

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шак Татьяна Федоровна

Должность: Заведующая кафедрой музыковедения, композиции и методики

музыкального образования

Дата подписания: 31.05.2023 11:20:33

Уникальный программный ключ:

0a37982369c8a9a2303e7acce668ce8e8b535c90

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет консерватория  
Кафедра музыковедения, композиции и методики музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой музыковедения,  
композиции и методики  
музыкального образования

Т.Ф. Шак   
«17» июня 2022 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**Б2.О.02(П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА (производственная)**

Направление подготовки – 53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»

Профиль подготовки – Музыковедение

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Форма обучения – очная, заочная

**Краснодар  
2022**

Программа предназначена для обучения при прохождении производственной педагогической практики магистрантов очной и заочной формы обучения по направлению подготовки 53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», профиля подготовки – музыковедение со 2 по 4 семестр.

Программа педагогической практики разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 823 и основной образовательной профессиональной программой.

**Рецензенты:**

Доктор искусствоведения, профессор КГИК

Шак Т.Ф.

Доктор искусствоведения, профессор,  
проректор по научной работе ФГБОУ ВО  
«Астраханской государственной  
консерватории»

Л.В. Саввина

**Автор:**

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования КГИК Е.В. Лащева

Программа педагогической практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры МКиММО от 17 июня 2022 г., протокол № 11

Программа по педагогической практики одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «23» августа 2022 г., протокол № 1.

## Содержание

|                                                                                                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Вид, тип, способ, форма проведения, цели и задачи практики.....                                                                                                       | 4  |
| 2. Место практики в структуре ОПОП ВО.....                                                                                                                               | 4  |
| 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....                     | 4  |
| 4. Структура и содержание практики.....                                                                                                                                  | 6  |
| 5. Оценочные средства для текущего контроля обучения и промежуточной аттестации.....                                                                                     | 11 |
| 5.1. Текущий контроль обучения и оценочные средства .....                                                                                                                | 11 |
| 5.2. Промежуточная аттестация и оценочные средства.....                                                                                                                  | 14 |
| 5.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций ..... | 15 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.....                                                                                                        | 16 |
| 6.1. Основная литература.....                                                                                                                                            | 16 |
| 6.2. Дополнительная литература.....                                                                                                                                      | 16 |
| 6.3. Периодические издания.....                                                                                                                                          | 17 |
| 6.4. Интернет-ресурсы.....                                                                                                                                               | 19 |
| 6.5. Программное обеспечение.....                                                                                                                                        | 19 |
| 7. Материально-техническое обеспечение практики.....                                                                                                                     | 20 |
| 8. Дополнения и изменения к программе практики.....                                                                                                                      | 21 |
| Приложение.....                                                                                                                                                          | 22 |

## **1. ВИД, ТИП, СПОСОБ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ**

**Вид практики:** производственная

**Тип практики:** педагогическая.

**Способ проведения:** стационарная.

**Форма проведения:** рассредоточенная.

**Цель практики:** *формирование и развитие у магистранта профессиональных умений осуществления отдельных видов педагогической деятельности по дисциплинам направления подготовки 53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», профиля подготовки – музыковедение и выработку навыков творческого подхода к решению научно-педагогических задач.*

*Задачи практики:*

- *углубление знаний магистрантов о современной высшей профессиональной школе, механизмах их функционирования, особенностях протекания учебно-воспитательного процесса;*

- *совершенствование навыков реализации профессионально-образовательных программ и учебных планов в процессе педагогической деятельности;*

- *совершенствование умений по разработке и применению современных образовательных технологий, выбору оптимальной стратегии преподавания в зависимости от образовательных возможностей и уровня подготовки обучающихся;*

- *самостоятельное выявление взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процесса в образовательном учреждении, возможностей использования результатов собственной научной работы (материалов диссертации) в качестве средства совершенствования образовательного процесса;*

- *формирование профессионально-педагогического мышления на основе гуманистической системы ценностей;*

- *проведение исследований общих и частных проблем преподавания высшей профессиональной школе;*

- *приобретение личного опыта преподавания в высших учебных заведениях в процессе самостоятельного проведения лекций, практических занятий, семинаров, воспитательных мероприятий и т.п.*

- *овладение основными педагогической, организационно-методической работой в области преподавания специальных дисциплин, организации педагогического процесса на базовом учреждении; подготовка выпускников к профессиональной деятельности в качестве преподавателей;*

- *обучить студентов-магистрантов составлять и реализовывать план образовательной деятельности с группой обучаемых, научить разрабатывать и проводить систему занятий, отражающих завершённый отрезок процесса*

обучения на базе содержания одной из профильных дисциплин, научить использовать современные технологии и методики обучения, освоенные в процессе освоения программ бакалавриата на 1 курсе магистратуры, научить анализировать мотивацию к учебной деятельности у студентов и обучающихся на педагогической практике.

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина Б2.О.02(П) «Педагогическая практика» (производственная) входит в Блок Б2 – Практика. Обязательная часть. Освоение педагогической практики магистрантов базируется на циклах музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин, а также на педагогику, психологию, методику преподавания и др.

