

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Денисов Николай Григорьевич

Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 2022.05.17 17:03:59

Уникальный программный ключ:

293bcde9258ab6674a72a4b7dec464788ac6301f

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

истории,

культурологии и

музееведения

Денисов Н.Г.



16.05. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.04.01 КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Направление подготовки – 51.03.04 Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – заочная

Краснодар

2022

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Культура народов Северного Кавказа» студентам заочной формы обучения по направлению подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия в 5,6 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 года, приказ № 1180 и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

Доцент кафедры истории и политологии С.Я. Кошокова
Краснодарского Аграрного Гос. Университета

Кандидат исторических наук, доцент КГИК Н.Е. Берлизов

Составитель: Чирг А.Ю., доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК.

Рабочая программа учебной дисциплины «Культура народов Северного Кавказа» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения «16» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа учебной дисциплины «Культура народов Северного Кавказа» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «26» августа 2022 г., протокол № 11.

© Чирг А.Ю. 2022
© ФГБОУ ВО «КГИК», 2022

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ООП ВО	5
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	5
4. Структура и содержание дисциплины	6
4.1. Структура дисциплины:	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	7
5. Образовательные технологии	13
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	13
6.1. Контроль освоения дисциплины	14
6.2. Оценочные средства	14
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	20
7.1. Основная литература	20
7.2. Дополнительная литература	21
7.3. Периодические издания	27
7.4. Интернет-ресурсы	27
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	27
7.6. Программное обеспечение	29
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	29
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	29

1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины «Культура народов Северного Кавказа»

Цель освоения дисциплины – ознакомление с культурой народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формировании этносов, их историческими судьбами, а также формирование устойчивого комплекса знаний о культурном и историческом развитии этнических общностей и многообразных этнических процессах, происходящих на территории Северного Кавказа.

Задачи:

- формировать представление об основных социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов Северного Кавказа;
- анализировать закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведения с учетом этнических и религиозных особенностей;
- принимать управленческие решения, исходя из внутреннего локуса контроля, чувства социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям страны и региона;
- свободно ориентироваться в этническом и религиозном многообразии народов Северного Кавказа.

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- сущность, содержание и формы наиболее значимых социокультурных процессов, имеющих место в мире и в современной России
- этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности;
- основные социокультурные, этнополитические, демографические проблемы народов Северного Кавказа.

2) Уметь:

- четко формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным мировоззренческим проблемам философии
- сопоставлять исторические явления разного хронологического и цивилизационного порядка;
- понимать основные закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведение на этой основе;
- сравнивать и обсуждать различные аспекты национальной культуры;
- свободно ориентироваться по физическим, социально-экономическим, политическим картам.

3) Владеть:

- развитым внутренним локусом контроля, чувством социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям родной страны.

- исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным изучение исторических процессов;
- понятийным аппаратом психологической науки, описывающей аспекты личности, индивидуальности человека, его характерологические и темпераментные особенности, эмоционально, волевую сферу личности, проблемы познания, мышления, обучения и межличностного взаимодействия;
- русским языком и культурой мышления и организации речи, навыками работы с научной и профессиональной литературой.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего образования

Дисциплина изучается студентами образовательных организаций высшего образования, готовящих кадры для сферы культуры и искусства.

Дисциплина «Культура народов Северного Кавказа» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и взаимосвязана с дисциплиной «Музейное дело на юге России», практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-6);

готовностью к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе (ПК-6);

готовностью применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7);

способностью рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений (ПК-8);

проектно-аналитическая и экспертная деятельность:

готовностью к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами (ПК-9);

готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (ПК-11);

готовностью к разработке и реализации направлений государственной

культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетные единицы, 252 ч.

4.1. Структура дисциплины, объем и виды учебной работы

По заочной форме обучения

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (СРС) в часах				Формы текущего контроля успеваемости (<i>по неделям семестра</i>) Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
		Все го	Л	ПР	СР С	
1.	Предмет и задачи курса «Культура народов Северного Кавказа».		2		20	Устный опрос
2.	Классификация народов Северного Кавказа.			2	22	Устный опрос
3.	Современная религиозная картина Северного Кавказа.			2	22	Устный опрос
4.	Этногенез коренных народов Дагестана.		2	2	22	Устный опрос
5.	Культура чеченского и ингушского народов.		2	2	20	Устный опрос
6.	Традиционная культура адыгов.		2	4	22	Устный опрос
7.	Культура балкарского и карачаевского народов.		2	4	22	Устный опрос
8.	Культура терского и кубанского казачества.		4	4	22	Устный опрос
9.	Религиозная принадлежность народов Северного Кавказа.		4	6	22	Устный опрос
	ИТОГО	252	16	18	194	

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

4.2.1. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

По заочной форме обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
1 семестр			
Тема 1. Предмет и задачи курса «Культура народов Северного Кавказа».	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	2	ОПК-1,2 ПК-3,5
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	1	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	20	
Тема 2. Классификация народов Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> Географическая классификация: равнинный и горный Северный Кавказ. Антропологическая классификация: европеоидная раса (подгруппы, типы); монголоидная раса. Этнолингвистическая классификация: индоевропейская, северокавказская и алтайская языковые группы. Хозяйственно-культурная классификация.		ОПК-1,2 УК-3 ПК-3,5,7,9
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	1	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	22	
Тема 3. Современная религиозная картина Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	1	ОПК-1,2 УК-3 ПК-7,9,10,13,
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	22	
Тема 4. Этногенез коренных народов Дагестана.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	2	ОПК-1,2 УК-3 ПК-10,13,18,19,
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	1	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы	22	

	Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к семинарским и практическим занятиям Подготовка к дискуссии методом активного диалога		
Тема 5. Культура чеченского и ингушского народов.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	2	ОПК-1,2 УК-3 ПК-18,19,20,21
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к дискуссии методом активного диалога	20	
Тема 6. Традиционная культура адыгов.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	2	ОПК-1,2 УК-3 ПК-3,5,7,9,10, 20,21
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	1	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к коллективной дискуссии	22	
Тема 7. Культура балкарского и карачаевского народов.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	2	ОПК-1,2 УК-3 ПК-5,9, 13, 19,21
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	22	
Тема 8. Культура терского и кубанского казачества.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	4	ОПК-1,2 УК-3 ПК-3,5,7,9,10,13,18,19,20
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям	22	
Тема 9. Религиозная принадлежность народов Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	4	ОПК-1,2 УК-3 ПК-10,13,18,19,20,21
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Этапы распространения христианства. 2. Влияние Тмутараканского княжества на распространение христианства в западной части Северного Кавказа.	6	

	3. Проникновение христианства из Византии и Грузии в X-XI вв. в Аланию: аланская метрополия и церковное строительство. 4. Распространение христианства католического толка в XIII-XV вв. при посредничестве генуэзских и венецианских факторий. Католичество в Черкесии. 5. Ислам на Северном Кавказе в VII-VIII вв. Арабские походы. 6. Влияние Османской империи и Крымского ханства на распространение ислама на Северном Кавказе. 7. Современная религиозная картина Северного Кавказа.		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	22	
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	<i>зачет</i>		

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии: семинары-беседы, семинары – анализ ситуаций.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный опрос.

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

Доклады студентов, выступление на семинарах.

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта.

6.2. Оценочные средства

6.2.1. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля

1. Понятие этноса и этничности.
2. Сущность этничности.
3. Основные теории и методологические подходы к трактовке понятий «этнос» и «этничность».
4. Этногенез как процесс.
5. Племя, народность, субэтносы и этнические группы.
6. Национальные меньшинства.
7. Межэтнические общности.
8. Понятие культура и ее многогранность.
9. Этническая культура и этническая специфика культуры.
10. Национальная культура.
11. Географическая классификация: равнинный и горный Северный Кавказ.
12. Антропологическая классификация: европеоидная раса (подгруппы, типы); монголоидная раса.
13. Этнолингвистическая классификация: индоевропейская, северокавказская и алтайская языковые группы.
14. Хозяйственно-культурная классификация.
15. Эволюции религиозных верований у народов Северного Кавказа и ее этапы.
16. Ислам на Северном Кавказе: этапы проникновения и становления, современная картина.
17. Христианство на Северном Кавказе: этапы проникновения и становления, современная картина.

18. Традиционные формы религиозных верований народов Северного Кавказа.
19. Иудаизм на Северном Кавказе.
20. Формирование этнического многообразия Дагестана.
21. Этногенез аварского народа.
22. Этногенез даргинского народа.
23. Этногенез лезгинского народа.
24. Этногенез тюрко-язычных народов Дагестана.
25. Этногенез ирано-язычных народов Дагестана.
26. Этногенез чеченцев и ингушей.
27. Культура первичного производства у адыгов.
28. Поселения и жилища адыгов.
29. Одежда адыгов.
30. Общественные институты: гостеприимство, куначество, покровительство, аталычество, кровная месть, наездничество.
31. Религиозные представления адыгов.
32. Этические представления адыгов.
33. Семейный быт адыгов.
34. Фольклор адыгов.
35. Танцевальное искусство адыгов.
36. Декоративно-прикладное искусство у адыгов.
37. Этногенез балкарского и карачаевского народов.
38. Нематериальная культура балкарцев и карачаевцев.
39. Материальная культура балкарцев и карачаевцев.
40. Обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев.
41. Религиозно-мифологическое мировоззрение балкарцев и карачаевцев.
42. Современное состояние национальной культуры балкарцев и карачаевцев.
43. История происхождения кубанского казачества.
44. История происхождения терского казачества.
45. Материальная культура кубанского казачества.
46. Материальная культура терского казачества.
47. Нематериальная культура кубанского казачества.

48. Нематериальная культура терского казачества.
49. Традиции и обычаи терского и кубанского казачеств.
50. Проблемы идентичности кубанского и терского казачеств на современном этапе.
51. Этапы распространения христианства на Северном Кавказе.
52. Влияние Тмутараканского княжества на распространение христианства в западной части Северного Кавказа.
53. Проникновение христианства из Византии и Грузии в X-XI вв. в Аланию: аланская метрополия и церковное строительство.
54. Распространение христианства католического толка в XIII-XV вв. при посредничестве генуэзских и венецианских факторий. Католичество в Черкесии.
55. Ислам на Северном Кавказе в VII-VIII вв. Арабские походы.
56. Влияние Османской империи и Крымского ханства на распространение ислама на Северном Кавказе.
57. Современная религиозная картина Северного Кавказа.
58. Традиционная культура лакского народа.
59. Традиционная культура табасаранского народа.
60. Традиционная культура кумыкского народа.
61. Традиционная культура даргинского народа.
62. Традиционная культура лезгинского народа.
63. Традиционная культура андо-цезских народностей.
64. Традиционная культура даргинского народа.
65. Традиционная культура агульского народа.
66. Традиционная культура арчинцев.
67. Традиционная культура рутульцев.
68. Традиционная культура цахуров.
69. Дагестанский фольклор.
70. Дагестанская литература.
71. Современная дагестанская культура и искусство.
72. Происхождение и этногенез осетинского этноса.
73. Диалекты и субэтнические группы осетин.
74. Осетинский фольклор.
75. Осетинские песни и танцы.

