта должно отвечать целям и задачам учебной дисциплины общеобразовательного цикла.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Целью выполнения индивидуального проекта является:

- формирование навыков коммуникативной, самостоятельной учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- развитие творческих способностей и познавательных интересов;
- формирование навыков проектной деятельности, самостоятельного применения приобретённых знаний в решении различных задач.

2.2. Основные задачи выполнения индивидуального проекта:

- развитие творческих способностей, познавательной активности, интереса к обучению и коммуникативной и информационной компетенции;
- развитие способности к аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- развитие у обучающихся навыков исследовательской работы, проектного мышления;
- выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности обучающихся, ориентированных на профессиональный образ будущего.

3. Этапы подготовки индивидуального проекта

3.1. В процессе работы над индивидуальным проектом, обучающийся под контролем преподавателя планирует свою деятельность по следующим этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Подготовительный этап: выбор темы.

Темы индивидуальных проектов разрабатываются преподавателями профильных общеобразовательных учебных дисциплин и предусматриваются рабочими программами.

Тема индивидуального проекта может быть выбрана самим обучающимся, с учетом соответствия ее направления профилю дисциплины.

Проект должен быть посвящен одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

Темы и руководители индивидуальных проектов утверждаются заведующим отделением среднего профессионального образования.

3.3. Основной этап: обучающийся совместно с руководителем разрабатывает план подготовки индивидуального проекта, осуществляет сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформления работы.

Работа над индивидуальным проектом включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по избранной теме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

Индивидуальный проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

Законченный индивидуальный проект в установленный срок предоставляется преподавателю - руководителю индивидуального проекта для проверки и составления письменного отзыва (приложение 1).

Письменный отзыв содержит заключение о соответствии индивидуального проекта заявленной теме, оценку качества и полноты разработки поставленных вопросов, их теоретической и практической значимости, общую оценку проекта.

Критерии оценок доводятся до сведения обучающихся одновременно с темами индивидуальных проектов.

3.4. Заключительный этап: защита индивидуального проекта.

4. Защита индивидуального проекта

4.1. Защита индивидуального проекта осуществляется публично (научно-практическая конференция, открытый урок, показ, выставка), что дает возможность обучающемуся представить результаты работы над индивидуальным проектом и продемонстрировать уровень овладения отдельными элементами проектной деятельности.

4.2. Защита индивидуального проекта проводится за счет объема времени, предусмотренного на изучение общеобразовательной учебной дисциплины.

4.3. К защите обучающийся предоставляет индивидуальный проект и отзыв руководителя.

4.4. Процедура защиты состоит из выступления обучающегося (5 - 7 минут).

4.5. По итогам защиты выставляется оценка в ведомость защиты индивидуальных проектов (приложение 2).

4.6. Индивидуальный проект оценивается по балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» согласно критериям (приложение 3).

4.7. Обучающиеся, не подготовившие индивидуальный проект и/или получившие неудовлетворительную оценку, не допускаются к промежуточной аттестации по данной учебной дисциплине.

4.8. Обучающимся, не явившимся на защиту индивидуального проекта и/или получившим оценку «неудовлетворительно», предоставляется право на защиту в порядке и сроки, установленные Краснодарским государственным институтом культуры (далее – Институт, КГИК).

5. Требования к содержанию и оформлению индивидуального проекта

5.1. Структура индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, должна содержать:

- титульный лист (приложение 4),
- содержание,
- введение,
- основная часть,
- заключение,
- список источников и литературы,
- приложения.

5.2. Содержание включает введение, наименование всех разделов и подразделов, заключение, список использованных источников и литературы с указанием номеров страниц.

5.3. Введение должно отражать актуальность и значение темы, цель работы, конкретные задачи, а также объект и предмет исследования.

5.4. Основная часть индивидуального проекта должна состоять из разделов, раскрывающих содержание исследуемой темы.

5.5. В заключении формулируются выводы по результатам выполнения индивидуального проекта.

5.6. Список использованных источников и литературы должен содержать сведения об источниках, использованных при выполнении проекта, количество которых не должно быть менее 10.

5.7. Общий объём индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, должен составлять 15-20 стандартных страниц, включая список источников. Объём введения – не более 1,5 страниц текста. Для приложений может быть дополнительно отведено не более 10 страниц.