В результате прохождения педагогической практики магистранты совершенствуются: в использовании активных форм и проблемных методов обучения; диагностики уровня музыкально-теоретической подготовки обучающихся; в оформлении учебно-методической документации; в развитии музыкальных способностей обучающихся; в воспитании эстетического вкуса и развитии музыкальной культуры учащихся и др.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

| Наименование компетенций                                                                                                                                                                                         | Индикаторы сформированности компетенций                                                                             |                                                                                                                                                |                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                  | знать                                                                                                               | уметь                                                                                                                                          | владеть                                                                                                                    |
| Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)                                                                                                          | • ценностные приоритеты современной педагогики и основы дидактики                                                   | • педагогически грамотно проектировать педагогический процесс и оценивать его результаты                                                       | • опытом проектирования, реализации и оценки педагогического процесса, умениями и навыками педагогического общения         |
| Способен преподавать в профессиональных образовательных организациях и учреждениях среднего профессионального и высшего образования, учреждениях дополнительного образования дисциплины, соответствующие профилю | • современные результаты научных и практических достижений в современной методике музыкального образования, условия | • адаптировать и применять лучшие подходы и методы использования инновационных методов, разработанных в отечественной и зарубежной музыкально- | • способностью применения инновационных методик в музыкальном образовании в соответствии с профилем магистерской программы |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                  |                                                                    |                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| ООП, разрабатывать учебно-методические комплексы, методические пособия и материалы в соответствии с профилем преподаваемых предметов (ПК-3)                                                                                                                                                                                  | использования инновационных методик музыкального образования в учебном процессе для конкретного уровня музыкального образования                                                  | педагогической науке в практической преподавательской деятельности |                                                                              |
| Способен выполнять управленческие функции в федеральных органах государственной власти, органах государственной власти РФ и органах местного самоуправления в области культуры, в организациях сферы культуры и искусства, в творческих союзах и обществах, организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4) | • технологию управления в области культуры в организациях сферы культуры и искусства, в творческих союзах и обществах, организациях, осуществляющих образовательную деятельность | • применять в педагогической деятельности управленческие механизмы | • механизмом применения управленческих функций в образовательных учреждениях |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Содержание педагогической практики заключается в осуществлении непосредственной педагогической деятельности (самостоятельное проведение лабораторных и практических занятий, семинаров, курсового проектирования, чтение пробных лекций по предложенной тематике и др.).

Педагогическая практика проходит в течение всего учебного процесса. В процессе работы на подготовительном, основном и завершающем этапах практиканты ставят и решают свои учебно-воспитательные задачи.

1. Ознакомление с задачами и содержанием практики, организационные вопросы.

2. Ознакомление с организацией учебного процесса в учебном заведении, преподаванием дисциплин в нем. Тематическое планирование преподаваемых тем (разделов).

3. Проведение системы занятий по курсу дисциплины с группой обучающихся. Методическая работа.

4. Организация и проведение внеурочной работы по дисциплине, подготовка отчета по практике.

5. Выполнение индивидуальных заданий.

6. Подведение итогов практики (итоговая конференция).

Содержание практики:

1. Подготовительный этап. Знакомство с группой (курсом) студентов:

- диагностика образовательных возможностей и потребностей студента;

- проведение диагностики мотивации к учебной деятельности студентов;

- составление характеристики группы (курса) студентов.

2. Посещение и анализ занятий преподавателей вуза (научного руководителя), других преподавателей, которые проводят занятия с характеризуемой группой студентов.

3. Знакомство с рабочей программой преподавателя, определение области своей предметной деятельности.

4. Ознакомление с научной и учебно-методической литературой по преподаванию дисциплин в высшей школе.

5. Разработка и проведение учебных занятий со студентами в качестве ассистента.

При наличии эксперимента в магистерской диссертации:

- Проведение учебных занятий со студентами по профильным дисциплинам в рамках составленной рабочей программы по теме курса для экспериментальной части магистерской диссертации.

- Проведение педагогического эксперимента в соответствии с тематикой магистерской работы (анкетирования учащихся или студентов; среза их знаний; бесед с педагогами. Апробация на практике разработанных материалов: лекционных и практических занятий, занятий по программам элективных курсов, уроков, внеклассных мероприятий, контрольно-измерительных заданий и т.п.).

- Предполагается на этом этапе проведение не менее 10 занятий различного содержания и форм. Основное требование при этом – соблюдение принципа целостности.

6. Заключительный этап. Происходит подготовка магистрантами итогового отчета о проделанной педагогической работе. Содержание отчета должно иметь информационно-аналитическую направленность. Отчет может, сопровождается необходимыми документами.

***К формам педагогической деятельности относятся:***

- ***подготовка и проведение лабораторных работ;***

- ***разработка тестовых заданий по учебной теме для оценивания процесса обучения;***

- ***составление контрольных работ по различным темам дисциплин;***

- ***составление зачетных и экзаменационных требований;***

- ***участие в подготовке и проведении деловой игры для студентов;***

- ***организация анкетирования, опросов и т.п.,***

- ***проведение различных исследовательских проектов;***

- ***опросы студентов.***

***Руководство педагогической практикой.***

***Руководство общей программой педагогической практики магистрантов, обучающихся по направлению подготовки Музыкознание***

*и музыкально-прикладное искусство, осуществляется руководителем магистерской программы или руководителем педагогической практики.*

*Руководство индивидуальной частью педагогической практики магистранта осуществляет научный руководитель магистерской диссертации или руководитель практики.*

*Научный руководитель магистранта:*

- согласовывает программу педагогической практики и календарные сроки ее проведения с научным руководителем программы подготовки магистров;*
- проводит необходимые организационные мероприятия по выполнению программы практики;*
- осуществляет постановку задач по самостоятельной работе магистрантов в период практики с выдачей индивидуальных заданий, оказывает соответствующую консультационную помощь;*
- осуществляет систематический контроль за ходом практики и работой магистрантов;*
- участвует в установочной и заключительной конференциях по итогам педагогической практики;*
- вносит предложения по совершенствованию процедур организации и проведения педагогической практики;*
- оценивает результаты выполнения магистрантами программы практики.*

*Руководитель практики организации или базы практики (в случае наличия):*

- обеспечивает условия для выполнения магистрантами программы педагогической практики;*
- ведет учет посещений магистрантами базы практики и выполнения ими поставленных задач в установленные сроки, делая соответствующие отметки в дневнике магистранта-практиканта.*

