

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Денисов Николай Григорьевич

Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 18.05.2020 17:05:02

Уникальный программный ключ:

293bcde9258ab6674a72a4b71e464788ac6301f

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой истории,

культурологии и

музееведения

Денисов Н.Г.



18.05.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ФТД.03 ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки – 51.03.04 Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

**Краснодар
2020**

Рабочая программа предназначена для преподавания факультативной дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности» обучающимся очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» в 5 и 6 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 года, приказ № 1180 и основной образовательной программой.

Рецензенты:

Кандидат исторических наук, доцент кафедры
правовых дисциплин Института экономики и
управления в медицине и социальной сфере

Орфаниди Н.И.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры
истории, культурологии и музееведения КГИК

Берлизов Н.Е.

Составитель:

доктор исторических наук, профессор Акоева Наталья Борисовна

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения 18 мая 2020 г., протокол № 10.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» 26 августа 2020 г., протокол № 1.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	5
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	6
4. Структура и содержание и дисциплины	8
Структура дисциплины:	
Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	10
5. Образовательные технологии	18
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	
Контроль освоения дисциплины	19
Оценочные средства	19
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины	22
Основная литература	22
Дополнительная литература	22
Периодические издания	22
Интернет-ресурсы	22
Методические указания и материалы по видам занятий	23
Программное обеспечение	23
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины	24
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины	25

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности» является формирование целостного представления о научной деятельности.

Задачи:

- выявление особенностей организации научного исследования,
- изучение структуры научно-исследовательской работы,
- знакомство с методами выполнения научных исследований.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» курс «Основы научно-исследовательской деятельности» входит в состав факультативных дисциплин.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Философия, История, Формирование и работа с музейным фондом, Организация и проведение экскурсий, Информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности, Виртуальные музеи и др.

В начале освоения курса «Основы научно-исследовательской деятельности» студент должен:

Знать:

- основные этапы и тенденции развития мировой истории;
- актуальные проблемы региональной истории;
- основы музеологии, в т.ч. научно-исследовательской деятельности музея.

Уметь:

- четко формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- сопоставлять исторические явления разного хронологического и цивилизационного порядка;
- анализировать содержание научных текстов по истории и музееведению.

Владеть:

- исследовательскими и аналитическими способностями;
- одним из иностранных языков в объеме, позволяющем читать тексты по специальности;
- понятийным аппаратом изучаемых дисциплин.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты:

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен осуществлять поиск, критический анализ, синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	особенности организации научного исследования	изучать структуру научно-исследовательской работы	методами выполнения научных исследований

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины очной формы обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

По очной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (<i>по неделям семестра</i>) Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1.	Проблемы научного познания	5	1-5	6	10		20	Рецензирование, тестирование, презентация
2.	Организация научного исследования	6	6-12	6	10		20	Представление проекта ВКР, научной статьи, своего портфолио, тестирование
3.	Итого		1-12	12	20		40	Зачёт
				2 ЗЕТ (72 часа)				

По заочной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (<i>по неделям семестра</i>) Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1.	Проблемы научного познания	5	-	2	2		32	Рецензирование, тестирование, презентация
2.	Организация научного	6	-	2	2		32	Представление проекта ВКР,

	исследования							научной статьи, своего портфолио, тестирование
3.	Итого		-	4	4		64	Зачёт (4 часа)
				2 ЗЕТ (72 часа)				

Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

По очной форме обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
7 семестр			
Раздел 1. Проблемы научного познания			
Тема 1. Наука как сфера человеческой деятельности	<u>Лекция. Наука как сфера человеческой деятельности</u> 1. Наука, ее функции и классификация 2. Основные особенности научного познания 3. Основные принципы исторического познания 4. Понятие методологии и ее классификация	2	
	<u>Семинар. Наука как феномен культуры</u> 1. Современное понятие науки. 2. Социокультурные предпосылки и условия возникновения науки. 3. Этапы развития и функции науки в обществе. Признаки науки 4. Логика развития науки. Т. Кун, И. Лакатос	2	
	<u>Семинар. Место науки в современном мире</u> 1. Система современных наук: проблема классификации 2. Великие научные открытия 3. Роль науки в решении глобальных проблем современности.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Подготовить сообщения о величайших научных открытиях (суть открытия). Создать презентацию с использованием видео Рецензирование монографий Т. Куна, И. Лакатоса	10	
Тема 2. Методика научного исследования	<u>Лекция. Методика научного исследования</u> 1. Общенаучные методы познания. 2. Методы исторического исследования	4	
	<u>Семинар. Научное знание, его критерии и структура</u> 1. Современное понятие знание. Типы знания.	2	

