

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце: Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
ФИО: Денисов Николай Григорьевич  
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»  
Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения  
Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования  
Дата подписания: 23.09.2022 13:48:09  
Уникальный программный ключ: Кафедра педагогики, психологии и философии  
293bcde9258ab6674a72a4b7dec464788ac6301f

УТВЕРЖДАЮ  
зав. кафедрой  
педагогики, психологии и  
философии



Е.П. Александров

30 июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.О.03 ФИЛОСОФИЯ**

Направления  
подготовки/  
специальности:

43.03.02 Туризм, 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки; 50.03.04 Теория и история искусств; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура; 55.05.01 Режиссура кино и телевидения; 55.05.03 Кинооператорство; 55.05.04 Продюсерство

Профиль  
подготовки:

Технология и организация туроператорских и турагентских услуг. Психология и педагогика организации художественно-творческой деятельности в образовательных учреждениях; Арт-бизнес и реклама; Теория и история изобразительного искусства и архитектуры; Руководство хореографическим любительским коллективом; Руководство любительским театром; Менеджмент социально-культурной деятельности; Менеджмент библиотечно-информационной деятельности; Эстрадно-джазовое пение; Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; Академическое пение; Хоровое народное пение; Сольное народное пение; Дирижирование академическим хором; Музыкальная педагогика; Музыковедение; Музыкальный звукорежиссер. Преподаватель; Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог; Телеоператор. Педагог. Продюсер кино и телевидения.

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр, специалист

Форма обучения – очная, заочная

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Философия» обязательной части Блока 1 студентам очной и заочной формы обучения по следующим направлениям подготовки и специальностям: 43.03.02 Туризм; 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки; 50.03.04 Теория и история искусств; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура; 55.05.01 Режиссура кино и телевидения; 55.05.03 Кинооператорство; 55.05.04 Продюсерство профилей «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг», «Психология и педагогика организации художественно-творческой деятельности в образовательных учреждениях», «Арт-бизнес и реклама», «Теория и история изобразительного искусства и архитектуры», «Руководство хореографическим любительским коллективом», «Руководство любительским театром», «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности», «Эстрадно-джазовое пение», «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», «Академическое пение», «Хоровое народное пение», «Сольное народное пение», «Дирижирование академическим хором», «Музыкальная педагогика», «Музыковедение», «Музыкальный звукорежиссер. Преподаватель», «Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог», «Телеоператор. Педагог», «Продюсер кино и телевидения» в 1-3 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденным приказами Министерства образования и науки Российской Федерации, по направлениям подготовки и специальностям 43.03.02 Туризм (№ 516 от 08.06.2017), 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (№ 523 от 08.06.2017), 50.03.04 Теория и история искусств (№ 557 от 15.06.2017), 51.03.02 Народная художественная культура (№ 1178 от 06.12.2017), 51.03.03 Социально-культурная деятельность (№ 1179 от 06.12.2017), 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (№ 1180 от 06.12.2017), 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (№ 1182 от 06.12.2017), 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (№ 563 от 15.06.2017); 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (№ 730 от 01.08.2017); 53.03.03 Вокальное искусство (№ 659 от 14.06.2017); 53.03.04 Искусство народного пения (№ 666 от 17.06.2017); 53.03.05 Дирижирование (№ 660 от 14.06.2017); 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (№ 828 от 23.08.2017); 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (№ 827 от 23.08.2017); 54.05.02 55.05.01 Режиссура кино и телевидения (№ 733 от 01.08.2017); 55.05.03 Кинооператорство (№ 821 от 23.08.2017); 55.05.04 Продюсерство (№ 734 от 01.08.2017) и основной образовательной программой.

**Рецензенты:**

Доктор философских наук, Южный филиал  
Института природного и культурного наследия  
им. Д.С. Лихачева

А.Л. Зорин

Кандидат филос. наук, доцент Куб ГТУ

Т.В. Куракова

**Составитель:**

Гриценко Василий Петрович  
доктор философских наук, профессор кафедры педагогики, психологии и философии

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и философии «30» июня 2022г., протокол № 12

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «26» августа 2022 г., протокол № 11.

© Гриценко В.П. 2022

© ФГБОУ ВО «КГИК», 2022

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
4. Структура и содержание дисциплины:	5
4.1. Структура дисциплины	5
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	5
5. Образовательные технологии	14
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	14
6.1. Контроль освоения дисциплины	
6.2. Оценочные средства	
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	18
7.1. Основная литература	18
7.2. Дополнительная литература	18
7.3. Периодические издания	19
7.4. Интернет-ресурсы	19
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	19
7.6. Программное обеспечение	20
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	20
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	21

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цели** освоения дисциплины. Формирование представлений о философии как о мировоззренческой и методологической системе.

**Задачи:**

- освоение теории, истории, методологии философского знания, основных разделов философской теории;
- формирование понимания особенностей проявления и действия общефилософских законов в современном обществе и мире;
- овладение основополагающими принципами и приемами философского познания, философской рефлексией;
- уяснение специфики философских проблем и методов их исследования, особенностей постановки мировоззренческой проблематики;
- выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами;
- развитие способности критически воспринимать и оценивать источники информации, выявлять философскую проблематику;
- умение четко и логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Основы философии относится к базовой части учебного цикла, обязательная дисциплина.

Основы философии логически, теоретически и методически взаимосвязана со следующими дисциплинами: Обществознание, История, Логика, Культурология, История науки.