*Права и обязанности магистранта во время прохождения педагогической практики.*

*Магистрант при прохождении педагогической практики обладает следующими правами:*

- иметь компетентного руководителя практики от организации, который решает вопросы, касающиеся прохождения практики;*
- знакомиться с объектом исследования с позиции различных направлений его деятельности.*

*Магистрант во время прохождения практики обязан:*

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики, выданные в качестве индивидуального задания руководителем практики;*
- соблюдать действующие на месте прохождения практики правила внутреннего трудового распорядка;*



- изучить и соблюдать правила охраны труда (техники безопасности, производственной санитарии) и законодательство Российской Федерации о труде;

- выполнять задания по педагогической работе, участвовать в инновационной работе организации;

- по окончании практики представить руководителю практики отчет в письменном виде, в соответствии с программой практики.

**Педагогическая практика проводится рассредоточено во 2–4 семестрах.**

**Общее количество часов на очном отделении – 540 ч., 15 з.е. КР – 180, СРС – 342.**

**2 семестр – СР – 120, КР – 60, 5 з.е.;**

**3 семестр – СР – 120, КР – 60, 5 з.е.;**

**4 семестр – СР – 120, КР – 60, контроль – 18, 5 з.е.;**

**Общее количество часов на заочном отделении – 540 ч., 15 з.е., КР – 90, СР – 450.**

**2 семестр – СР – 150, КР – 30, 5 з.е.;**

**3 семестр – СР – 150, КР – 30, 5 з.е.;**

**4 семестр – СР – 150, КР – 30, 5 з.е.;**

**Таблица «Структура и содержание практики» очного отделения**

| семестр                          | неделя | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу аспиранта                                                                                                                                                                                                                                | Формы текущего контроля и промежуточной аттестации                                     | Формируемые компетенции | Объем часов / з.е.                     |
|----------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------|
| <b>1. Ассистентская практика</b> |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                        |                         |                                        |
| <b>2</b>                         | 1-18   | 1. Знакомство с рабочей программой преподавателя, определение области своей предметной деятельности.<br>2. Ознакомление с научной и учебно-методической литературой по преподаванию дисциплин в высшей школе.<br>3. Разработка и проведение учебных занятий со студентами в качестве ассистента. | Анализ результатов практики.<br>Отчет о проделанной работе.<br><b>Зачет с оценкой.</b> | УК- 5<br>ПК-3<br>ПК-4   | СР – 120, КР – 60, 5 з.е.<br>180 часов |
| <b>2. Активная практика</b>      |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                        |                         |                                        |
| <b>3</b>                         | 1-16   | 1. Знакомство с рабочей программой преподавателя, определение области своей предметной деятельности.<br>2. Ознакомление с научной и учебно-методической литературой по преподаванию дисциплин в высшей школе.<br>3. Разработка и проведение учебных занятий со студентами в качестве ассистента. | Анализ результатов практики.<br>Отчет о проделанной работе.<br><b>Зачет с оценкой.</b> | УК- 5<br>ПК-3<br>ПК-4   | СР – 120, КР – 60, 5 з.е.<br>180 часов |

| 3. Заключительный этап практики |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |                       |                                                    |
|---------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|
| 4                               | 1-18 | <p>Заключительный этап. Самостоятельная работа в качестве преподавателя одной из музыкально-теоретических дисциплин. Подготовка магистрантами итогового отчета о проделанной педагогической работе. Содержание отчета должно иметь информационно-аналитическую направленность. Отчет сопровождается необходимыми документами, фото урока.</p> <p><b>К формам педагогической деятельности относятся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка и проведение лабораторных работ;</li> <li>- разработка тестовых заданий по учебной теме для оценивания процесса обучения;</li> <li>- составление контрольных работ по различным темам дисциплин;</li> <li>- составление зачетных и экзаменационных требований;</li> <li>- участие в подготовке и проведении деловой игры для студентов;</li> <li>- организация анкетирования, опросов и т.п.,</li> <li>- проведение различных исследовательских проектов;</li> <li>- опросы студентов.</li> </ul> | Предоставление всех наработанных материалов, полный отчет за весь период прохождения практики. Зачет с оценкой. | УК- 5<br>ПК-3<br>ПК-4 | СР – 120, КР – 60, Контроль – 18, 5 з.е. 180 часов |
|                                 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |                       |                                                    |
|                                 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |                       |                                                    |
|                                 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |                       |                                                    |
| ВСЕГО:                          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 | 540 ч. – 15 з.е.      |                                                    |

**Таблица «Структура и содержание практики» заочного отделения**

| семестр                          | неделя | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу аспиранта                                                                                                                                                                                                                                               | Формы текущего контроля и промежуточной аттестации                                                    | Формируемые компетенции | Объем часов / з.е.                  |
|----------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| <b>1. Ассистентская практика</b> |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                         |                                     |
| 2                                | 1-18   | <p>1. Знакомство с рабочей программой преподавателя, определение области своей предметной деятельности.</p> <p>2. Ознакомление с научной и учебно-методической литературой по преподаванию дисциплин в высшей школе.</p> <p>3. Разработка и проведение учебных занятий со студентами в качестве ассистента.</p> | <p>Анализ результатов практики.</p> <p>Отчет о проделанной работе.</p> <p><b>Зачет с оценкой.</b></p> | УК- 5<br>ПК-3<br>ПК-4   | СР – 150, КР – 30, 5 з.е. 180 часов |