	2. Специфика научного знания, его уровни. 3. Критерии научного знания. 4. Проблема истины в научном познании. Основные концепции истины. <u>Семинар. Проблемы исторического познания</u> 1. Интерпретация истории и парадигмы исторического знания а) циклическая парадигма б) парадигма исторического прогресса в) постмодернистская парадигма 2. Формационный и цивилизационный подходы 3. Модернизационная парадигма исторического процесса	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Выявить существующую научную и научно-популярную литературу по теме дипломной работы, путеводители, периодические издания, словари и энциклопедии, необходимые для написания работы	10	
Раздел 2. Организация научного исследования			
Тема 3. Сущность научного исследования	<u>Лекция. Сущность научного исследования</u> 1. Методологический замысел научного исследования и его основные этапы 2. Выбор программы исследования. Цели и задачи научного исследования. 3. Организация научного исследования. Особенности научного стиля изложения. 4. Понятие плагиата, критерии определения плагиата.	2	
	<u>Семинар. Методы научного исследования</u> 1. Научный метод, его виды, функции, признаки (объективность, воспроизводимость, эвристичность, конкретность и т.д.) 2. Методы эмпирического уровня исследования а) методы вычисления и исследования объекта на эмпирическом уровне б) научный факт как форма эмпирического знания. в) обработка и систематизация знаний эмпирического уровня (анализ, синтез, индукция, аналогия, систематизация, классификация и др.) 3. Методы теоретического уровня а) методы построения и исследования идеализированного объекта (абстрагирование, идеализация, формализация, мысленный эксперимент и др.) б) гипотеза и теория. Объяснение и понимание. Их	2	

	соотношения в естественных и гуманитарных науках <u>Семинар. Основные методы исторического исследования</u> 1. Принципы объективности и историзм 2. Исторический метод а) историко-генетический метод. б) историко-сравнительный метод в) историко-типологический метод. г) историко-системный метод. 3. Междисциплинарный подход в исторических исследованиях	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Найти материалы официального происхождения (федеральное и региональное законодательство, государственные стандарты), паспорта культурно-исторических объектов Комитетов по охране исторических памятников, которые необходимы для подготовки дипломной работы.	5	
Тема 4. Постмодернистские методы анализа текстов источников	<u>Семинар. Организация научного исследования</u> 1. Планирование исследования. 2. Отбор и методы сбора данных. а) наблюдение как метод сбора данных. б) опрос как метод сбора данных. 3. Изучение документов как метод сбора данных. Контент-анализ документов. 4. Сравнительный анализ данных. Моделирование как метод анализа данных. 5. Структура научного исследования	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Представить первоначальный план дипломного проекта	5	
Тема 5. Междисциплинарный подход в исследовании	<u>Лекция. Междисциплинарный подход в исследовании</u> 1. Социологический метод и методика социологического анализа. 2. Методика социальной психологии. 3. Культурологический метод. 4. Гендерный подход в истории и музееведении. 5. Визуальный поворот и его воздействие на методику научного исследования. 6. Подходы к анализу визуальных компонентов музейной экспозиции.	2	

	<u>Семинар. Методика работы с источниками исторической информации</u> 1. Информационно-библиографические ресурсы. 2. Документальные источники информации и их анализ. 3. Работа с научной литературой. 4. Информационная сеть Internet. Методы поиска информации в сети Internet.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Сформировать комплекс исторических источников по теме исследования. Провести классификацию выявленных источников дипломной работы. Представить «черновой» вариант статьи по теме дипломного проекта	5	
Тема 6. Основы академического письма	<u>Лекция. Основы академического письма</u> 1. Особенности и типы академического письма 2. Структура научного текста 3. Понятие и виды цитирования, правила его использования в тексте. 4. Составление портфолио.	2	
	<u>Семинар. Апробация, презентация результатов научного исследования</u> 1. Подготовка научной статьи. Требования к оформлению научной статьи. 2. Понятие апробации. Продвижение и публикация научной статьи. 3. Виды презентаций. Требования к оформлению и компьютерный дизайн. 4. Анализ статей студентов по итогам их научной работы.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Составление своего портфолио Создание тестов по дисциплине	5	
Вид итогового контроля: зачет		2	
ВСЕГО:		72/2	