Знания по этим дисциплинам являются необходимыми и предшествующими для полного усвоения курса Философии.

Для освоения дисциплины Философии обучающийся должен знать философские, мировоззренческие проблемы человека, природы, общества, всеобщий диалектический метод в области исследования социальных процессов, истории, духовной культуры.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

Компетенция	знает	умеет	владеет
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	основные понятия и принципы философской методологии и логики для осуществления анализа и синтеза информации	применять принципы современной методологии, процедуры системного подхода для решения теоретических и практических задач	опытом применения современной философской методологии, в том числе системной, для решения поставленных задач
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	основные парадигмы, концепции и теории, объясняющие культурогенез и многообразие культурно-цивилизационного процесса	объяснять процессы культурной дифференциации и интеграции, межкультурного взаимодействия с позиций толерантности	навыками изучения, прогнозирования и объяснения культурных процессов глобально и в полиэтничном регионе, в частности

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часа).

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	СР	
1	Философия, ее предмет и роль в обществе.	3	1	2	2	2	Устный опрос, доклады, сообщения
2	История философии	3		2	12	4	Устный опрос, доклады, сообщения.
3	Логика	3		6	6	10	Устный опрос, доклады, сообщения
4	Аксиология (этика, эстетика)	3		2	4	4	Устный опрос, доклады, сообщения
5	Наука и методология научных исследований	3		2	4	2	Устный опрос, доклады, сообщения
6	Практическая философия	3		2	4	2	Устный опрос, доклады, сообщения
ИТОГО:		108	36	16	32	24	

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	СР	
1	Философия, ее предмет и роль в обществе.	3		2	2	4	Устный опрос, доклады, сообщения
2	История философии	3		-	2	16	Устный опрос, доклады, сообщения.
3	Логика	3		2	-	18	Устный опрос, доклады, сообщения
4	Аксиология (этика, эстетика)	3		-	-	12	Устный опрос, доклады, сообщения
5	Наука и методология научных исследований	3		2	-	8	Устный опрос, доклады, сообщения
6	Практическая философия	3		-	2	2	Устный опрос, доклады, сообщения
ИТОГО:		108	36	6	6	60	

##### 4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

ОЧНОЕ отделение

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов /з.е.	Формируемые компетенции (по теме)



<p><b>Тема 2.2.</b> Средневековая философия</p>	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> Ранние христианские мыслители: Ориген. Философия патристики. Философия и жизнь Аврелия Августина. Проблема личности, добра и зла, времени. Средневековая схоластика: основные проблемы, методы философского анализа. Проблема универсалий: реализм и номинализм. Философия Фомы Аквинского.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>Тема 2.3.</b> <b>Философия Возрождения и Нового времени 17-18в.</b></p>	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> Культура, искусство и философия эпохи Возрождения 15-16вв. Гуманизм и гуманисты. Идеал человека. Неоплатонизм и учение Н.Кузанского. Проблема метода познания в философии Ф.Бэкона. Рационалистический метод Р.Декарта, метафизические начала. Философия Б.Спинозы и Г.Лейбница. Развитие эмпиризма в английской философии. Дж.Локк и Т.Гоббс. Субъективный идеализм Д.Беркли, Д.Юма. Философские и социальные идеи эпохи Просвещения. Учение французских материалистов 18в.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>Тема 2.4.</b> <b>Немецкая классическая философия</b></p>	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> Классическая немецкая философия. И.Кант «Критика чистого разума»: проблема познания и априорный синтез. И.Кант «Критика практического разума». Свобода как условие и основание морального закона. Философский идеализм И.Г.Фихте. Субстанциональность деятельности субъекта. Философские взгляды Ф.В. Й. Шеллинга. Философия природы, философия трансцендентального идеализма и философия тождества. Г.В.Ф.Гегель: система абсолютного идеализма и диалектический метод. Антропологический материализм Л.Фейербаха.</p> <p><u>Самостоятельная работа: тестирование, изучение учебной и справочной литературы, конспект первоисточников, реферирование, доклад:</u> - Докритический период исследований И.Канта. - Практическая философия и философия религии И.Канта. Эстетические идеи. - Ранний и поздний этап наукоучения И.Г.Фихте. - «Феноменология духа» Гегеля.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>2.5. Философия XIX века: от классической к неклассической философии.</b></p>	<p><u>Практические занятия:</u> Философия позитивизма: Милль, Конт, Спенсер. Становление марксизма: три источника и три составные части марксистской концепции. К.Маркс: учение о социальной сущности человека, принцип практики, материалистическое понимание истории. Ф.Энгельс: Диалектика природы. Философский иррационализм: основные принципы и понятия, новые темы. Философские взгляды С.Киркегора. Концепция личности и её становления. Волонтаризма А.Шопенгауэра, как развитие взглядов И.Канта, этическая концепция. Философия Ф.Ницше: основные принципы, идеи, понятия</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>2.6. Современная западная философия XX-XXI вв.</b></p>	<p><u>Практические занятия(семинары):</u> Философия позитивизма и основные этапы его развития: первый позитивизм (О.Конт, Г. Спенсер, Д.Милль), второй позитивизм (махизм). Неопозитивизм как философия логического анализа</p>	2	УК -1 УК-5