5.8. Материальный объект (макет, стенд, модель) должны сопровождаться описанием продукта по упрощенной схеме:

- титульный лист;
- содержание проекта (цель разработки, назначение продукта, практическая значимость).

6. Критерии оценки индивидуального проекта

6.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов индивидуального проекта по каждому из четырех критериев:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, которая проявляется в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого

решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

– знание предмета исследования, то есть сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

– регулятивные действия, то есть сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

– презентация проекта, то есть сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы.

7. Хранение индивидуальных проектов

7.1. Выполненные обучающимися индивидуальные проекты хранятся один год на отделении среднего профессионального образования Института. По истечении указанного срока все индивидуальные проекты, не представляющие для КГИК интереса, списываются по акту.

7.2. Индивидуальные проекты, признанные лучшими и представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в учебном процессе в качестве учебно-методических или наглядных пособий.

Форма экзаменационной ведомости

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Отделение среднего профессионального образования

ВЕДОМОСТЬ ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Учебный год 20____/20____ Семестр _____

Специальность _____
Код специальности _____ Наименование специальности _____

Курс _____ Группа _____

Учебная дисциплина _____
Индекс, наименование дисциплины _____

№ п/п	Фамилия И.О. обучающихся	Номер зачетной книжки	Тема индивидуального проекта	Оценка

Преподаватель _____ / _____

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОЕКТА

Критерий 1. Постановка цели проекта	
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но не обоснована	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована	3
Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта	
План достижения цели отсутствует	0
План имеется, но не обеспечивает достижения поставленной цели	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта	2
Развернутый план, включает основные и промежуточные этапы	3
Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта, знание дисциплины	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках программы дисциплины	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки программы дисциплины	3
Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы целям и содержанию проекта	
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта	1
Используемые способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и используются уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3

Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 7. Анализ хода работы, выводы и перспективы	
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен анализ ситуации, складывающийся в ходе работы, сделаны выводы, намечены перспективы	3
Критерий 8. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствует установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены некоторые нарушения	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными требованиями	3
Максимальный балл	24

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ПРОЕКТА

Критерий 1. Качество проведенной презентации	
Презентация не проведена	0
Автор читает с листа, не уложился в регламент	1
Автор часто обращается к записям, уложился в регламент	2
Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка, уложился в регламент	3
Критерий 2. Речь выступающего	
Изложение непоследовательно и нелогичность	0

Последовательность и логичность нарушаются	1
Изложение последовательно и логично, но воспринимается сложно	2
Изложение последовательно и логично, доступно для широкой аудитории	3
Критерий 3. Ответы на вопросы	
Ответы на поставленные вопросы отсутствуют или не соответствуют содержанию вопроса	0
Ответы на вопросы неразвернутые, неаргументированные	1
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, входят за рамки регламента	2
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, в рамках регламента	3
Критерий 4. Качество компьютерной презентации	
Презентация отсутствует	0
Презентация повторяет текст выступления, перегружена информацией, затрудняет восприятие	1
Презентация дополняет текст выступления, но перегружена информацией, затрудняет восприятие	2
Презентация дополняет текст выступления, не перегружена информацией, оптимальна для восприятия	3
Критерий 5. Качество презентации	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	1
Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Максимальный балл	15

**ТАБЛИЦА ПЕРЕВОДА СУММЫ БАЛЛОВ ОЦЕНКИ В
ПЯТИБАЛЛЬНУЮ ОЦЕНКУ**

Процент	Общий балл	Отметка
0 – 40	0 – 16	неудовлетворительно
41 – 74	17 – 29	удовлетворительно
75 – 90	30 – 35	хорошо
91 – 100	36 – 39	отлично

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Отделение среднего профессионального образования

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

(тема индивидуального проекта)

Студента (ки) _____ курса очной формы обучения

Специальность

(код и наименование специальности)

Профиль подготовки (вид, отрасль, вид инструментов) _____

Ф.И.О. *(полностью в родительном падеже)*

Руководитель индивидуального проекта:

ученая степень, ученое звание должность,

_____/_____

(подпись)

(Ф.И.О.)

« _____ » _____ 20__ г.

Студент

_____/_____

(Ф.И.О., подпись)

« _____ » _____ 20__ г.

Краснодар
202__