По заочной форме обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
7 семестр			
Раздел 1. Проблемы научного познания			
Тема 1. Наука как сфера человеческой деятельности	<u>Лекция. Наука как сфера человеческой деятельности</u> 1. Наука, ее функции и классификация 2. Основные особенности научного познания 3. Основные принципы исторического познания 4. Понятие методологии и ее классификация	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Подготовить сообщения о величайших научных открытиях (суть открытия). Создать презентацию с использованием видео Рецензирование монографий Т. Куна, И. Лакатоса	16	
Тема 2. Методика научного исследования	<u>Семинар. Методика научного исследования</u> 1. Научный метод, его виды, функции, признаки (объективность, воспроизводимость, эвристичность, конкретность и т.д.) 2. Методы эмпирического уровня исследования а) методы вычисления и исследования объекта на эмпирическом уровне б) научный факт как форма эмпирического знания. в) обработка и систематизация знаний эмпирического уровня (анализ, синтез, индукция, аналогия, систематизация, классификация и др.) 3. Методы теоретического уровня а) методы построения и исследования идеализированного объекта (абстрагирование, идеализация, формализация, мысленный эксперимент и др.) б) гипотеза и теория. Объяснение и понимание. Их соотношения в естественных и гуманитарных науках	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Выявить существующую научную и научно-популярную литературу по теме дипломной работы, путеводители, периодические издания, словари и	16	

	энциклопедии, необходимые для написания работы		
Раздел 2. Организация научного исследования			
Тема 3. Сущность научного исследования	<u>Лекция. Сущность научного исследования</u> 1. Методологический замысел научного исследования и его основные этапы 2. Выбор программы исследования. Цели и задачи научного исследования. 3. Организация научного исследования. Особенности научного стиля изложения. 4. Понятие плагиата, критерии определения плагиата.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Найти материалы официального происхождения (федеральное и региональное законодательство, государственные стандарты), паспорта культурно-исторических объектов Комитетов по охране исторических памятников, которые необходимы для подготовки дипломной работы.	8	
Тема 4. Постмодернистские методы анализа текстов источников	<u>Семинар. Организация научного исследования</u> 1. Планирование исследования. 2. Отбор и методы сбора данных. а) наблюдение как метод сбора данных. б) опрос как метод сбора данных. 3. Изучение документов как метод сбора данных. Контент-анализ документов. 4. Сравнительный анализ данных. Моделирование как метод анализа данных. 5. Структура научного исследования		
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Представить первоначальный план дипломного проекта	8	
Тема 5. Междисциплинарный подход в исследовании	<u>Лекция. Междисциплинарный подход в исследовании</u> 1. Социологический метод и методика социологического анализа. 2. Методика социальной психологии. 3. Культурологический метод. 4. Гендерный подход в истории и музееведении. 5. Визуальный поворот и его воздействие на методику научного исследования. 6. Подходы к анализу визуальных компонентов		

	музейной экспозиции.		
	<u>Семинар. Методика работы с источниками исторической информации</u> 1. Информационно-библиографические ресурсы. 2. Документальные источники информации и их анализ. 3. Работа с научной литературой. 4. Информационная сеть Internet. Методы поиска информации в сети Internet.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка к семинару Сформировать комплекс исторических источников по теме исследования. Провести классификацию выявленных источников дипломной работы. Представить «черновой» вариант статьи по теме дипломного проекта	8	
Тема 6. Основы академического письма	<u>Лекция. Основы академического письма</u> 1. Особенности и типы академического письма 2. Структура научного текста 3. Понятие и виды цитирования, правила его использования в тексте. 4. Составление портфолио.	8	
	<u>Семинар. Апробация, презентация результатов научного исследования</u> 1. Требования к оформлению научной статьи. 2. Понятие апробации. Продвижение и публикация научной статьи. 3. Виды презентаций. Требования к оформлению и компьютерный дизайн. 4. Анализ статей студентов по итогам их научной работы.		
	<u>Самостоятельная работа</u> Составление своего портфолио Подготовка научной статьи Создание тестов по дисциплине		
Вид итогового контроля: зачет		4	
ВСЕГО:		72/2	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе изучения дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности» используются следующие образовательные технологии:

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция – визуализация, лекция с опорой на видеоматериал, музейная лекция.