| <b>2. Активная практика</b>            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                           |                         |                                     |
|----------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| <b>3</b>                               | 1-16 | 1. Знакомство с рабочей программой преподавателя, определение области своей предметной деятельности.<br>2. Ознакомление с научной и учебно-методической литературой по преподаванию дисциплин в высшей школе.<br>3. Разработка и проведение учебных занятий со студентами в качестве ассистента.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Анализ результатов практики.<br>Отчет о проделанной работе.<br><b>Зачет с оценкой.</b>                                    | УК- 5<br>ПК-3<br>ПК-4   | СР – 150, КР – 30, 5 з.е. 180 часов |
| <b>1. Заключительный этап практики</b> |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                           |                         |                                     |
| <b>4</b>                               | 1-18 | Заключительный этап. Самостоятельная работа в качестве преподавателя одной из музыкально-теоретических дисциплин. Подготовка магистрантами итогового отчета о проделанной педагогической работе. Содержание отчета должно иметь информационно-аналитическую направленность. Отчет сопровождается необходимыми документами, фото урока.<br><b>К формам педагогической деятельности относятся:</b><br>- <i>подготовка и проведение лабораторных работ;</i><br>- <i>разработка тестовых заданий по учебной теме для оценивания процесса обучения;</i><br>- <i>составление контрольных работ по различным темам дисциплин;</i><br>- <i>составление зачетных и экзаменационных требований;</i><br>- <i>участие в подготовке и проведении деловой игры для студентов;</i><br>- <i>организация анкетирования, опросов и т.п.,</i><br>- <i>проведение различных исследовательских проектов;</i><br>- <i>опросы студентов.</i> | Предоставление всех наработанных материалов, полный отчет за весь период прохождения практики.<br><b>Зачет с оценкой.</b> | УК- 5<br>ПК-3<br>ПК-4   | СР – 150, КР – 30, 5 з.е. 180 часов |
| <b>ВСЕГО:</b>                          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                           | <b>540 ч. – 15 з.е.</b> |                                     |

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ОБУЧЕНИЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **5.1. Текущий контроль обучения и оценочные средства**

Текущий контроль прохождения практики производится в следующих формах: устный опрос, индивидуальные консультации, проверка учебно-методической документации, анализ результатов практики.

Оценочные средства для текущего контроля обучения:

Структура и содержание рабочей программы по дисциплине.

Структура и содержание занятия по дисциплине (музыкально-теоретический блок дисциплин).

Структура и содержание занятия по дисциплине (музыкально-исторический блок дисциплин).

Разработать отдельные задания, контрольные вопросы, тесты, упражнения, список источников и др. к дисциплинам по педагогической практики.

#### **5.1.1. Примерные задания для самостоятельной работы:**

-Поиск необходимой информации по темам занятий музыкально-теоретического блока дисциплин проводимых в качестве практики.

-Поиск необходимой информации по темам занятий музыкально-исторического блока дисциплин проводимых в качестве практики.

-Поиск литературы по списку, предложенному преподавателем.

-Самостоятельный поиск литературы для применения его на занятиях по музыкально-теоретическому и музыкально-историческому блоку, проводимых в рамках педагогической практики.

#### **5.1.2. Вопросы для устного опроса: не предусмотрены**

#### **5.1.3.Проверка учебно-методической документации.**

*- дневник практиканта, в котором отражен характер и все виды деятельности, реализованные магистрантом на практике, содержится заполненное научным руководителем магистерской диссертации индивидуальное задание на практику, его заключение по результатам прохождения магистрантом практики (приложение 2);*

*- методические материалы к проведенным магистрантом учебным занятиям;*

*- график посещения занятий ведущих преподавателей кафедры*

*- отчет магистранта-практиканта (приложение 1).*

*Отчет о прохождении педагогической практики должен содержать следующие структурные элементы:*

*-Титульный лист. Титульный лист является первым листом отчета по практике. Переносы слов в надписях титульного листа не допускаются. На титульном листе делается отметка о проверке материалов отчета руководителем магистерской программы и руководителем практики.*

*-Введение. В структурном элементе «Введение» должна содержаться информация о цели, базе и времени прохождения практики. Особое внимание следует уделить краткой характеристике места прохождения практики. Во введении необходимо указать название, адрес, организационно-правовую форму юридического лица, на базе которого проходила практика, а также ФИО руководителя организации и ФИО непосредственного руководителя практики от организации.*

Кроме того, магистранту следует перечислить основные задачи, которые необходимо реализовать в ходе прохождения педагогической практики.

-Основная часть. Основная часть содержит конкретные сведения о проделанной в ходе практики работе. Сведения, приводимые в рамках основной части, должны быть структурно организованы в разделы.

-Заключение. В «Заключении» следует привести краткое описание проделанной работы и отразить общие выводы и предложения, вытекающие из результатов практики.

-Библиографический список. В «Библиографическом списке» приводится список использованной литературы.

- Приложение (если имеется).

Отчет по педагогической практике выполняется по образцу (приложения 1) и заполняется от руки или в компьютерном наборе.

Нормы для компьютерного набора: текст должен быть оформлен в текстовом редакторе WordforWindows версии не ниже 6.0. Тип шрифта: TimesNewRomanCyr. Шрифт основного текста: обычный, размер 14 пт. Шрифт заголовков разделов: жирный, прописной (заглавными буквами) размер 14 пт. Шрифт заголовков подразделов и пунктов: полужирный курсив, строчными буквами, кроме первой заглавной буквы, размер 14 пт. Межсимвольный интервал – обычный. Межстрочный интервал – 1,5.

Объем отчета должен быть не менее 0,5-1 п.л., набранного на компьютере. Приложения не учитываются в общем объеме работы.

Текст отчета выполняется на листах формата А4(210х297 мм) без рамки, соблюдая следующие размеры полей: левое – 3 см, правое – 2 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в правом нижнем углу страницы, без точки в конце. На страницах 1-2 (титальный лист и содержание) номер не ставится.