	<p>языка науки.  Постпозитивизм и критический рационализм К. Поппера, Т.Куна, И.Лакатоса.  З.Фрейд и философия психоанализа. Неофрейдизм. К.Юнг, А.Адлер, Ж.Лакан.  Основные идеи философии экзистенциализма.  Основные идеи, понятия, методы феноменологии и герменевтики.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа: доклады, сообщения, изучение рекомендованной литературы.</u>  Преодоление кризиса европейских наук в феноменологической программе Гуссерля.  Философия прагматизма.  Философия Ч.С.Пирса, основные идеи и методы.  Аналитическая философия. Л.Витгенштейн, Б.Рассел, Дж.Мур.  Сущностное различие человека и животных во взглядах школы философской антропологии М.Шелера. Эксцентричность человека.  Э.Фромм о существовании и бытии человека.  Философия постмодернизма.  Основные стилевые характеристики постмодернизма: деконструкция, неопределенность, плюрализм, множественность, ризома, полистилистика, детерриториализация и др. Барт, Лиотар, Бодрийар, Деррида и др.</p>	2	<p>УК -1  УК-5  УК -1  УК-5</p>
<p><b>Тема 2.7. Русская философия как явление мировой философской мысли.</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>  Специфика русской философии 19-20в и её роль в развитии российской и мировой культуры.  Историософские идеи славянофилов и западников: проблемы метафизики истории, предназначения и места России в истории.  Общефилософские идеи русской мысли серебряного века.  Философия В.Соловьева и Н.А.Бердяева.</p>	2	<p>УК -1  УК-5</p>
<b>Раздел 3: Логика</b>			
<p><b>Тема 3. 1. Предмет и законы логики.</b></p>	<p>Лекция 1.  1) Предмет и значение логики.  2) Основные законы логики.</p>	2	<p>УК-1  УК-5</p>
	<p><u>Практическое занятие:</u>  Выполнение упражнений по темам: Логика как наука о формах и законах правильного мышления.  Основные законы логики:  Закон тождества,  Закон непротиворечия,  Закон исключенного третьего  Закон достаточного основания</p>	2	<p>УК -1  УК-5</p>
<p><b>Тема 3.2 Понятие и суждение.</b></p>	<p><u>Лекция 2.</u> Учение о понятии и суждении  Понятие и его структура  Виды понятий  Отношение понятий  Определение  Классификация  Суждение и его виды  Самостоятельная работа: классификация и ее виды</p>	2	<p>УК -1  УК-5</p>
	<p><u>Практическое занятие:</u>  Операции с понятиями  Операции с суждениями.  Самостоятельная работа: таблицы истинности</p>	2	<p>УК -1  УК-5</p>



Тема 3.3. Учение об умозаключении	Лекция 3: Учение об умозаключении 1) Индукция 2) Дедукция 3) Аналогия Самостоятельная работа: силлогистика Аристотеля	2  6	УК -1 УК-5
	Практическое занятие. Выполнение упражнений по теме Учение об умозаключении.	2	
<b>Раздел 4. Аксиология</b>			
Тема 4.1. Ценности и их виды.	Лекция. Понятие и виды ценностей. Этические ценности и категории Эстетические ценности и категории Самостоятельная работа: учение о ценностях в прагматизме и утилитаризме.	2  2	УК -1 УК-5
	Практическое занятие: Этика и этические ценности. Этика, мораль, нравственность. Этические кодексы и императивы. Самостоятельная работа: Прикладная этика и ее значение и статус	2	
Тема 4.2. Этика и этические ценности	Практическое занятие: Эстетика и эстетические ценности. Эстетика и художественная деятельность. Эстетические отношения, понятия, принципы. Роль эстетических ценностей в обществе	2	УК -1 УК-5
Тема 4.3. Эстетика и эстетические ценности	<b>Раздел 5. Наука и методология научных исследований.</b>		
Тема 5.1.	Лекция: Наука и научная методология Наука и ее эволюция Научный метод и междисциплинарность Методы социально-гуманитарных научных исследований Самостоятельная работа: методология постструктурализма.	2ч  2	УК-1 УК-5
	Практические занятия(семинары): Понятие науки, классификация наук, эволюция науки. Эволюция науки, ее основные этапы. Ситуация постмодерна. Классическая и неклассическая наука.	2ч	
Тема 5.2. Наука и методология научных исследований.	Практические занятия (семинары): Метод и классификация методов. Системность, комплексность и междисциплинарность в методологии. Специфика социально-гуманитарной методологии: понимание, интерпретация, комментирование. Нарратив. Дискурс. Структурализм и постструктурализм. Феноменология. Структуры повседневности. Концептуальный анализ. Ирония.	2ч	УК-1 УК-5
Тема 5.3. Наука и методология научных исследований.	<b>Раздел 6. Практическая философия</b>		
Тема 6.1. Практическая философия и ее специфика	Лекция: Практическая философия и ее специфика Понятие практически ориентированной философии Практически ориентированная философия: - социальная философия - философия искусства - философия образования, - философия науки, - философия политики, и др.	2	УК -1 УК-5