76. Традиционные ремесла осетин.
77. Осетинская архитектура.
78. Осетинский синкретизм.
79. Традиционные ремесла и промыслы осетин.
80. Этническая характеристика диаспоральных народов, проживающих на территории Северного Кавказа.
81. История русско-кавказских отношений.
82. Изменение хозяйственно-экономических отношений на Северном Кавказе с вхождением в состав Российской империи.
83. Влияние российской государственности на создание системы образования на Северном Кавказе. Создание письменности для народов Северного Кавказа на русской графической основе.
84. Роль русских ученых в развитии культуры горских народов.
85. Влияние русской культуры на художественную культуру народов Северного Кавказа.
86. Проблема взаимоотношений и взаимовлияния культур народов Северного Кавказа.
87. Этнополитические конфликты на Северном Кавказе.
88. Истоки происхождения осетино-ингушского конфликта и пути его решения.
89. Исламские ориентиры Северного Кавказа.
90. Проблема этничности и государственности на Северном Кавказе.
91. Латентные межэтнические конфликты в Дагестане.
92. Социокультурная интеграция народов Северного Кавказа в российское общество.
93. Этнополитические процессы на Северном Кавказе на современном этапе.
94. Этническое самосознание народов Северного Кавказа на современном этапе.
95. Проблема сохранения традиционной культуры малых народов Северного Кавказа. Федеральная целевая программа «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации».
96. Роль национально-культурных общественных организаций в сохранении традиционной культуры и языка народов Северного Кавказа.
97. Проблема сохранения памятников материальной культуры народов Северного Кавказа.

6.2.2. Тематика эссе, рефератов, презентаций

1. Нематериальная культура адыгов.
2. Материальная культура адыгов.
3. Вопросы этнического самосознания современных черкесов.
4. Традиционная культура карачаевского народа.
5. Культура абазин: вопросы самоидентификации.
6. Традиционная культура кабардинского народа.
7. Культурно-этническое единство балкарцев и карачаевцев.
8. Традиционная культура осетинского народа.
9. Осетинский синкретизм.
10. Традиционная культура ингушского народа.
11. Традиционная культура чеченского народа.
12. Бацбийцы – чеченцы или грузины?
13. История и культура терского казачества.
14. Культурные особенности кубанского казачества.
15. Таты и горские евреи: вопросы этнической и культурной самоидентификации.
16. Традиционная культура ногайского народа.
17. Традиционная культура кумыкского народа.
18. Традиционная культура даргинского народа.
19. Традиционная культура лакцев.
20. Традиционная культура аварцев.
21. Герои нартского эпоса.
22. Традиционная культура лезгинского народа.
23. Традиционная культура табасаранцев.
24. Андийские народы: культура, обычаи, традиции.
25. Цезские (дидойские) народы: культура, обычаи, традиции.
26. Культура агульского народа.
27. Культура арчинцев.
28. Горские армяне: история и культура.
29. Культура рутульцев.
30. Культура цахурского народа.
31. Традиционная культура абхазов
32. Вопросы культурного влияния грузин на горцев Кавказа.
33. Азербайджанцы и народы Дагестана: этнокультурное взаимодействие.
34. Традиционные верования народов Северного Кавказа.
35. Этапы и пути проникновения христианства на Северный Кавказ.
36. Этапы и пути распространения ислама на Северном Кавказе.
37. Проблемы сохранения материального культурного наследия Чечни.
38. Специфика этикета у народов Северного Кавказа.
39. Влияние русской культуры на становление и развитие национальной образовательной системы у горцев.
40. Музеи – хранители культурного наследия горцев.

6.2.3. Вопросы к зачету по дисциплине

1. Классификация народов Северного Кавказа.
2. Религиозная принадлежность народов Северного Кавказа.
3. Культура адыгейского народа.
4. Культура черкесского народа.
5. Культура карачаевского народа.
6. Культура абазинского народа.
7. Культура кабардинского народа.
8. Культура балкарского народа.
9. Культура осетинского народа.
10. Культура ингушского народа.
11. Культура чеченского народа.
12. Культура терского казачества.
13. Культура кубанского казачества.
14. Культура кумыкского народа.
15. Культура даргинского народа.
16. Культура лакцев.
17. Культура аварского народа.
18. Культура лезгинского народа.
19. Культура табасаранского народа.
20. Культура андо-цезских народностей.
21. Культура агул.
22. Культура арчинцев.
23. Культура рутульцев.
24. Культура цахур.
25. Культура абхазского народа.
26. Культура диаспоральных народов Северного Кавказа.
27. Межэтнические отношения на территории Северного Кавказа.
28. Влияние русской культуры на культуру народов Северного Кавказа.
29. Социокультурная интеграция народов Северного Кавказа в российское общество.
30. Этнополитические процессы на Северном Кавказе на современном этапе.
31. Этническое самосознание народов Северного Кавказа на современном этапе.
32. Проблема сохранения традиционной культуры малых народов Северного Кавказа. Федеральная целевая программа «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации».
33. Роль национально-культурных общественных организаций в сохранении традиционной культуры и языка народов Северного Кавказа.
34. Проблемные вопросы в сохранении памятников материальной культуры народов Северного Кавказа.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Нормативные правовые акты:

1. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – URL: <http://mkrf.ru/ministry/>
2. Официальный сайт Министерства культуры Республики Адыгеи. [Электронный ресурс]. – URL: mkra.ru
3. Официальный сайт Министерства культуры Краснодарский край. [Электронный ресурс]. – URL: <http://kultura.kubangov.ru/>
4. Официальный сайт Министерства культуры Ставропольского края. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mincultsk.ru/>
5. Официальный сайт Министерства культуры Республики Дагестан. [Электронный ресурс]. – URL: <http://minkultrd.ru/>
6. Официальный сайт Министерства культуры. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.gkk09.ru/>
7. Официальный сайт Министерства культуры Республики Кабардино-Балкарии. [Электронный ресурс]. – URL: <http://mkkbr.ru/>
8. Официальный сайт Министерства культуры Республики Северная Осетия-Алания. [Электронный ресурс]. – URL: <http://mkrso-a.ru/>
9. Официальный сайт Министерства культуры Республики Ингушетия. [Электронный ресурс]. – URL: <http://mincultri.ru/>
10. Официальный сайт Министерства культуры Чеченской республики. [Электронный ресурс]. – URL: <http://mkchr.com/>

7.2. Основная литература:

1. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. [Текст]. – М., 1988.
2. Статьи по истории народов Северного Кавказа с древнейших времен до современности (электронный ресурс). – Режим доступа: <http://ncau.ru/>

7.3. Дополнительная литература:

1. Абаев В.И. Осетинский язык и фольклор [Текст]/ В.И. Абаева. - М.: Академия наук СССР, 1949. – 608 с.
2. Абдулатипов Р.Г. Заговор против нации: национальное и националистическое в судьбах народов [Текст]/ Р.Г. Абдулатипов. - СПб.: Лениздат, 1992. – 191 с.
3. Абдулатипов Р.Г. Национальный вопрос и государственное устройство [Текст]/ Р.Г. Абдулатипов. - М.: «Славянский диалог», 2001. – 655 с.
4. Абрамова М.П. Ранние аланы Северного Кавказа III—V вв. н. э. [Текст]/ М.П. Абрамова. - М., 1997. – 166 с.

5. Агрессия и мирное сосуществование: универсальные механизмы контроля социальной напряженности у человека [Текст]. - М.: Научный мир, 2006. – 276 с.
6. Аксенов К.Э. Идеи Л.Н. Гумилева и современная российская геополитика [Текст] /К.Э Аксенов // **Этнографическое обозрение.** - 2006. – №3. – 44-53с.
7. Александренков Э.Г. Теория в российской этнографии, что это такое? Часть 1 [Текст] /Э.Г. Александренков // **Этнографическое обозрение.** - 2004. № 3. – 7-22 с.
8. Александренков Э.Г. Теория в российской этнографии, что это такое? Часть 2 [Текст] /Э.Г. Александренков // **Этнографическое обозрение.** - 2004. -№ 4. – 3-10 с.
9. Алексеев В.П. Историческая антропология [Текст]/ В.П. Алексеев. -М.: Высшая школа, 1979. – 217 с.
10. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез [Текст]/ В.П. Алексеев. -М.: Наука, 1989. – 449 с.
11. Андерсон Б., Бауэр О., Хрох М. и др. Нации и национализм [Текст]/ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002. – 416 с.
12. Античное наследие Кубани : в 3 т. Т. 1 / под ред. Г.М. Бонгард-Левина, В.Д. Кузнецова. - М. : Наука, 2010. - 604 с. : ил.
13. Анциферова Н.Г. Этническая толерантность в современном российском обществе: состояние и тенденции развития [Текст]: автореф. дисс. Натальи Геннадьевны Анцифоровой на соискание уч. ст. канд. социолог. наук /Г.А. Анцифорова. - М., 2007. – 25 с.
14. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие [Текст]/ С.А. Арутюнов. –М: Наука., 1989. – 247 с.
15. Арутюнян Ю.В. Об этнических компонентах российской идентичности [Текст] /Ю.В. Арутюнян // Социологические исследования. - 2009. - № 6. – 38-44 с.
16. Арутюнян Ю.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология [Текст]/ Ю.В. Арутюнян, Л.М. Дробижева, А.А. Сусоколов. -М.: Аспект-Пресс, 1999. – 271 с.
17. Археология и этнология Северного Кавказа [Текст]: сбор. науч. тр. - Нальчик: Издательский отдел КБИГИ, 2012. – вып. 1. – 178 с.
18. Археология и этнология Северного Кавказа [Текст]: сбор. науч. тр. - Нальчик: Издательский отдел КБИГИ, 2013. – вып. 2. – 187 с.
19. Аствацатурова М.А., Бурцев Ю.Д. Управление этническими отношениями и этнополитическими процессами в региональном пространстве [Текст]/ М.А. Аствацатурова, Ю.Д. Бурцев. - Ростов/нД – Пятигорск: Изд-во СКАГС, 2009.- 292 с.
20. Аствацатурова М.А. Проблемы этнических отношений на Северном Кавказе [Текст]/ М.А Аствацатурова. – Пятигорск, 2001. – 267 с.
21. Аствацатурова М.А. Северный Кавказ: Перспективы и риски (Трансформация регионального этнополитического пространства) [Текст]/ М.А. Аствацатурова. – М.: Московское бюро по правам

человека, 2011. – 192 с.