Практические занятия: тематические и проблемные семинары, метод «круглого стола», методы анализа проблемных ситуаций, логико-методологическое проектирование.

Занятия лекционного типа у студентов очной формы обучения составляют 12 часов, что равняется 33% аудиторных занятий. Объем лекционных занятий, проводимых в интерактивных формах у студентов очной формы обучения, составляет 8 часов, что равняется 44% практических занятий.

Объем практических учебных занятий у студентов очной формы обучения составляет 36 часов, что равняется 37% аудиторных занятий (из них интерактивных занятий – 18 часов, что равняется 50%).

Объем лекционных занятий у студентов заочной формы обучения составляют 4 часов, что равняется 50% аудиторных занятий. Объем лекционных занятий, проводимых в интерактивных формах у студентов заочной формы обучения, составляет 4 часа, что равняется 66% аудиторных занятий.

Объем практических учебных занятий у студентов заочной формы обучения составляет 4 часа, что равняется 50% аудиторных занятий (из них интерактивных занятий – 2 часа, что равняется 50%).

6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Контроль освоения дисциплины

КОНТРОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ			
№ пп.	Форма контрольного мероприятия	Срок проведения	Срок подготовки деканатами сводных отчетов
1.	Конспект 4 статей по предмету		
2	Рецензирование монографий Т. Куна, И. Лакатоса		
3	Терминологический диктант по темам «Проблемы научного познания» и «Организация научного исследования»		
4. Дополнительная оценка	Подготовка статьи для выступления на конференции в рамках Фестиваля студенческой науки		

Порядок определения итоговой балльно-рейтинговой оценки по дисциплине

в ходе промежуточной аттестации обучающихся

1. Дополнительная оценка за участие в художественно-творческой или научно-исследовательской работе не является обязательной и выставляется по желанию студента.

2. Итоговая балльно-рейтинговая оценка за семестр по дисциплине определяется по следующему правилу:

Форма контроля – экзамен или дифференцированный зачет.

Рейтинговая оценка:

- если одна из полученных оценок «неудовлетворительно», или имеется неявка по неуважительной причине, то выставляется «неудовлетворительно»;

- в остальных случаях рейтинговая оценка подсчитывается, как среднее значение полученных оценок за все контрольных мероприятия, включая дополнительную оценку (при наличии), которое округляется до десятых.

Итоговая оценка:

- если рейтинговая оценка «неудовлетворительно», то студент сдает экзамен или дифференцированный зачет по расписанию сессии по общим правилам. В ведомости выставляется оценка, полученная при сдаче экзамена или дифференцированного зачета.

- в остальных случаях выставляется оценка в соответствии со следующей шкалой: если рейтинговая оценка меньше, чем 3,7 баллов, итоговая оценка – «удовлетворительно», от 3,7 до 4,4 баллов – «хорошо», от 4,5 баллов – «отлично»;

- если студент согласен с итоговой оценкой, она выставляется в ведомость и зачетную книжку студента (кроме оценки «неудовлетворительно»);

- если студент хочет повысить итоговую оценку, он сдает зачет или экзамен по расписанию сессии по общим правилам. Оценка, полученная на зачете или экзамене, является окончательной и пересдаче не подлежит.

Форма контроля – зачет.

Рейтинговая оценка:

- если одна из полученных оценок за три контрольных мероприятия «неудовлетворительно» или имеется неявка по неуважительной причине, то выставляется «не зачтено»;

- в остальных случаях, рейтинговая оценка – «зачтено».

Итоговая оценка:

- если рейтинговая оценка «не зачтено», то студент сдает зачет по общим правилам. В ведомости выставляется оценка, полученная при сдаче зачета;

- в остальных случаях – итоговая оценка – «зачтено».