<p><b>Тема 2.1.</b> <b>Основные проблемы античной философии</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Специфика Античной культуры и мировоззрения.          Ионийская философия: Милетская школа: первые мудрецы Фалес, Анаксимен, Анаксимандр. Философия Гераклита.          Итальянская философия. Пифагор и его школа.          Парменид и открытие проблемы бытия в философии.          Афинская философия. Анаксагор. Учение атомистов: Левкипп и Демокрит.          Социально-политическая и духовная деятельность софистов, проблема человека. Предмет и метод философии Сократа.          Философия Платона: учение об идеях. Онтология и космология Платона. Платоновское учение о человеке, душе, идеальном государстве.          Метафизика Аристотеля: учение о бытии и субстанции.          Учение о человеке и его душе.          Философия эпохи эллинизма, основные школы: киники, скептики, эпикурейцы и стоики. Неоплатонизм: философия Плотина.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>Тема 2.2.</b> <b>Средневековая философия</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Ранние христианские мыслители: Ориген. Философия патристики.          Философия и жизнь Аврелия Августина. Проблема личности, добра и зла, времени.          Средневековая схоластика: основные проблемы, методы философского анализа. Проблема универсалий: реализм и номинализм. Философия Фомы Аквинского.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>Тема 2.3.</b> <b>Философия Возрождения и Нового времени 17-18в.</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Культура, искусство и философия эпохи Возрождения 15-16вв.          Гуманизм и гуманисты. Идеал человека. Неоплатонизм и учение Н.Кузанского.          Проблема метода познания в философии Ф.Бэкона.          Рационалистический метод Р.Декарта, метафизические начала.          Философия Б.Спинозы и Г.Лейбница.          Развитие эмпиризма в английской философии. Дж.Локк и Т.Гоббс.          Субъективный идеализм Д.Беркли, Д.Юма.          Философские и социальные идеи эпохи Просвещения.          Учение французских материалистов 18в.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>Тема 2.4.</b> <b>Немецкая классическая философия</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Классическая немецкая философия.          И.Кант «Критика чистого разума»: проблема познания и априорный синтез.          И.Кант «Критика практического разума». Свобода как условие и основание морального закона.          Философский идеализм И.Г.Фихте.          Субстанциональность деятельности субъекта.          Философские взгляды Ф.В. Й. Шеллинга. Философия природы, философия трансцендентального идеализма и философия тождества.          Г.В.Ф.Гегель: система абсолютного идеализма и диалектический метод.          Антропологический материализм Л.Фейербаха.</p>	2	УК -1 УК-5
<p><b>2.5. Философия XIX века: от классической к неклассической философии.</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Философия позитивизма: Милль, Конт, Спенсер.          Становление марксизма: три источника и три составные части марксистской концепции.          К.Маркс: учение о социальной сущности человека, принцип практики, материалистическое понимание</p>	2	УК -1 УК-5

	<p>истории. Ф.Энгельс: Диалектика природы.          Философский иррационализм: основные принципы и понятия, новые темы.          Философские взгляды С.Киркегора. Концепция личности и её становления.          Волонтаризма А.Шопенгауэра, как развитие взглядов И.Канта, этическая концепция.          Философия Ф.Ницше: основные принципы, идеи, понятия</p>		
<b>2.6. Современная западная философия XX-XXI вв.</b>	<p><u>Практические занятия(семинары):</u>          Философия позитивизма и основные этапы его развития: первый позитивизм (О.Конт, Г. Спенсер, Д.Милль), второй позитивизм (махизм).          Неопозитивизм как философия логического анализа языка науки.          Постпозитивизм и критический рационализм К. Поппера, Т.Куна, И.Лакатоса.          З.Фрейд и философия психоанализа. Неофрейдизм. К.Юнг, А.Адлер, Ж.Лакан.          Основные идеи философии экзистенциализма.          Основные идеи, понятия, методы феноменологии и герменевтики.</p>	2	УК -1 УК-5
	<p><u>Самостоятельная работа: доклады, сообщения, изучение рекомендованной литературы.</u>          Преодоление кризиса европейских наук в феноменологической программе Гуссерля.          Философия прагматизма.          Философия Ч.С.Пирса, основные идеи и методы.          Аналитическая философия. Л.Витгенштейн, Б.Рассел, Дж.Мур.          Сущностное различие человека и животных во взглядах школы философской антропологии М.Шелера.          Экцентричность человека.          Э.Фромм о существовании и бытии человека.</p>	2	
<b>Тема 2.6. Русская философия как явление мировой философской мысли.</b>	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Специфика русской философии 19-20в и её роль в развитии российской и мировой культуры.          Историческое идеи славянофилов и западников: проблемы метафизики истории, предназначения и места России в истории.          Общефилософские идеи русской мысли серебряного века.          Философия В.Соловьева и Н.А.Бердяева.</p>	2	УК -1 УК-5
	<p><u>Самостоятельная работа: философия постмодернизма.</u>          Основные стилевые характеристики постмодернизма: деконструкция,неопределенность, плюрализм, множественность, ризома, полистилистика, детерриториализация и др. Барт, Лиотар, Бодрийар, Деррида и др.</p>	2	
<b>Раздел 3: Логика</b>			
<b>Тема 3. 1. Предмет и законы логики.</b>	<p>Лекция 1.          3) Предмет и значение логики.          4) Основные законы логики.</p>	2	УК-1 УК-5
	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Выполнение упражнений по темам: Логика как наука о формах и законах правильного мышления.          Основные законы логики:          Закон тождества,          Закон непротиворечия,          Закон исключенного третьего          Закон достаточного основания</p>	4	УК -1 УК-5