- 22.Атаев Д.М. Нагорный Дагестан в Раннем Средневековье [Текст]/ Д.М. Атаев. - Махачкала, 1963. – 252 с.
- 23.Батчаев В.М. Из истории традиционной культуры балкарцев и карачаевцев [Текст]/ В.М. Батчаев. - Нальчик, 1986. – 152 с.
- 24.Бгажноков Б.Х. Адыгская этика [Текст]/ Б.Х. Бгажноков. – Нальчик: Эльфа, 1999. – 96 с.
- 25.Беджанов М.Б. Россия и Северный Кавказ: межнациональные отношения на пороге XXI в. [Текст]/ М.Б. Беджанов. – Майкоп, 2002. – 433 с.
- 26.Бетрозов Р.Ж. К древней истории племен Центрального Кавказа [Текст]/ Р.Ж. Бетрозов. - Нальчик, 1982. – 90 с.
- 27.Бетрозов Р.Ж. Происхождение и культурные связи адыгов [Текст]/ Р.Ж. Бетрозов. – Нальчик: Нарт, 1991. – 166 с.
- 28.Боас Ф. Границы сравнительного метода в антропологии [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1.– С.509-518.
- 29.Боас Ф. История и наука в антропологии: ответ [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1.– С.528-535.
- 30.Боас Ф. Методы этнологии [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1. – С.519-527.
- 31.Боас Ф. Некоторые проблемы методологии общественных наук [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1. – С.499-508.
- 32.Боас Ф. Эволюция или диффузия? [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1. – С.343-347.
- 33.Бороноев А.О., Павленко В.Н. Этническая психология [Текст]/ А.О. Бороноев, В.Н. Павленко. -СПб.,: СПбГУ, 1994. – 168 с.
- 34.Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса [Текст]/ Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 412 с.
- 35.Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность [Текст]/ Ю.В. Бромлей. -М., 1987. – 335 с.
- 36.Бромлей Ю.В. Этнос и этнография [Текст]/ Ю.В. Бромлей. – М., 1973. – 283 с.
- 37.Великая Н.Н. Казаки Восточного Предкавказья в XVIII – XIX вв. [Текст]/ Н.Н. Великая. – Ростов/нД, 2001. – 279 с.
- 38.Великая Н.Н. К истории взаимоотношений народов Восточного Предкавказья в XVIII-XIX вв. [Текст]/ Н.Н. Великая. – Армавир, 2001. – 191 с.
- 39.Видра Д. Федерализм и проблема интеграции меньшинств [Текст] /Д. Видра // Право и этничность в субъектах Российской Федерации. – М.: Деловая Столица, 2004. – С. 70-90
- 40.Виноградов В.Б., Великая Н.Н., Нарожный Е.И. На терских берегах. Очерки об исторических группах старожильческого населения Ср.

- Притеречья [Текст]/ В.Б. Виноградов, Н.Н. Великая, Е.И. Нарожный. – Армавир, 1997. – 63 с.
- 41.Волкова Н.Г. Этнический состав населения Северного Кавказа в XVIII-начале XX века [Текст]/ Н.Г. Волкова. - М., 1974. – 275 с.
- 42.Волкова Н.Г. Этнонимы и племенные названия Северного Кавказа [Текст]/ Н.Г. Волкова. - М., 1973. – 208 с.
- 43.Гадло А.В. Этническая история Северного Кавказа IV-X веков [Текст]/ А.В. Гадло. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1979. – 215 с.
- 44.Гарданов В.К. Общественный строй адыгских народов [Текст]/ В.К. Гарданов. - М., 1967. – 331 с.
- 45.Губогло М.Н. Национальные процессы в СССР [Текст]/ М.Н. Губогло. – М.: Наука, 1991. – 264 с.
- 46.Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли [Текст]/ Л.Н. Гумилев. – М.: Эксмо, 2007. – 145 с.
- 47.Гумилев Л.Н. География этноса в исторический период [Текст]/ Л.Н. Гумилев. – Л.: Наука, 1990. – 280 с.
- 48.Далгат У.Б. Героический эпос чеченцев и ингушей [Текст]/ У.Б. Далгат. - М.: Наука, 1972. – 469 с.
- 49.Джандиери М.И., Лежава Г.И. Народная башенная архитектура [Текст]/ М.И. Джандиери, Г.И. Лежава. - М.: Стройиздат, 1976. – 164 с.
- 50.Джаукян Г.Б. Взаимоотношения индоевропейских, хуррито-урартских и кавказских языков [Текст]/ Г.Б. Джаукян. - Ереван, 1967. – 218 с.
- 51.Дидебулидзе З.Ж. Культурные взаимосвязи народов Грузии и Центрального Предкавказья в X-XII вв. [Текст]/ З.Ж. Дидебулидзе. - Тбилиси, 1983. – 104 с.
- 52.Дьяконов И.М. Архаические мифы Востока и Запада [Текст]/ И.М. Дьяконов. - М: Наука, 1990. – 248 с.
- 53.Единство и многообразие России. Материалы комиссии Общественной палаты Российской Федерации по вопросам толерантности и свободы совести [Текст] /Под ред. В.А. Тишкова. – М., 2007. – 344 с.
- 54.Здравомыслов А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве [Текст]/ А.Г. Здравомыслов. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 286 с.
- 55.Иванов В.В., Гамкрелидзе Т.В. Индоевропейский язык и индоевропейцы. Реконструкция и историко-типологический анализ праязыка и протокультуры [Текст]/ В.В. Иванов, Т.В. Гамкрелидзе. – М., 1998. – Т. 1-3. – 1420 с.
- 56.Идентичность и конфликт в постсоветских государствах [Текст]: сб. ст. – М., 1997. – 488с.
- 57.Из истории культуры народов Северного Кавказа сборник научных статей / коллектив авторов; под ред. д-ра ист. н., доц. Ю.А. Прокопенко, д-ра ист. н., проф. Т.А. Невской. – Ставрополь : Печатный Двор, 2017. – Вып. 9 . – 226 с. : с ил.
- 58.Ильясов Л. Материальная культура чеченцев [Текст]/ Л. Ильясов. - М., 2008. – 264 с.