Разделы, подразделы и пункты должны иметь нумерацию, которая выполняется арабскими цифрами. После цифрового номера раздела, подраздела и пункта ставится точка. Номера подразделов состоят из двух цифр, разделенной точкой. Первая цифра номер раздела, вторая - номер подраздела в разделе. Номера пунктов соответственно состоят из трех цифр, также разделенных точками.

Слова «Содержание», «Введение» и «Заключение» записывают симметрично тексту и указывают в содержании отчета.

Введение, каждый раздел, заключение, библиографический список и приложения начинают с новой страницы.

Таблицы, формулы и рисунки, используемые в тексте, нумеруются сквозной нумерацией, начиная с первого раздела отчета. Каждая таблица и рисунок должны иметь название.

Ссылки делаются в конце соответствующей страницы, с указанием всех необходимых данных источника, на который

*осуществляются ссылки, включая конкретную страницу (страницы) источника.*

*Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе выполнения отчета по практике, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением в том же месте исправленного текста машинописным способом или черными чернилами. Помарки и следы не полностью удаленного прежнего текста не допускаются.*

*Приложения оформляют как продолжение работы на последующих листах. Каждое приложение должно начинаться с нового листа с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение » и его обозначения. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой. Приложения обозначают цифрами, знак «№» перед цифрой не ставится, например, Приложение 1, Приложение 2.*

## **5.2. Промежуточная аттестация и оценочные средства**

Промежуточная аттестация магистранта проводится под руководством руководителя практики. По мере выполнения предлагаемых заданий магистрант формирует отчет, который и является формой промежуточного контроля, необходимой для получения зачета по данному виду практики (приложение 1).

Промежуточная аттестация проводится по результатам прохождения практики по окончании семестра и осуществляется в форме зачета на основании отчета студента о проделанной работе по журналистской практике, а также отзыва руководителя практики.

Отчет магистра является отчетным документом о прохождении практики. Отчет о практике составляется на основании программы практики, индивидуального плана практиканта по практике.

Отчет о практике.

Отчет должен содержать следующие структурные элементы: титульный лист; описание результатов выполнения индивидуального плана практики в виде таблицы, где отмечаются выполненные индивидуальные задания, сроки выполнения и формы отчетности; основные итоги практики, самооценка проделанной работы (соответствие ожиданиям, достижения, трудности), пожелания по организации и содержанию практики; список использованных источников; приложение (при необходимости).

Отзыв руководителя практики о прохождении практики содержит следующие структурные элементы: титульный лист; содержание отзыва (отмечается соответствие выполненной работы обучающегося программе практики и индивидуальному плану практики, качество выполненной работы и др., дается итоговая оценка выполненной работы).

Аттестация по итогам практики осуществляется кафедрой на основе письменного отчета практиканта. Отчет утверждается руководителем практики и включает сведения о месте и периоде прохождения практики,

объем и описание выполненной работы. Представление отчета о прохождении практики является итоговой аттестации магистранта.

### **Критерии сдачи зачета с оценкой:**

| <b>Шкалы оценивания</b> |            | <b>Критерии</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Отлично                 | Зачтено    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Отлично                 | Зачтено    | Содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания выполнены, уровень качества их выполнения оценен как высокий.                                                                                                    |
| Хорошо                  | Зачтено    | Содержание практики освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания выполнены, уровень качества их выполнения оценен как продвинутый, но некоторые виды заданий выполнены с ошибками.                                     |
| Удовлетворительно       | Зачтено    | Содержание практики освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них соответствует базовому уровню                                |
| Неудовлетворительно     | Не зачтено | Содержание практики освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины (модуля) учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено как несоответствующее базовому; при дополнительной самостоятельной работе над материалом возможно повышение качества выполнения учебных заданий. |

### **5.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков обучающегося.**

Критерии сдачи зачета:

«Зачтено» выставляется на основании защиты отчета о прохождении практики, если обучающийся показывает хорошие знания изученного материала дисциплины; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует изученный материал; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса (задания); владеет основными терминами и понятиями дисциплины; показывает умение приложить теоретические знания к практике.

«Не зачтено» выставляется в случае, если практикант не выполнил программу практики или не предоставил ее результаты в установленные сроки.

В период прохождения основного этапа руководитель практики организует посещение и анализ занятий магистрантов, помогает в

формировании текстов самоанализа, рефлексии по содержанию и результатам работы.

На завершающем этапе проводятся конференция, круглый стол по итогам практики. При проектировании содержания работы на конференции учитываются два момента:

- информационно-аналитический. Он предполагает, что в отчетном докладе должны присутствовать констатирующая часть (сведения статистического характера, информация о ходе, результатах, условиях прохождения практики) и аналитическая (проблемы, трудности, обнаружившиеся в процессе работы);

- проектный, ориентирующий руководителя практики и ее исполнителей дальнейшие перспективы работы.

В ходе конференции содержание работы по обозначенным аспектам представляет руководитель практики и локальные кураторы (педагог психолог и преподаватели учебных курсов).

Педагогическая практика должна быть направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения магистрантами профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

## **6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

### **6.1. Основная литература**

1. Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования: учебник / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Прометей, 2013. – 432 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7042-2430-3 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426686> (15.03.2016). 2.Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики / Департамент культуры города Москвы, Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке ; ред.-сост. Г.М. Цыпин, А.П. Хазанов. - М.: МГИМ им. А. Г. Шнитке, 2014. – 138 с. : ил. - Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-93532-020-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429319> (15.03.2016).

2. Гончарук, А.Ю. Социально-педагогические основы теории и истории музыкального искусства : монография / А.Ю. Гончарук. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Ч. II. – 305 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3717-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276488> (15.03.2016).