Тема 3.2 Понятие и суждение.	Самостоятельная работа: Понятие и его структура Виды понятий Отношение понятий Определение Классификация Суждение и его виды Классификация и ее виды	4	УК -1 УК-5
	Самостоятельная работа: Операции с понятиями Операции с суждениями. Самостоятельная работа: таблицы истинности	2 2	
Тема 3.3. Учение об умозаключении	Самостоятельная работа: Индукция Дедукция Аналогия Самостоятельная работа: силлогистика Аристотеля	4 4	УК -1 УК-5
	<b>Раздел 4. Аксиология</b>		
Тема 4.1. Ценности и их виды.	Самостоятельная работа: Понятие и виды ценностей. Этические ценности и категории Эстетические ценности и категории Самостоятельная работа: учение о ценностях в прагматизме и утилитаризме.	2 2	УК -1 УК-5
	Тема 4.2. Этика и этические ценности	Самостоятельная работа: Этика и этические ценности. Этика, мораль, нравственность. Этические кодексы и императивы. Самостоятельная работа: Прикладная этика и ее значение и статус	
Тема 4.3. Эстетика и эстетические ценности	Самостоятельная работа: Эстетика и эстетические ценности. Эстетика и художественная деятельность. Эстетические отношения, понятия, принципы. Роль эстетических ценностей в обществе	4	УК -1 УК-5
<b>Раздел 5. Наука и методология научных исследований.</b>			
Тема 5.1.	Лекция: Наука и научная методология Наука и ее эволюция Научный метод и междисциплинарность Методы социально-гуманитарных научных исследований Самостоятельная работа: методология постструктурализма.	2ч 2	УК-1 УК-5
	Тема 5.2. Наука и методология научных исследований.	Самостоятельная работа: Понятие науки, классификация наук, эволюция науки. Эволюция науки, ее основные этапы. Ситуация постмодерна. Классическая и неклассическая наука.	
Тема 5.3. Наука и методология научных исследований.	Самостоятельная работа: Метод и классификация методов. Системность, комплексность и междисциплинарность в методологии. Самостоятельная работа: Специфика социально-гуманитарной методологии: понимание, интерпретация, комментирование. Нарратив. Дискурс. Структурализм и постструктурализм. Феноменология. Структуры повседневности. Концептуальный анализ. Ирония.	2 2	УК-1 УК-5

<b>Раздел 6. Практическая философия</b>			
<b>Тема 6.1. Практическая философия и ее специфика</b>	<u>Самостоятельная работа:</u> Практическая философия и ее специфика Понятие практически ориентированной философии Практически ориентированная философия: - социальная философия - философия искусства - философия образования, - философия науки, - философия политики, и др. Практическая философия и междисциплинарность. Гуманитарная экспертиза научных и социальных проектов.	2	УК -1 УК-5
<b>Тема 6.2. Практическая философия.</b>	<u>Практические занятия (семинары):</u> Понятие практической философии Виды практической философии. Ситуация постмодерна.	2	УК-1 УК-5
Всего за 3 семестр 6 час лекций, 6 часов практических, 60 СРС, 36 контроль и экзамен			

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекционные занятия, лекция дискуссия, проблемный подход к построению лекционного материала.

Практические занятия: тематические семинары, «круглые столы», конференции с обсуждением современных философских проблем; анализ первоисточников, материалов хрестоматий по ведущим проблемам философской науки; проведение семинаров с использованием интерактивных средств, диаграмм, анализа высказываний великих мыслителей.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

*Текущий контроль* успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- Устный опрос, письменные индивидуальные задания, по анализу проблемных ситуаций и понятийному анализу;
- Выполнение домашних заданий;
- Доклады, сообщения по вопросам к семинарским занятиям;
- Тестирования по проблемным вопросам, тематически блокам, системам понятий, глоссарию.

*Рубежный контроль* предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- Устные опросы и ответы студентов по контрольным вопросам, доклады, сообщения по основным темам;
- Практические работы, письменные индивидуальные задания;
- Работа с первоисточниками, выдержками текстов из хрестоматий, конспектирование, анализ высказываний философов;
- Реферативная работа, написание мини эссе, рефератов по основным философским проблемам.

*Промежуточный контроль* по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта.

### 6.2. Оценочные средства

- **Отлично/зачтено:** содержание дисциплины (модуля) полностью освоено, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалов сформированы, все, предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания, выполнены; уровень качества их выполнения оценен как высокий.

- **Хорошо/зачтено:** содержание дисциплины (модуля) полностью освоено, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалов сформированы недостаточно, все, предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания, выполнены; уровень качества их выполнения оценен как продвинутый, но некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- **Удовлетворительно/зачтено:** содержание дисциплины (модуля) освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалов в основном сформированы, многие, предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания, не выполнены; либо качество выполнения некоторых из них соответствуют базовому уровню.

- **Неудовлетворительно/не зачтено:** содержание дисциплины (модуля) освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы, большинство, предусмотренных рабочей программой дисциплины (модуля) учебных заданий, не выполнено; либо качество выполнения оценено как несоответствующее базовому уровню; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

## 6.2. 1. Примеры тестовых заданий

ТЕСТ 1.

### 1. Выберите правильное определение:

а) философия - это наука о наиболее общих законах развития природы, общества и человеческого мышления.

б) философия - это познание вечного и непреходящего;

в) философия - это познание причин и принципов сущего;

г) философия - это учение о том, как жить;

### 2. Платон создал учение о...

а) мире познания

б) материальном мире

в) мире идей и бессмертной душе

г) о мире культуры

### 3. Характерной чертой философии средневековья является:

а) теоцентризм

б) пантеизм

в) гелиоцентризм

г) деизм

### 4. Идеи гуманизма, пантеизма, прометеизма наиболее ярко представлены в философии

а) средних веков

б) Античности

в) Возрождения

г) Нового времени

### 5. Какая проблема является центральной в философии Нового времени?

а) Проблема знания.