- 59.История Дагестана с древнейших времен до наших дней [Текст]. – Махачкала: Юпитер, 1997. – 399 с.
- 60.История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII века [Текст]. - М.: Наука, 1988. - Т.1. – 544 с.
- 61.Кавказ в сердце России. На вопросы современности ответы ищем в истории [Текст]. – М., 2000. – 254 с.
- 62.Калинина К.В. Национальные меньшинства в Российской Федерации (политико-правовые основы реализации их прав) [Текст]: учеб. пособ. / К.В. Калинина. – М.: РАГС, 2006. – 228 с.
- 63.Калоев Б.А. Земледелие народов Северного Кавказа [Текст]/ Б.А. Калоев. - М.: Наука, 1977. – 249 с.
- 64.Калоев Б.А. Осетины [Текст]/ Б.А. Калоев. - М.: Наука, 2004. – 505 с.
- 65.Карачаевцы. Историко-этнографический очерк [Текст] /отв. ред. Л.И. Лавров. - Черкесск, 1978. – 339 с.
- 66.Климов Г.А. Кавказские языки [Текст]/ Г.А. Климов. - М., 1965. – 112 с
- 67.Кобычев В.П. Поселения и жилище народов Северного Кавказа в XIX–XX вв. [Текст]/ В.П. Кобычев - М.: Наука, 1982. – 200 с.
- 68.Кореневский С.Н. Древнейшие земледельцы и скотоводы Предкавказья [Текст]/ С.Н. Кореневский. - М., 2004. – 95 с.
- 69.Косвен М.О. Этнография и история Кавказа [Текст]/ М.О. Косвен. - М., 1961. – 263 с.
- 70.Крупнов Е.И. Древняя история и культура Кабарды [Текст]/ Е.И. Крупнов. - М.: АН СССР, 1957. – 176 с.
- 71.Крупнов Е.И. Древняя история Северного Кавказа [Текст]/ Е.И. Крупнов. - М.: АН СССР, 1960. – 520 с.
- 72.Кузнецов В.А., Чеченов И.М. История и национальное самосознание (к проблеме современной историографии Северного Кавказа) [Текст]/ В.А. Кузнецов, И.М. Чеченов. - Владикавказ, 2000. – 115 с.
- 73.Культура и быт народов Северного Кавказа (1917-1967 гг.) [Текст]. - М., 1968. – 355 с.
- 74.Культурное наследие народов Кавказа [Текст]/ отв. ред. Ю.Д. Анчабадзе - М. ; СПб : Нестор-История, 2014. - 292 с.
- 75.Кушева Е.Н. Народы Северного Кавказа и их связи с Россией в XVI-XVIII вв. [Текст]/ Е.Н. Кушева- М., 1963. – 370 с.
- 76.Лавров Л.И. Историко-этнографические очерки Кавказа [Текст]/ Л.И. Лавров. - Л.: Наука, 1978. – 184 с.
- 77.Лавров Л.И. Этнография Кавказа [Текст]/ Л.И. Лавров. - Л.: Наука, 1982. – 227 с.
- 78.Латышев В.В. Известия древних писателей греческих и латинских о Скифии и Кавказе [Текст]/ В.В. Латышев. - СПб.: Лань, 2013. – Т. 1. – 962 с.
- 79.Магомедов А.Х. Культура и быт осетинского народа [Текст]/ А.Х. Магомедов. – Владикавказ: «Ир», 2011. – 434 с.
- 80.Малиновский Б. Магия, религия, наука [Текст]/ Б. Малиновский. – М., 1998. – 304 с.