Оценочные средства

Примеры тестовых заданий (ситуаций)

1. Наука это:

часть духовной культуры общества

способ познания и освоения мира

мировоззрение

высшая ценность человеческой цивилизации

2. Высшей и основной формой научного знания является научная

3. Процесс мысленного отвлечения от всех свойств, связей и отношений изучаемого объекта являющихся несущественными для данной научной теории:

Абстрагирование

Моделирование

Идеализация

Аналогия

4. Ключевым понятием в физической картине мира является понятие:

Материи

Вещи

Элемента

5. В 1913 году Н. Бор разработал свою модель

Клетки

Вселенной

Атома

Электрона

6. А.М. Бутлеров, А.И. Опарин, А. П. Руденко способствовали укреплению взаимосвязи химии с:

Биологией

Геологией

Космологией

Физикой

7. Антидарвиновская концепция развития живой природы, согласно которой эволюция совершается под действием внутренних, заранее определенных причин называется:

Номогенез

Неоламаркизм

Витализм

социал-дарвинизм

8. Сущность, особенности, механизм развития и применения науки являются объектом исследования:

Религии

Науковедения

Физики

Социологии

9. Форма мышления, которая обобщает и выделяет предметы по их общим признакам:

Понятие

Суждение

Ощущение

Восприятие

Представление

Тематика рефератов, презентаций

1. Эмпирический и теоретический уровни знания.
2. Философские основания науки
3. Структура научной дисциплины
4. Формальная логика как метод мышления
5. Состав и структура доказательства
6. Выборка как методическая процедура научного исследования
7. Понятие обследуемой совокупности. Способы формирования обследуемой совокупности.

8. Принципы построения выборки. Методы построения выборки: вероятностные, не строго случайные.
9. Представление цифрового материала в виде таблиц, схем, приложений
10. Контент-анализ в исторических исследованиях

Вопросы к зачету по дисциплине

- Современное понятие науки.
- Социокультурные предпосылки и условия возникновения науки.
- Роль науки в решении глобальных проблем современности.
- Современное понятие знание. Типы знания.
- Специфика научного знания, его уровни.
- Критерии научного знания.
- Проблема истины в научном познании. Основные концепции истины.
- Научные исследования: его структура, этапы и уровни
- Понятие метода научного исследования и его классификация. Научный метод, его виды и функции.
- Методы и формы знания эмпирического уровня исследования
- Методы и формы знания теоретического уровня исследования
- Методы исторического исследования.
- Формулирование цели и гипотезы научного исследования
- Организация научного исследования
- Методика работы с источниками исторической информации.
- Верификация и фальсификация результатов исследовательской деятельности
- Апробация, презентация результатов научного исследования
- Научно-исследовательский аппарат работы
- Этика ученого

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература

1. Сафронова, Т.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / Т.Н. Сафронова, А.М. Тимофеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 131 с. : табл., ил. - ISBN 978-5-7638-3170-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435828> (06.10.2017).

2. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований. Издатель: Дашков и Ко, 2014

3. Методика научного исследования [Текст] : хрестоматия для подг. к семинарским занятиям и самостоятельной работе / сост. Н.Б. Акоева; М-во культуры РФ; КГИК. - Краснодар : Б.и., 2016. - 136 с. - 200.00.

Дополнительная литература

1. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. -М., 2012
2. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений. -М.: Издательский центр «Академия», 2010
3. Леонова О. В. Основы научных исследований. Издатель: Альтаир-МГАВТ, 2013.
4. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности: [Текст]: учеб.-метод. пособие / А. Ю. Домбровская. - СПб: Лань: Планета музыки, 2013. - 159 с.
5. Исследовательская деятельность студентов: Учебное пособие/ Авт.-сост. Т.П. Сальникова. –М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Методы и средства научных исследований: учеб. пособие / Ю. Н. Колмогоров [и др.]. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017.— 152 с.
7. Пастухова И. П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб.-метод.пособие для студ. средн. проф. учеб. заведений / И.П. Пастухова, Н.В. Тарасова:-М.: Издательский центр «Академия», 2012.
8. Понкин И.В., Лаптева А.И. Методология научных исследований и прикладной аналитики: Учебник. Издание 2-е, дополн. и перераб. / Консорциум «Аналитика. Право. Цифра». – М.: Буки Веди, 2021. – 567 с.