3. Гончарук, А.Ю. Социально-педагогические основы теории и истории музыкального искусства: монография / А.Ю. Гончарук. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Ч. I. - 278 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3925-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276486> (15.03.2016).

### **6.2. Дополнительная литература**



1.Зенгин, С.С. Современные педагогические технологии [Текст] : учеб. пособие / С. С. Зенгин. - Краснодар : КГИК, 2015. - 103 с. - ISBN 978-5-94825-217-9

2.Калугина, Н.А. Психолого-педагогическая подготовка студентов музыкальных специализаций в ВУЗе [Текст] : автореф. дис... д-ра пед. наук : 13.00.08 / Н. А. Калугина ; Калугина Наталья Андреевна. – М., 2011. – 50 с.

3.Рачина, Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта [Текст]: учебно-метод. пособие: [гриф УМО] / Б. С. Рачина. – СПб.: Лань: Планета музыки, 2015. – 511 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1776-6 (Изд-во "Лань"). - ISBN 978-5-91938-171-6 (Изд-во "Планета музыки") : 550.00.

4.Туравец, Н.Р. Региональный компонент музыкального и музыкально-педагогического образования: методология, теория и практика [Текст] : моногр. / Н. Р. Туравец. – Краснодар, 2012. – 179 с.

### **6.3. Периодические издания**

#### **Периодические журналы:**

**ОбразПресс** – образовательная пресса и издательские услуги ([www.obrazpress.ru](http://www.obrazpress.ru))

**Педагогические СМИ** – Пермский городской школьный портал ([schools.perm.ru](http://schools.perm.ru))

**Педагогические журналы** – статья в Большой советской энциклопедии

**Педагогические газеты и журналы** – ЦБС "Киевская" г. Москвы (только список) ([www.cbskiev.ru](http://www.cbskiev.ru))

**Какие журналы рекомендованы ВАК для публикаций соискателям ученой степени по педагогике?** ([www.genon.ru](http://www.genon.ru))

**Новые педагогические ресурсы (май 2009)** ([www.relga.ru](http://www.relga.ru))

#### **Периодические издания по педагогике и обучению:**

**Большая перемена** - интернет-газета (совместный проект Министерства образования РФ и информационного агентства "Прайм-ТАСС", цель которого - информационная поддержка модернизации и развития системы российского образования) ([www.newseducation.ru](http://www.newseducation.ru))

**Вестник Московского университета. Серия XX. Педагогическое образование** ([fro.msu.ru](http://fro.msu.ru)).

**Вестник образования России** – журнал ([www.vestniknews.ru](http://www.vestniknews.ru))

**Вестник Омского государственного педагогического университета (ОмГПУ)** ([www.omsk.edu](http://www.omsk.edu))

**Глаголь** - православный педагогический журнал ([www.glagol-online.ru](http://www.glagol-online.ru))

**Детский сад от А до Я** – научно-методический журнал для педагогов, родителей и всех тех, кто неравнодушен к миру детства, судьбе российского дошкольного образования и будущему страны. Издается с 2003 года. ([www.obrazpress.ru](http://www.obrazpress.ru))

**Директор сельской школы** – журнал ([www.obrazpress.ru](http://www.obrazpress.ru))

**Директор школы – журнал** ([direktor.ru/journals](http://direktor.ru/journals))

**Игра и дети** – журнал для родителей и педагогов ([www.i-deti.ru](http://www.i-deti.ru))

**Интерактивное образование** – электронная газета (Новосибирск) (io.nios.ru)

**Информатика и образование** – (www.infojournal.ru) ежемесячный научно-методический журнал для учителей информатики средней школы, преподавателей вузов, техникумов, методистов. Издаётся с 1986 года издательством «Образование и информатика», г.Москва.

**Коллеги:** педагогический журнал Казахстана (collegu.ucoz.ru) Интернет-журнал.

**Курьер российской академической науки и высшей школы:** журнал нравов российской научной жизни. Ежемесячный электронный журнал. (courier-edu.ru)

**Лидеры образования** (pedsovet.org/leaders) – электронная версия журнала. Учредитель: Фонд поддержки российского учительства Издатель: ООО «Образ-Центр»

**Новое образование:** педагогический научно-методический журнал (www.nojournal.ru)

**Образование: исследовано в мире** – журнал Международный научный педагогический интернет-журнал с библиотекой-депозитарием. Публикует в открытом доступе статьи, рефераты, диссертации и пр., связанные с темами педагогики и образования. (www.oim.ru)

**Педагогика искусства** – электронный научный журнал. Сетевое периодическое научное издание, не имеющее печатного эквивалента. ЭНЖ публикует научные материалы по теории и истории художественной педагогики, по проблемам интеграции искусств в образовании, прогнозированию эстетического воспитания и развития детей в области литературы, театра, экранных искусств, музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, методике преподавания предметов образовательной области «искусство». (www.art-education.ru)

**Педагогическая информатика** (журнал) Учредители: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А.Шолохова, Институт информатизации образования (ИНИНФО), Уральский государственный педагогический университет. ([www.mgopu.ru](http://www.mgopu.ru))

**«Педагогическая наука и образование в России и за рубежом: региональные, глобальные и информационные аспекты»** - электронный журнал (rspu.edu.ru)

**«Педагогическая техника», энциклопедия практического опыта-** журнал о секретах профессионального мастерства для учителей-предметников, учителей начальной школы и дошкольных педагогов. (setilab.ru)

**Педагогические вести** – газета учителей, воспитателей, методистов Юго-Восточного учебного округа г. Москвы. Это единственная газета такого рода в стране. Основные направления публикаций - пропаганда передового опыта лучших учителей и педагогических коллективов, помощь работникам образования в повышении профессионального уровня, постановка и