81. Малиновский Б. Научная теория культуры [Текст] / Б. Малиновский. - М.: ОГИ, 2005. - 2-е изд. испр. - 184 с.
82. Мартынова М.Ю. Поликультурное пространство России и проблемы образования [Текст] / М.Ю. Мартынов // **Этнографическое обозрение. - 2004. - № 1. - С. 37-51**
83. Межэтнические отношения и конфликты в постсоветских государствах. Ежегодный доклад, 2003 [Текст] / ред. В.А. Тишков, Е.И. Филиппова. - М.: Авииздат, 2004. - 398 с.
84. Мёрдок Дж.П. Социальная структура [Текст] / Дж.П. Мёрдок. - М.: ОГИ, 2003. - 606 с.
85. Мизиев И.М. Балкарцы и карачаевцы в памятниках истории [Текст] / И.М. Мизиев. - Нальчик: Изд-во М. и В. Котляровых, 2010. - 496
86. Мизиев И.М. Средневековые башни и склепы Балкарии и Карачая [Текст] / И.М. Мизиев. - Нальчик: Эльбрус, 2009. - 520 с.
87. Мир культуры адыгов [Текст]. - Майкоп: Адыгея, 2002. - 516 с.
88. Мультикультурализм и трансформация постсоветских обществ [Текст] / под ред. В.С. Малахова, В.А. Тишкова. - М., 2002. - с. 356
89. Нагоев А.Х. Средневековая Кабарда [Текст] / А.Х. Нагоев. - Нальчик: Эль-Фа, 2000. - 229 с.
90. Народы и религии [Текст]: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. - М.: Большая российская энциклопедия, 1998. - 928 с.
91. Народы мира [Текст]: историко-этнографический справочник. - М. Советская энциклопедия, 1988. - 624 с.
92. Народы России [Текст]: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. - М.: Большая российская энциклопедия, 1994. - 479 с.
93. Нарожный Е.И. О "пятигорских черкесах, которые совершают богослужение на славянском языке" (историко-археологическая версия) [Текст] / Е.И. Нарожный // Материалы XXII Крупновских чтений. - Ессентуки; Кисловодск, 2002. - С. 41-44.
94. Нарты. Эпос осетинского народа [Текст]. - М. АН СССР, 1957. - 416 с.
95. Национальная политика в императорской России. Цивилизованные окраины [Текст] / сост., ред. Ю.И. Семенов. - М., 1997.
96. Национальная политика России: история и современность [Текст] / сост., ред. Н.И. Наумова. - М., 1997. - 680 с.
97. Низамова Л.Р. Идеология и политика мультикультурализма: потенциал, особенности, значение для России // Гражданское общество в многонациональных и поликонфессиональных регионах: Материалы конф. Казань, 2-3 июня 2004 г. / Под ред. А. Малашенко. - М.: Гендальф, 2005. - С. 9-30.
98. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология [Текст]: уч. пособ. для вузов / Э.А. Орлова. - М.: Академический Проект, 2004. - 480 с.
99. Основы национальных и федеративных отношений [Текст]: учеб. / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. - М., 2001. - 352 с.
100. Основы правового статуса национальных меньшинств в Российской Федерации [Текст]: сб. обзоров и ст. / Федерал. Собр. Рос. Федерации,

- Ком. Совета Федерации по делам Федерации, Федер. Договору и регион. политике / отв. ред. Б.С. Крылов. – М., 1995. – 75 с.
101. Пименов В.В. Основы этнологии [Текст]: уч. пособ. / В.В. Пименов. – М.: МГУ, 2007. – 699 с.
102. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология [Текст]: учеб. для студентов вузов / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. М.: Академия - Высшая школа, 2000. – 304 с.
103. Садохин А.П. Этнология [Текст]: учеб. для студентов вузов / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2006. – 2-е перераб. и доп. – 287 с.
104. Северный Кавказ в древности и средние века [Текст]. - М.: Наука, 1980. – 270 с.
105. Северный Кавказ: профилактика конфликтов [Текст]. - М., 2008. – 173 с.
106. Семереньи О. Введение в сравнительное языкознание [Текст]/ О. Семереньи. – М.: Едиториал УРСС, 2010. – 400 с.
107. Сергеев С.И. Особенности регулирования межэтнических отношений на Кавказских Минеральных Водах [Текст]: дис. Сергеева Станислава Игоревича на соиск. уч. ст. кандидата политических наук / С.Т. Сергеев. - Краснодар, 2009. - 199 с.
108. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология [Текст]: уч. пособ. / Т.Г. Стефаненко. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 208 с.
109. Тавадов Г.Т. Этнология [Текст]: учеб. / Г.Т. Тавадов. – М.: Дашков и К, 2009. – с. 408
110. Токарев С.А. Ранние формы религии [Текст]/ С.А. Токарев. – М., 1990. – 699 с.
111. Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры [Текст]/ Л. Уайт / отв. ред. А.Н. Кожановский. - М.: РОСПЭН, 2004. – 696 с.
112. Федоров Я.А. Историческая этнография Северного Кавказа [Текст]: учеб. пособ. / Я.А. Федоров. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1983. – 128с.
113. Хан-Магомедов С.О. Лезгинское народное творчество [Текст]/ С.О. Хан-Магомедов. - М.: Наука, 1969. – 184 с.
114. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы. Расы. Культуры [Текст]/ Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М., 1985. – 275 с.
115. Чернявская Ю.Л. Психология национальной нетерпимости [Текст]: хрестоматия / Ю.Л. Чернявская. – Минск: «Харвест», 1998. – 566 с.
116. Чеченов И.М. Древности Кабардино-Балкарии [Текст]/ И.М. Чеченов. - Нальчик, 1969. – 151 с.
117. Шнирельман В.А. Этногенез и идентичность: националистические мифологии в современной России [Текст] / В.А. Шнирельман // **Этнографическое обозрение. – 2003. - №4. – С. 13-14**
118. Этнополитическая ситуация в России и сопредельных государствах. – Ежегодный доклад Сети этнологического мониторинга и раннего предупреждения конфликтов 2009 г. [Текст] / под ред. В.А. Тишкова, В.В. Степанова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – 392 с.

