министерство культуры российской федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 8 от 20.06.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.01



<u>55.05.01 Режиссура кино и телевидения</u> специализация "Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм"

Кафедра:

Кино, телевидения и звукорежиссуры

Факультет:

телерадиовещания и театрального искусства

Квалификация: Режиссер телевизионных программ. Педагог	Год начала подготовки (по учебному плану Учебный год	2021 2023-2024
Форма обучения: Очная	Образовательный стандарт (ФГОС)	Nº 733 ot 01.08.2017
Срок получения образования: 5 л.		
Код 🖁 Области проф	beccиональной деятельности и (или) сферы профессион	нальной деятельности
01 СБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
022 ДКУЛЬТУРА, ИСКУССТВО		0
Типы забач профессиональной деятельности	СОГЛАСОВАНО	
хурожественностворческий	Проректор по учебной работе	/С.А. Трехбратова/
творческо прображденный	Зам. начальника УМУ	/Ю.Н. Бахметова/
Legardaniaekwa 2 Creation 2 Control	Декан	/ C.B. MuxeeBa/
ость: Ре одписан 5159111	Зав. кафедрой	/ А.А. Предоляк/

План Учебный план специалитета '55.05.01 Режиссура кино и телевидения Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм ОФО.рlx', код специальности 55.05.01, год начала подготовкі Блок 1.Дисциплины (модули) 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | 187 | + 61.0.01 Русский язык и культура реч 3 3 108 108 68 31 9 1.5 16 16 22 1.5 18 18 9 9 4 4 144 144 68 55 18 2 16 16 40 2 18 18 18 18 18 2 2 2 77 72 36 36 2 2 18 18 18 36 2 18 18 18 18 18 3 108 108 64 44 3 32 32 + 61.0.09 Основы права Основы самоорганизации личности в процес обучения и профессиональной деятельности 2 72 72 16 56 6 216 216 168 30 Введение в информационные технологии 6 216 216 128 61 27 7 252 252 132 102 18 2 16 16 + 51.0.16 История зарубежного ки Кинодраматургия Закадровый текст 144 144 72 36 8 Изобразительное решение фильм + 51.0.27 Мастерство режиссера телевидения 26 26 936 936 576 297 63 + 51.0.34 3 108 108 32 76 2 2 72 72 28 44 + 61.0.35 44 29 29 1372 1372 468 733 171 131 27 7 42 42 123 45 9 324 324 120 132 43 45 + 61.8.ДВ.01 плины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) 51 B //B 01 01 61.В.ДВ.01.02 108 108 28 80 3 16 32 клама на телевидении + 61.В.ДВ.02.01 5 180 180 96 48 36 3 16 32 61.В.ДВ.02.02 180 180 96 48 3 16 32 + 61.В.ДВ.03 плины (модули) по выбору 3 (ДВ.3) 6 216 216 64 125 27 3 16 16 3 16 16 Б1.В.ДВ.03.02 + 61.В.ДВ.04 246 246 328 328 96 232 + 61.8.ДВ.04.01 Общая физическая подготовя 328 328 96 232 51 B //B 04 02 24 24 864 864 504 360 3 3 108 108 36 72 2 3 108 108 72 36 46 7 еддипломная (проектно-творческо-оизводственная) практика 62.0.05(II) 60 60 2160 2160 28 2132 29.5 + 63.01(Д) 57 2052 2052 26 2026 108 108 2 106 + 63.02(Д) 8 8 288 288 130 158

+ ФТД.04