Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мотуз Наталия Александровна
Должность: Заведующий отделением среднего профессионального образования
Дата подписания: 18.09.2023 12:13:55
Уникальный программный ключ:
3f5196884d68e205adcb7ce70bb81e3ca49b24e6

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет среднего профессионального и предпрофессионального образования
Отделение среднего профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ
Зав. отделения СПО
_____ Н.А. Мотуз
«16» июня 2023 г. пр.№ 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПП.02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки - гуманитарный

Квалификации выпускника - дизайнер, преподаватель

Форма обучения - очная

Краснодар, 2023

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины ПП.02 Производственная практика части профессионального учебного цикла обучающимся очной формы обучения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в 3,5 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 мая 2022 г., приказ № 308.

Организация-разработчик: Краснодарский государственный институт культуры.

Разработчики:

преподаватель отделения СПО Делигавурян А.Х.

преподаватель отделения СПО Костина К.В.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании Цикловой комиссии профессионального цикла специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) от «16» июня 2023 г., протокол № 6 и утверждена на заседании отделения СПО от «16» июня 2023 г., протокол № 6.

© Делигавурян А.Х., Костина К.В., 2023
© ФГБОУ ВО «КГИК», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1 Область применения рабочей программы…….	4
1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы…….	4
1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины……	4
1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины……	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы……	7
2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины……	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению…….	10
3.2. Информационное обеспечение обучения……	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПП.02 Производственная практика

1.1. Область применения программы

Программа ПП.02 Производственная практика (педагогическая) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненная группа специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ПП.02 Производственная практика (педагогическая) является частьюПрофессионального учебного цикла.

1.3. Цели и задачи практики, требования к результатам освоения производственной практики

Цель – формирование целостного и полного представления о работе учителя и преподавании изобразительного искусства в художественной школе. Закрепление на практике полученных навыков, знакомство с методическими и техническими средствами обучения, овладение основами педагогической деятельности.

Задачи – систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний по изобразительному искусству, его истории и методике преподавания. Ознакомление с системой, реальными условиями и состоянием работы в современных общеобразовательных и внешкольных учреждениях с передовым педагогическим опытом. Закрепление навыков самостоятельной работы в процессе подготовки к проведению уроков изобразительного искусства. Привитие навыков педагогического мастерства, умения излагать материал в доступной и понятной для учащихся, средней школы, форме. Ознакомление с использованием технических средств обучения. Развитие исследовательского подхода в организуемой педагогической деятельности, формирование потребности в самообразовании.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО по данной специальности:

а) общих компетенций (ОК)

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

б) профессиональных компетенций (ПК)

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования

детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

В результате изучения профессионального модуля студент должен:

иметь практический опыт:

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной практики (педагогической)

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 108 часа (3 недели), время проведения – 6 семестр.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	180
в том числе:	
практические занятия	180
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 6 семестре	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПП.02 Производственной практики

	Содержание программыпрактики	Объем часов	Уровень освоения
ПП.02 Производственная практика (педагогическая)	Участие в установочной конференции, посвященной прохождению предстоящей практики. Планирование предстоящей работы. Установление контакта с педагогами и детьми. Проведение методической подготовки к занятиям. Подбор методического и диагностического инструментария, методов активной педагогической и воспитательной работы, педагогических технологий, анализ психолого-педагогической литературы и нормативно-правовой документации.	36	3
	Изучение возрастных и психологических особенностей художественной деятельности Обработка результатов психолого-педагогического наблюдения, разработка и внедрение рекомендаций по решению конкретных психолого-педагогических задач. Анализ психологической составляющей производственной практики.	36	3
	Методическая разработка занятий с учетом современных требований к педагогической деятельности. Методические приемы, средства и способы организации художественно-творческой деятельности детей. Педагогические технологии:обзор, практическое использование на практике.	36	3
	Проведение практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся. Посещение мастер-класса ведущих педагогов образовательного учреждения для знакомства с лучшим педагогическим опытом. Практическая работа по составлению психологической характеристики на	36	3

	учащихся и изучение межличностных отношений методом социометрии.		
	Оформление и сдача необходимой документации. Система оценки и самооценки студентов по результатам практики. Психологическое сопровождение.-рефлексия проведения запланированных уроков и мероприятий Оценка своей деятельности (самоанализ). Формулировка выводов (достигнута ли цель, что получилось, что не удалось, причины). Подготовить отчетную документацию: (договор; отчет; дневник прохождения практики; отзыв; характеристика).	36	3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами практики являются образовательные организации и учреждения социально-культурной сферы, дополнительного образования, позволяющие выполнить определенный перечень заданий.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А.Г. Бермус. - М.: Директ-Медиа, 2013. - 112 с. – Текст : непосредственный.

2. Афашагова, А.А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности: учебное пособие / А.А. Афашагова; Адыгейский государственный университет. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 187 с.: ил. – Текст : непосредственный.

Дополнительные источники:

1. Белканов, Н. А. Педагогическая практика: от учебной к производственной : учебно-методическое пособие / Белканов Н. А.,Захарова М. А.,Карпачёва И. А.,Коваленко З. С.,Крикунов А. Е.,Кукулин С. С.,Макаров В. В.,Мезинов В. Н.,Позняк Т. А.,Поваляева О. Н.,Поляков Д. Д.,Стояновская И. Б.,Харламова М. А. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2009. - 152 с. –Текст : непосредственный.

2. Абрамова, Г.С. Практикум по возрастной психологии : учебное пособие для студентов вузов / Г. С. Абрамова. - Москва : Академия, 2001. - 316 с. : ил. – Текст : непосредственный.

3. Психология общения : энциклопедический словарь / Российской

акад. образования, Психологический ин-т ; под общ. ред. А. А. Бодалева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Когито-Центр, 2015. – 671 с. – Текст : непосредственный.

4. Сальникова, О.А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя. Конспекты лекций. Тренинги / О.А. Сальникова. - М.: Флинта, 2011. - 44 с. – Текст : непосредственный.

5. Соснова, М.Л. Тренинг коммуникативного мастерства: учебно-практическое пособие / М.Л. Соснова. - М.: Академический проект, 2010. – 272 с. – Текст : непосредственный.

Интернет ресурсы:

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ **http://www.ed.gov.ru.**

2. Портал «Гуманитарное образование» **http://www.humanities.edu.ru/**

3. Федеральный портал «Российское образование» **http://www.edu.ru/**

4. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» **http://school-collection.edu.ru/**

5. Виртуальная психологическая библиотека **http://psyvoren.narod.ru/bibliot.htm**

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения практики по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется руководителем практики от КГИК. Промежуточная аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Результатом проведения практики является дифференцированный зачет, на который обучающийся представляет следующие документы в соответствии с Положением о практике обучающихся:

- Задание на практику;
- дневник с характеристикой студента на практике;
- отчет по практике;
- отзыв руководителя практики.

Результаты обучения **(практический опыт)**	**Формы и методы контроля и оценки Результатов обучения**
уметь планировать и проводить практические занятия по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовкио бучающихся	устный опрос, фотоотчеты, практические задания, индивидуальные консультации, письменные отчеты, дифференцированный отчет.