7.4. Периодические издания:

1. Вестник. Северный Кавказ (журнал)
2. Кавказская политика (журнал)
3. Кавказ (журнал)

7.5. Интернет-ресурсы:

1. EthnologuelanguagesoftheWorld[Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.ethnologue.com/> (Сайт описывает языки и этнические группы, найденные во всем мире, сгруппированные по этническим государствам).
2. Division of Anthropology, American Museum of Natural History [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://anthro.amnh.org/anthro.html> (Более чем 160 000 этнических объектов из Тихого океана, Северной Америки, Африки, азиатские этнографические собрания с изображениями и детализированным описанием, связанным с оригинальными страницами каталога, полевыми портативными компьютерами, и фотографиями).
3. Кафедра Этнологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.hist.msu.ru/Departments/Ethn/index.html>
4. Институт этнологии и антропологии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.iea.ras.ru> (Информация о структуре института, его подразделениях и сотрудниках, списки работ сотрудников, тексты статей и книг, информация о заседаниях ученого совета Института, о проведении научных конференций).
5. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.kunstkamera.ru/>
6. Факультет этнологии Европейского университета в Санкт-Петербурге (ЕУ СПб) [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.eu.spb.ru/ethno/index.htm>
7. Московский дом национальностей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.mdn.ru/> (Новости этнических сообществ, научные публикации)

7.6. Методические указания и материалы по видам занятий

Рекомендации по изучению учебного материала и первоисточников

Процесс изучения учебного предмета можно рассматривать как последовательное погружение учащегося в содержание изучаемого материала. Однако в нем выделяются три этапа, качественно различных по своим задачам и видам выполняемых действий.

1-ый этап. Рассмотрение выделенных компонентов текста учебной литературы.

Задача: понять все, что бросается в глаза и легко запоминается, и разделить текст на интересное, главное и второстепенное.

На этом этапе не требуется прилагать усилия для заучивания чего-либо. Обозревается весь учебный предмет, но пропускаются не только подробности, а даже большая часть текста. Процесс изучения начинается ознакомлением со структурой учебного материала. Она анализируется на протяжении этапа все подробнее и подробнее вплоть до первого продумывания категориального аппарата.

Полезно задерживаться на интересном, но не останавливаться надолго, не прилагать ощутимых усилий для запоминания увиденного и прочитанного, но пытаться сопоставить его с тем, что уже знакомо, и понять его смысл. Если не получилось, то, не задерживаясь, нужно идти дальше.

2-й этап. Беглое чтение всего учебного материала.

Задача: понять *все* что можно понять, не углубляясь в тщательный разбор, основное внимание уделяя теоретической части материала.

На этом этапе выполняется, беглое сквозное чтение всей теоретической части учебного материала, чтобы выявить и понять основные категории, взаимосвязи между ними. Для выполнения поставленной задачи студентам рекомендуется:

Бегло два раза прочесть всю теоретическую часть. При этом читать только основной текст, при чтении нигде не задерживаться, непонятные места пропускать, не прилагать усилия для запоминания прочитанного, стараться следить только за основным смыслом, содержанием текста. Быстро прочтя все от начала до конца, студент не успеет забыть то, что было вначале, и представит себе общую картину.

После этого студент вдумчиво должен прочесть, еще один раз, отмечая на полях непонятные места трех степеней сложности.

К первой степени сложности относят материал, который можно понять при самостоятельном разборе, так как имеется достаточно информации в той же главе. Вторую степень сложности представляет материал, который тоже можно понять самостоятельно, но для этого нужно обращаться и к другим главам учебника. К третьей степени сложности относится материал, заставляющий студента обратиться к другому источнику или к преподавателю, поскольку информации, найденной в учебнике, ему оказалось мало.

3-тий этап. Медленное чтение и разбор неясных вопросов. Задача: разобраться в сложном, материале, обратить внимание на взаимосвязи между понятиями. При этом выполняются следующие действия:

Медленное чтение всего учебника и разбор непонятных вопросов первой степени сложности. При необходимости пользоваться карандашом и бумагой. Читать все, ничего не пропуская.

Медленное чтение всего учебника и разбор непонятных вопросов второй степени сложности.

Для нахождения ответов на непонятные вопросы третьей степени сложности обратиться к дополнительной литературе или к преподавателю.

7.7. Программное обеспечение

1. История музейного дела в России: классика отечественной музееведческой мысли [Электронный ресурс]: электронное репринтное издание / Российский институт культурологии. - М. : КНОРУС, 2009.
2. Российская музейная энциклопедия. [Электронный ресурс]. – [URL:http://www.museum.ru/rme/](http://www.museum.ru/rme/)
3. Музеи России. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.museum.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Преподавание дисциплины в университете обеспечивается наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий и выполнения научно-исследовательской работы. Помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.
2. Магистранты пользуются вузовской библиотекой с электронным читальным залом.
3. Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

**1. Дополнения и изменения к рабочей программе
учебной дисциплины «Культура народов Северного Кавказа»
на 20__-20__ уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____;
- _____;
- _____.
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____

(наименование)

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)

Заведующий кафедрой

_____ (наименование кафедры)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
---------------------------------	--------------------	-------------------	-----------------