

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Чавыкина Ульяна Григорьевна

Должность: Директор Музыкального кадетского корпуса КГИК

Дата подписания: 17.02.2022 18:21:35

Уникальный программный ключ:

9dd7dbd7668b3c0801a4c111e038c45f6e6b1c1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Музыкальный кадетский корпус

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Вид образования - общее образование

Уровень образования - основное общее образование

Форма обучения - очная

Краснодар 2021 г.

Изучение обществознания направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в ответственный период социального взросления человека, ее познавательных интересов, развитие нравственной и правовой культуры, способности к самоопределению и самореализации;

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; о способах регулирования общественных отношений;

- овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных социальных ролях, характерных для подросткового возраста;

- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; в межличностных отношениях; самостоятельной познавательной деятельности;

Самостоятельная работа – одна из основных форм обучения, играющая важнейшую роль в процессе воспитания и образования профессиональных музыкантов-духовиков. Самостоятельная работа – это метод обучения и самообразования, предпосылка дидактической связи различных методов между собой. Организация самостоятельной работы обучающегося по приобретению специализированных знаний, навыков и умений является важнейшим направлением деятельности музыканта-педагога.

Цели самостоятельной работы:

- закрепление и совершенствование полученных на уроке знаний, умений и навыков;

- приобретение дополнительных профессиональных знаний и новой информации.

Активность обучающегося проявляется в постановке целей самостоятельной работы, её планирования, определения способов, самомобилизации и самоконтроле, оценке результатов. Самостоятельная работа обучающегося требует интенсивного мышления, решения различных познавательных задач, ведение записей, осмысливания и запоминания учебной и другой информации. Самостоятельная работа обучающегося – важный фактор теоретической и практической подготовки к предстоящей профессиональной деятельности, формирования необходимых специализированных знаний, умений и навыков, а также нравственно-психологических качеств.

Целенаправленность занятий с педагогом взаимосвязана со степенью сознательности, осмысленности самостоятельной работы обучающегося. Повышение интеллектуальной активности является обязательным условием воспитания самостоятельного подхода обучающегося к разрешению конкретных исполнительских и музыкально-педагогических задач. Следует объяснять обучающемуся нерациональность бессистемной, неверно спланированной самостоятельной работы, так как может возникнуть опасность технологических ошибок, закрепление нежелательных привычек и отрицательных навыков.

Специфика функционального значения самостоятельной работы заключается в необходимости формирования у обучающегося критической самооценки и самоанализа своего самостоятельного труда. Выполнение на том или ином уровне заданий для самостоятельной работы даёт педагогу право:

- судить о степени освоения учебного материала, профессиональной компетенции;
- следить за ростом его интеллектуального багажа;
- оценивать уровень заинтересованности к учебной дисциплине, его психологическую мотивацию;
- понять особенности творческого потенциала и индивидуальность обучающегося с целью дальнейшего их использования в музыкально-образовательном процессе;

Обязательным условием организации самостоятельных занятий: следует считать планомерность, системность, целенаправленность, регулярность и осмысленность. Немаловажен и стабильный режим домашних занятий, при котором не только прочнее усваивается учебный материал, но и легче воспитывается сфера профессиональной углублённости обучающегося.

В самостоятельной работе обучающийся должен следовать принципам: последовательности, постепенности, доступности, наглядности в освоении материала.

Весь процесс обучения должен быть построен от простого к сложному и учитывать индивидуальные особенности обучающегося: физические данные и уровень его развития.

Виды внеаудиторной работы:

- самостоятельные занятия по подготовке учебной программы;
- подготовка к контрольным урокам, зачетам и экзаменам.

Работа с документами учебника

1. Прочитать документ
2. Выделить основную мысль
3. Определить мнение автора

4. Сделать вывод о связи документа с текстом параграфа
5. Ответить на вопросы к документу

Как составить развернутый план по обществознанию по заданной теме.

План – это кратко и последовательно изложенное содержание основного источника информации. План состоит из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов

Главное – мысленно представить изученный материал и последовательно изложить содержание предложенной темы. Помните, что всё зависит от предложенной Вам темы. Некоторые нижеперечисленные пункты могут к каким-то темам и не подойти.

1. Сначала необходимо обозначить предмет предложенной темы.
2. Затем выделить следующие моменты:

Причины возникновения (появления, развития). Этот пункт можете детализировать в отдельных подпунктах, перечислив эти самые причины.

Подходы к определению понятия... (сущности...) .

3. Далее выделите характерные черты (признаки; особенности; главные элементы

4. Функции... Этот пункт можете детализировать в отдельных подпунктах, перечислив эти самые функции.

5. Типы (виды, формы, структура, классификации, критерии, факторы).. Этот пункт можете детализировать в отдельных подпунктах.

6. Значение (роль, последствия) ...

7. Особенности (проблемы, традиции и т. п.) ... в современном обществе(мире) .

8. Пути решения.

Проектная деятельность учащихся на уроке обществознания

Предполагается, что в урочное и во внеурочное время ученики должны сами ставить себе задачи и находить на них ответы. В этом случае педагог выступает в роли куратора, который ориентирует, подсказывает, поправляет своих учеников, проверяет их работы, исправляет ошибки.

Проектная деятельность учащихся состоит из четырех составных частей:

Подготовительная часть – постановка задач, которые будут решаться в ходе работы над проектом.

Организационная часть – выбор темы проекта, накопление необходимой информации, отбор материала для работы над проектом.

Непосредственная работа над проектом – включает в себя редактирование текста, высказывание учащимися своего мнения по той или иной информации, проверка ошибок, защита проекта.

Заключительная часть проектной деятельности: итоговая проверка работы, внесение изменений в проект.

Рекомендации к составлению проекта: использовать иллюстративный, документальный, краеведческий материал. Показать свое отношение к выбранной теме, отобразить свое мнение в заключительной части проекта. Уметь демонстрировать и комментировать предоставляемый аудитории материал.

Автор-составитель

Д.А. Ватулина