разрешение проблем, в возникающих в образовательном пространстве округа, информирование населения о деятельности системы образования ЮВАО. ([pedvesti.uvuo.ru](http://pedvesti.uvuo.ru))

**Педагогические науки сегодня** – журнал ([pednauki.ucoz.ru](http://pednauki.ucoz.ru))

**Педагогический университетский вестник Алтай – АлтГПА** ([www.uni-altai.ru](http://www.uni-altai.ru))

**Первое сентября** – газета ([ps.1september.ru](http://ps.1september.ru))

**Полином – научно-методический журнал** (январь 2009) ([www.mathedu.ru/e-journal](http://www.mathedu.ru/e-journal)), посвящен вопросам преподавания математики, истории математики и истории народного образования и ориентирован на широкую аудиторию лиц, имеющих отношение к преподаванию математики: учителей, методистов, преподавателей и учащихся педвузов, историков образования.

**Потенциал – образовательный журнал для старшеклассников и учителей** ([potential.org.ru](http://potential.org.ru))

**Практический журнал для учителя и администрации школы** ([pj.folium.ru/](http://pj.folium.ru/))

**Психологическая наука и образование** – журнал ([www.fpo.ru](http://www.fpo.ru))

**Психологическая наука и образование** – электронный журнал ([psyedu.ru](http://psyedu.ru))

**Семья и школа** – ссылки на сайты журнала в Википедии

**Сибирский педагогический журнал** ([www.sp-jornal.ru/](http://www.sp-jornal.ru/))

**Учитель** – педагогический журнал ([www.uchitel.com](http://www.uchitel.com))

**Учительская газета** ([www.ug.ru](http://www.ug.ru))

**Школьная академическая газета** – Ассоциация "Школьная Образовательная Сеть г. Казани" ([www.kcn.ru](http://www.kcn.ru))

**Школьный психолог** – журнал ([psy.1september.ru](http://psy.1september.ru))

**Эйдос – интернет-журнал** – печатный орган научной школы А.В.Хуторского и Центра дистанционного образования «Эйдос». Журнал имеет научно-педагогическую, учебно-методическую направленность и предназначен широкому кругу читателей - от учёных, вузовских педагогов и аспирантов до школьников, их родителей и учителей. ([www.eidos.ru/journal/](http://www.eidos.ru/journal/))

**Экономика и образование сегодня** – Ежемесячный журнал об образовании и науке ([www.eed.ru](http://www.eed.ru))

**Этическое воспитание** – журнал. Нравственное воспитание в школе. Система этического воспитания школьников. ([etika.narod.ru](http://etika.narod.ru))

#### **6.4. Интернет-ресурсы**

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>  
Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>  
Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

#### **6.5. Программное обеспечение**

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционные системы – Windows XP, Windows 7; пакет

прикладных программ MS Office 2007; справочно-правовые системы - Консультант +, Гарант; специализированные программные продукты: AutoCAD Design Suite Ultimate 2016 (инструменты для оформления и демонстрации проектных идей); АИБС "MARC-SQL" включая модули "Периодика" Комплектование Поиск Абонемент Книгообеспечение включая модули Администратор, Каталогизация (Автоматизированная информационная библиотечная система); AllFusion Erwin Data Modeler r7.2 (CASE-средство для проектирования и документирования баз данных).

## **7. Материально-техническое обеспечение педагогической практики**

Прохождение педагогической практики в университете обеспечивается наличием помещений для проведения всех видов занятий.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние пять лет, из расчета не менее 25 экземпляров на каждые 100 обучающихся. А также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений, аудио-видеофондами, мультимедийными материалами согласно профильной направленности ОПОП. Фонд дополнительной литературы помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете один - два экземпляра на каждые 50 обучающихся. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий, соответствующих профессиональному циклу.

## 8. Дополнения и изменения к программе практики

---

на 20\_\_-20\_\_ уч. год

В программу педагогической практики вносятся следующие изменения:

- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_.

Дополнения и изменения к программе педагогической практики рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры МКиММО

Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Исполнитель(и):

|             |           |          |        |
|-------------|-----------|----------|--------|
| _____/      | _____/    | _____/   | _____  |
| (должность) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |
| _____/      | _____/    | _____/   | _____  |
| (должность) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |

Заведующий кафедрой

|                        |           |          |        |
|------------------------|-----------|----------|--------|
| _____/                 | _____/    | _____/   | _____  |
| (наименование кафедры) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

\_\_\_\_\_  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры)

**Отчет**

о прохождении \_\_\_\_\_ (вид) практики  
сроки прохождения практики – с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

ФИО (в родительном падеже) \_\_\_\_\_  
студент (а/ки) \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ группы  
направления подготовки/специальности \_\_\_\_\_  
профильной направленности/специализации \_\_\_\_\_  
очной/заочной формы обучения \_\_\_\_\_

Место прохождения практики \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(дата предоставления отчета на кафедру) (подпись студента)

Руководитель практики от организации<sup>1</sup>  
(должность) \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ ФИО

Руководитель практики от вуза  
(должность) \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ ФИО

Дата защиты отчета: \_\_\_\_\_

Оценка: \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
(уч., степень, должность) \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ ФИО

Краснодар  
20 \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
<sup>1</sup> Указывается в случае прохождения студентом практики вне учебного заведения

## Содержание

|                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|
| Введение.....                                                    |  |
| Сведения об организации, на базе которой проходила практика..... |  |
| Отчет о проделанной работе.....                                  |  |
| Заключение.....                                                  |  |
| Список использованной литературы и источников.....               |  |
| Приложения.....                                                  |  |