Периодические издания

Российская история

Научная мысль Кавказа
Общественные науки и современность
Отечественная история
Родина
Социально-гуманитарные знания
Вопросы истории

Интернет-ресурсы

1. Дмитриева Е. Теория культурного трансфера и компаративный метод в гуманитарных исследованиях: оппозиция или преемственность? // Вопросы литературы. 2011. №4. [Электронный ресурс]. URL: <http://magazines.russ.ru/voplit/2011/4/dm16.html>
2. Лаппо-Данилевский А.С. Методология истории. М., 2010. [Электронный ресурс]. URL: http://scabi.ru/download/danilevskii_metodologia_istorii.pdf
3. Мининков Н.А. Объект, предмет и субъект исторического познания [Электронный ресурс]. URL: <http://worldhist.ru/qual/fpk/TheorMethHist-04/ref/Mininkov.rtf>
4. Научное знание в условиях Интернета. Форум // Антропологический форум. 2011. №14. [Электронный ресурс]. – URL: <http://anthropologie.kunstkamera.ru/05/>.
5. Розов Н.С. Историческая макросоциология: методология и методы. Новосибирск, 2009. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nsu.ru/filf/rozov/publ/macro/macro1.htm>.
6. Россиус А. Что находят в Фуко антиковеды? Интервью с С. Козловым // НЛО. 2001. №49. [Электронный ресурс]. URL: <http://magazines.russ.ru/nlo/2001/49/>
7. Стратегии академического чтения и письма. Серия Современные технологии университетского образования. Выпуск 5 / Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. — Мн.: Проппи, 2007. [Электронный ресурс]. – URL: <http://charko.narod.ru/index2.html><http://www.twirpx.com/file/56358/>
8. Усманова А. Визуальный поворот и гендерная история // Гендерные истории Восточной Европы. Минск, 2002. <http://www.belintellectuals.eu/library/book/148/>
9. Фуко М. Археология знания. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.klex.ru/38n>

Методические указания и материалы по видам занятий

Одна из форм занятий – лекционная. Преподаватель использует презентации, схемы, видеофильмы. Лекции носят проблемный характер, требуя активной мыслительной деятельности от студентов.

Следующая традиционная форма занятий – семинар. Студенты готовятся по предложенным им вопросам и литературе. Рекомендуются проводить «круглые столы», дискуссии, конференции, побуждая студентов

высказывать свое мнение, слушать чужое. Полезно заслушивать сообщения студентов по отдельным темам с их последующим обсуждением.

Очень эффективным методом работы является организация самостоятельных занятий, на которых студенты практически могли анализировать работы исследователей по различной тематике.

Программное обеспечение

1. Библиотека Конгресса США [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.loc.gov/index.html>
2. Библиотека Стэнфордского университета (США) [Электронный ресурс]. – URL: <http://jenson.stanford.edu>
3. «Журнальный зал» (ЖЗ) — литературный интернет-проект, представляющий деятельность русских толстых литературно-художественных и гуманитарных журналов, выходящих в России и за рубежом. [Электронный ресурс]. – URL: <http://magazines.russ.ru/>
4. Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина [Электронный ресурс]. – URL: <http://pushkin.kubannet.ru/http/>
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rsl.ru>
6. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.nlr.ru>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Преподавание дисциплины обеспечивается наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий и выполнения научно-исследовательской работы. Помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Студенты пользуются вузовской библиотекой с электронным читальным залом.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

**Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)
Основы научно-исследовательской деятельности
на 2020-2021 уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- Актуализирован список дополнительной литературы;
- _____;
- _____.
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения

(наименование)

Протокол №1 от «26» августа 2020г.

Исполнитель(и):

Профессор	/	_____	/	Акоева Н.Б.	/	18.05.2020
(должность)		(подпись)		(Ф.И.О.)		(дата)
_____	/	_____	/	_____	/	_____
(должность)		(подпись)		(Ф.И.О.)		(дата)

Заведующий кафедрой

ИКМ	/	_____	/	Денисов Н.Г.	/	18.05.2020
(наименование кафедры)		(подпись)		(Ф.И.О.)		(дата)