б) Проблема сущности и существования человека.

в) Проблема бытия.

г) Происхождение мира.

### 6. Главным предметом изучения человека Западной философией XX века является...

а) биологическая природа человека

б) Божественное начало

в) харизма

г) персонализм

### 7. Идеи соборности, общинности и мессианской роли русского народа выдвигали...

а) марксисты

б) космисты

в) западники

г) славянофилы

### 8. Какую проблему Ф.Энгельс назвал «основным вопросом философии»?

а) Проблему отношения духа к природе, сознания к материи.

б) Что первично? Материя или сознание?

в) Познаем ли мир?

г) Сущность и предназначение человека, его место в мире.

### 9. Выберите правильный вариант, раскрывающий суть учения

И. Канта о «вещи в себе»:

а) признание объективности мира сочетается с невозможностью его постижения.

б) отрицается объективное существование окружающего мира.

в) признается объективность реального мира и возможность его адекватного отражения человеком.

**Контрольные вопросы для проведения текущего контроля.**

1. Предмет философии и специфика философского мышления.
2. Основной вопрос философии и возможные варианты его решения.
3. Проблема первоначала в философии досократиков (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит, атомизм Демокрита).
4. Объективный идеализм Платона.
5. Философская система Аристотеля.
6. Специфика и основные проблемы философии Средневековья.
7. Философия Фомы Аквинского как образец схоластики.
8. Философия эпохи Возрождения, её специфика и основные представители.
9. Философия Нового времени, специфика и основные проблемы.
10. Философия Просвещения.
11. Философия Декарта, Спинозы и Лейбница.
12. Критическая философия Канта и сущность его этической теории.
13. Система и метод философии Гегеля.
14. Антропологический материализм Фейербаха.
15. Позитивизм как философия науки.
16. Философская антропология XX в.
17. Философия марксизма, социально-исторические условия ее возникновения.
18. Экзистенциализм и его разновидности.
19. Западная философия XX в.: основные идеи и представители (позитивизм, экзистенциализм, неотоцизм, их сущность).
20. Русская философия, специфика и основные направления.
21. Русская идея: спор славянофилов и западников.
22. Русская религиозная философия, основные представители и сущность.
23. Основные категории философии.
24. Основные законы логики.
25. Понятие и его логическая структура.
26. Классификация и ее виды.
27. Виды понятий.
28. Суждение и его виды.
29. Понятие и виды ценностей.
30. Этика и этические ценности.
31. Формы и методы научного познания.
32. Эстетика и эстетические ценности.
33. Проблема, гипотеза, теория.
34. Умозаключение и его виды.
35. Смысл человеческого бытия. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
36. Основные логические приемы образования понятий.

**Тематика эссе, рефератов, презентаций по дисциплине «Философия»**

1. Космология милетской школы.
2. Учение Пифагора о числах.
3. Сократ: человек – это его душа.
4. Философское учение Платона.
5. Философское учение Аристотеля.
6. Философия Конфуция.
7. Христианская философия Августина Блаженного.
8. Теологическая система Фомы Аквинского.
9. Основные идеи ренессансного гуманизма.
10. Философия Бэкона.
11. Философия Р.Декарта.
12. Основные идеи французского материализма XVIII века.
13. Философия И.Канта.
14. Трансцендентальная философия И.Канта.
15. Философия Г.Гегеля.
16. Антропология Л.Фейербаха.
17. «Преодоление человека» в философии Ф.Ницше.
18. Феномен культуры в философии жизни О.Шпенглера.
19. Проблема человека и смысл истории в экзистенциальной философии Карла Ясперса.
20. Гуманистическая антропология Эриха Фромма.
21. Альбер Камю о смысле жизни.
22. Многообразие культур в современном обществе.



23. Буддизм как мировая религия.
24. Христианство как мировая религия.
25. Ислам как мировая религия.
26. Концепции исторического развития в трудах Н.Данилевского, А.Тойнби, О.Шпенглера.
27. Деятельность «Римского клуба» и глобальные проблемы современности.
28. Футурологические прогнозы будущего человечества.
29. Междисциплинарные исследования.
30. Герменевтический метод и его виды.
31. Синергетика как методология.
32. Комплексные исследования.
33. Системно-структурный метод.
34. Постструктурализм и его роль.
35. Интерпретация как метод.
36. Гипотеза и ее виды.