## Введение

---

---

---

---

*(сведения о практике: вид, сроки проведения, цели, задачи и пр.)*

### Сведения об организации, на базе которой проходила практика

---

---

---

---

*(краткая характеристика организации: история, реквизиты; сфера деятельности организации; структура организации; выполняемые функции; обзор достигаемых целей и решаемых задач; особенности организации и используемых ею технических и программных средств и пр.)*

### Отчет о проделанной работе

---

---

---

---

*(какие задачи выполнял студент во время прохождения практики; какие обязанности были возложены на него, графики, вычисления, таблицы, характеризующие деятельность студента в организации; описание разработок, выполненных в ходе практики, что обуславливает проведение расчетов, исследований и экспериментов и обоснование полученных результатов, которые могут послужить основой для дальнейших разработок и пр.)*

## Заключение

---

---

---

---

*(выводы студента о проделанной работе, о том, в какой мере практика способствовала закреплению и углублению теоретических знаний, приобретению практических навыков; как были решены поставленные задачи и достигнуты цели практики; выводы по результатам проведенных исследований, разработок; рекомендации по оптимизации рабочего процесса в организации и пр.)*

### Список использованной литературы и источников



---

*(литература и источники, которые использовались студентом при прохождении практики и написания отчета)*

### **Приложения**

*(Прилагаются материалы, которые легли в основу отчета: должностная инструкция сотрудника, в должности которого проходил практику студент; правила внутреннего трудового распорядка, принятые в организации; штатное расписание организации; формы, инструкции, договоры, отражающие специфику организации; примеры проводимых в рамках прохождения практики разработок, исследований, экспериментов; обобщенные результаты проведенных исследований и пр.).*

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

\_\_\_\_\_  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры)

**Дневник**

\_\_\_\_\_  
(вид) практики  
сроки прохождения практики – с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ семестр 20\_\_\_\_ учебного года

(ФИО в родительном падеже) \_\_\_\_\_

студент (а/ки) \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ группы

Направление подготовки / специальность \_\_\_\_\_

Профиль/ магистерская программа / специализация \_\_\_\_\_

очной/заочной формы обучения \_\_\_\_\_

Место прохождения практики \_\_\_\_\_

Руководитель практики от организации<sup>2</sup>

(должность)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Руководитель практики от вуза

(должность)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Краснодар

20\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
<sup>2</sup> Указывается в случае прохождения студентом практики вне учебного заведения

### Содержание и результаты работы

| Дата выполнения работы                                 | Содержание работы, выполненной студентом<br>(ежедневные записи) |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
|                                                        |                                                                 |
| Вывод руководителя<br>практики о выполнении<br>задания |                                                                 |

\_\_\_\_\_  
 (подпись)      Ф.И.О.руководителя  
 практики от организации<sup>1</sup>,  
 печать организации)

\_\_\_\_\_  
 (подпись)

\_\_\_\_\_  
 (ФИО магистранта)

1. В случае, если студент проходит практику на базе вуза, ставится подпись руководителя практики от вуза.

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет консерватория  
Кафедра музыковедения, композиции и методики музыкального образования

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРОХОЖДЕНИЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

сроки прохождения практики –

Магистрант

Место прохождения практики: *КГИК, факультет консерватория, кафедра МК и ММО*

Направление подготовки/специальность: *музыковедение*

Курс, группа, форма обучения:

Руководитель практики от вуза:

| №<br>п/п | Перечень заданий                                                                                                                | Сроки<br>выполнения | Форма<br>отчетности                       |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------|
| 1.       | Разработать учебно-методическую документацию (календарно-тематический план, рабочую программу, методические рекомендации и др.) |                     | Проверка учебно-методической документации |
| 2.       | Провести занятия по одной из МТД                                                                                                |                     | Отчет по прилагаемой форме                |
| 3.       | Разработать и провести открытый урок                                                                                            |                     | План открытого урока (фото)               |
| 4.       | Подготовить отчет о практике                                                                                                    |                     | Отчет о практике                          |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ**

Педагогическая практика направлена на формирование следующих *компетенций*:

В результате прохождения практики обучающиеся должны:

**Знать:**

методику преподавания музыкально-теоретических дисциплин, специфику планирования учебного процесса, принципы методической работы и контрольных мероприятий.

**Уметь:**

составлять план работы над устранением ошибок, над развитием учащихся, подбирать специальные упражнения или задания для преодоления технических трудностей, составлять индивидуальный план работы с учащимся или группой.

**Владеть**

методикой самостоятельной работы в подготовке документации, ведении дневника по педагогической практике, отчета о проделанной работе по педагогической подготовке, методикой в подготовке проведения практического или лекционного занятия по учебным дисциплинам, а так же написание опорного конспекта, разработкой контрольных вопросов, вопросов тестового контроля по теме занятия. Владеть методикой проведения практического занятия с использованием инновационных образовательных технологий.

**Приобрести опыт деятельности:**

*в разработке современных образовательных технологий, оптимальных стратегий преподавания в зависимости от образовательных возможностей и уровня подготовки обучающихся;* в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом.

Магистрант

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Руководитель практики от вуза  
(должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Руководитель практики от организации  
(должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

\_\_\_\_\_  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры)

**ОТЗЫВ**

руководителя практики  
о прохождении \_\_\_\_\_ (вид) практики  
в период с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

студент(ом/кой) \_\_\_\_\_ курса группы \_\_\_\_\_ направления подготовки/специальности  
\_\_\_\_\_ профильной направленности/специализации \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ (вид) практика проходила в (название организации с указанием  
отдела, где студент проходил практику).

\_\_\_\_\_  
(полнота выполнения задания на прохождение практики студентом; насколько высокий  
уровень подготовленности к практике показал студент; какие качества были им  
проявлены в процессе прохождения практики и т.д.)

Руководитель практики от вуза  
(должность) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
ФИО

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.