#### **Вопросы к зачету по дисциплине «Философия».**

1. Понятие философии. Специфика философских проблем и структура философского знания.
2. Предмет философии, метод и цель философских рассуждений. Функции философии, её место в духовной культуре.
3. Мироззрение: понятие, структура, уровни, элементы. Исторические типы мировоззрения.
4. Двенадцать тезисов об Античной культуре А.Ф.Лосева.
5. Зарождение древнегреческой философии. Милетская школа и первые натурфилософы.
6. Космология Гераклита, Пифагора и пифагорейцев.
7. Проблема бытия в элейской философии. Парменид и Зенон.
8. Первоначала в учении Демокрита. Понятие бытия и его основные характеристики.
9. Проблема человека и его сущности в Античной философии средней классики. Софисты и Сократ.
10. Философия Платона: учение о бытии, человеке и государстве.
11. Метафизика Аристотеля.
12. Логика Аристотеля и ее методологическая роль.
13. Особенности философской проблематики эпохи эллинизма: философия киников, скептиков, эпикурейцев и стоиков.
14. Основные принципы и особенности философского мировоззрения эпохи средневековья. Патристика и философия А.Августина.
15. Основные принципы, постулаты, идеи и методы схоластики. Фома Аквинский и проблема бытия.
16. Эпоха Возрождения: специфика философского мировоззрения и культуры. Итальянские гуманисты о человеке.
17. Натурфилософия и новое естествознание эпохи Возрождения. Н.Кузанский, Д.Бруно, Г.Галилей.
18. Философия Нового времени XVII века. Ф.Бэкон, «Новый Органон», проблема метода.
19. Р.Декарт: рационалистический метод и метафизические начала.
20. Обоснование эмпиризма. Дж.Локк и Т.Гоббс.
21. Метафизические концепции Б.Спинозы и Г.Лейбница.
22. Субъективный идеализм Дж.Беркли и Д.Юма.
23. Философские идеи эпохи Просвещения XVIIIв.
24. Метод трансцендентального идеализма И.Канта.
25. Механицизм как методология.
26. Диалектический метод и логика Гегеля
27. Антропологический метод Л.Фейербаха.
28. Марксистская философия XIXв. К.Маркс и Ф.Энгельс.
29. Философский иррационализм А.Шопенгауэра и Ф.Ницше.

#### **Вопросы к экзамену по курсу «Философия»**

1. Понятие философии, её предназначение и смысл, специфика философских проблем и структура философского знания.
2. Предмет, метод и цель философского знания, особенности философской рефлексии, функции философии.
3. Мироззрение: понятие, элементы, структура, уровни. Исторические типы мировоззрения.
4. Специфика Античной культуры и мировоззрения, основные проблемы и особенности натурфилософии ранней классики.
5. Проблема человека, познания, нравственности в философии софистов и Сократа.
6. Философия Платона: учение о бытии, человеке и государстве.
7. Метафизика Аристотеля, учение о бытии, субстанции, материи.
8. Особенности философской проблематики эпохи эллинизма: философия киников, скептиков, эпикурейцев и стоиков.
9. Средневековая философия V-XV веков: патристика и схоластика, основные проблемы, методы, идеи и представители.

10. Философия эпохи Возрождения XV-XVI вв. Гуманизм и гуманисты, натурфилософские идеи Н.Кузанского, Д.Бруно, Г.Галилея.
11. Философия Нового времени XVII в. Ф.Бэкон, проблема метода.
12. Философия Р.Декарта: проблема метода и метафизика.
13. Особенности эмпиризма Д.Локка и Т.Гоббса.
14. Метафизические концепции Б.Спинозы и Г.Лейбница.
15. Философия субъективного идеализма Д.Беркли и Д.Юма.
16. Философские идеи эпохи Просвещения XVIII в. Механистический материализм.
17. Трансцендентальная философия И.Канта.
18. Проблема человека, нравственности и свободы в философии И.Канта.
19. Немецкая классическая философия. Фихте и Шеллинг.
20. Система абсолютного идеализма Г.В.Гегеля. диалектический метод.
21. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
22. Социально-философское учение марксизма XIX в. К.Маркс и Ф.Энгельс.
23. Философский иррационализм и волюнтаризм. С.Кьеркегор, А.Шопенгауэр, Ф.Ницше.
24. Философия позитивизма, неопозитивизма и постпозитивизма.
25. Особенности русской философской мысли на рубеже XIX-XX веков, историософские идеи славянофилов и западников.
26. Русская религиозная философия В.Соловьев и Н.А.Бердяев.
27. Современная западная философия: феноменология и герменевтика.
28. Основные идеи, проблемы и понятия философии экзистенциализма. М.Хайдеггер, Ж.-П.Сартр, А.Камю, К.Ясперс.
29. З.Фрейд и философия психоанализа XX в. Неофрейдизм К.Юнг, Э.Фромм.
30. Философская антропология XIX-XX вв.: основные идеи о человеке.
31. Основные философские категории и их методологическая роль.
32. Метод и методология.
33. Системный, комплексный и междисциплинарный методы.
34. Логика и ее законы.
35. Понятие как форма мышления и способы его образования (сравнение, анализ и синтез, абстрагирование, обобщение).
36. Виды понятий и их логическая характеристика.
37. Классификация и ее виды.
38. Принцип причинности и проблема детерминизма.
39. Умозаключение и его виды: индукция, дедукция, аналогия.
40. Проблема, гипотеза, теория и их взаимосвязь.
41. Синергетика как новое мировидение, её основные принципы, идеи, понятия.
42. Суждение и его виды.
43. Понятие и виды ценностей.
44. Эстетическое познание, эстетические ценности и их виды.
45. Понятие практической философии и ее виды.
46. Этика, этические категории и ценности.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Основная литература:**

1. Царегородцев, Г.И. Философия: учебник / Г.И. Царегородцев, Г.Х. Шингаров, Н.И. Губанов. - Изд. 4-е, перераб. и дополн. - М.: Издательство «СГУ», 2016. - 452 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8323-0830-2; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275142> (21.03.2016).
2. Философия: учебник для вузов. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018.
3. История философии: учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению «философия» / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Факультет философии и культурологии; науч. ред. С.П. Липовой и др. - Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2018. - 110 с. - ISBN 978-5-9275-0841-9; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241100> (21.03.2016).
4. Философия: учебник / под ред. В.Н. Лавриненко; [гриф МО]. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2014. - 561 с. - (Основы наук). - ISBN 978-5-9916-0897-8. - ISBN 978-5-9692-1001-1: 350.00.

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Гриценко В.П. Логика. Учебное пособие 7 Краснодар, 2014.

2. Розин, В.М. Философия субъективности [Текст] / В. М. Розин. - М.: АПКИППРО, 2011. - 380 с. - ISBN 978-5-8429-09960-4; 180.00. Асмус В.Ф. Античная философия. - М., 2006.
3. Святохина, Г.Б. Философия: Философия человека, общества, истории и культуры: учебное пособие / Г.Б. Святохина; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». - Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 124 с. - Библиогр.: с. 94-95. - ISBN 978-5-88469-562-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272508> (21.03.2016).
4. Петров, В.П. Философия. Курс лекций: учебник / В.П. Петров. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2016. - 552 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-691-01858-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234935> (21.03.2016).
5. Ракитов, А.И. Философия. Основные идеи и принципы / А.И. Ракитов. - М.: Директ-Медиа, 2017. - 369 с. - ISBN 978-5-4458-6507-0; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229219> (21.03.2016).
6. Иконникова, Г.И. Философия Древнего мира: учебное пособие / Г.И. Иконникова, Н.И. Иконникова. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 248 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01809-6; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117890> (21.03.2016).
7. Гильмутдинова, Н.А. Философия: учебно-практическое пособие / Н.А. Гильмутдинова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Ульяновский государственный технический университет", Д.О. Институт. - Ульяновск: УлГТУ, 2017. - 125 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-9795-0847-4; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363226> (21.03.2016).

### 7.3. Периодические издания

«Философские науки» (с 1958), «Вопросы философии»  
 «Вестник Московского университета. Серия 7. Философия.»  
 «Общественные науки и современность». Президиум РАН (6 раз в год). –М.: Наука. -2013.-№1-6.

ISSN0869-0499.

«Человек». Иллюстрированный научно-популярный журнал, выходит 6 раз в год. Основан в 1990 г академиком И.Т. Фроловым. Президиум РАН. – 2015.-№1-6. ISSN 0236-2007.

### 7.4. Интернет- ресурсы:

1. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)
2. [ru.wikipedia.org/wiki/Философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)
3. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)
4. Библиотека Института философии РАН  
 (<http://iph.ras.ru/catalog/1162306159/1162476667.htm>).
5. Библиотека портала [philosophy.ru](http://www.philosophy.ru). (<http://www.philosophy.ru/lib/philiaz/>)
6. Библиотека сайта «Metodolog.ru». (<http://metodolog.ru/index.html>) и  
 (<http://metodolog.ru/academy.html>)
7. Библиотека сайта «Экзистенциальная и гуманистическая психология».  
 (<http://www.hpsy.ru/public/>)
8. Психологическая библиотека Киевского фонда содействия развитию психологической культуры. (<http://psylib.ukrweb.net/index.html>)

**7.5. Методические указания и материалы по видам занятий** - самостоятельной работе, практических (семинарских) занятий, подготовке к тестовым испытаниям, написания эссе, рефератов, научных докладов.

Для подготовки к перечисленным видам работ предусмотрены задания, развивающие навыки самостоятельного анализа и осмысления предложенных проблем и тем. Для выполнения этих работ студентам необходимы навыки рефлексии, логического мышления и диалектической логики. Для освоения предложенных тем, студентам необходимо ознакомиться с предложенной литературой, выбрать необходимые источники, составить план предстоящей работы. Для реферирования источников студенту необходимо ознакомиться с текстом, сделать необходимые выписки, цитаты, соответствующие главной проблеме исследования, скомпоновать эти цитаты, продумать их, изложить собственное видение своими словами, наметить необходимые связки и структуру будущего текста. Реферирование первоисточников предполагает самостоятельные навыки изучения текста, изложение предложенных точек зрения, пересказ, анализ проблемных вопросов, выделение главных мировоззренческих позиций авторов. Для выполнения реферата необходимо начинать с обоснования выбора темы, затем привести перечень ключевых понятий

содержания, план работы (о чем работа, какие вопросы включены), затем переходить к формулировке тезисов, представляющих краткое содержание каждого вопроса темы. Далее, приводятся структурированные тезисы (основные группы тезисов по разделам работы). Сгруппировав тезисы (основные мысли), установив между ними основные и соподчиненные связи, составить логическую модель содержания работы (реферата). Возможно первоначально построить модель содержания работы и основных блоков (мыслей), а затем каждый тезисный блок наполнить структурным кратким содержанием. Это позволит в дальнейшем раскрывать работу, её содержание с разной степенью подробности.

#### **7.6. Программное обеспечение**

Microsoft Office Power Point 2010, Microsoft Office Word 2010.

### **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Описание материально-технической базы

-специализированные аудитории, оборудованные ТСО, библиотека, читальный зал, наличие необходимой учебной литературы в достаточном количестве

-Наборы учебно-наглядных пособий, соответствующие РПУД

-Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную среду института

**Дополнения и изменения  
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

на 20\_\_-20\_\_ уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(наименование)  
Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Исполнитель(и):

(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Заведующий кафедрой

(наименование кафедры)	(подпись)	(Ф.И.О.)	