



ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

для абитуриентов по направлению подготовки

**50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки»
(КВАЛИФИКАЦИЯ «МАГИСТР»)**

на базе высшего образования

Профильная направленность «Арт-педагогика и арт-терапия»

Пояснительная записка

Программа сформирована на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 532. Зарегистрирован в Минюсте РФ 29 июня 2017 г. Регистрационный № 47233

Форма и процедура проведения вступительного испытания

Порядок проведения вступительного испытания по специальности 50.04.01 Искусство и гуманитарные науки регламентируется Правилами приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» на 2021-2022 учебный год.

Требования к уровню подготовки абитуриентов

К вступительному испытанию в магистратуру допускаются лица, имеющие документ государственного образца о высшем образовании или о квалификации соответствующей профильной направленности, позволяющий ему освоить образовательную программу магистратуры.

Вступительное испытание проводится в форме собеседования по общим основам психологии, предусматривает ответы абитуриентов на два вопроса билета. Время проведения собеседования – 1 час. Результаты вступительного испытания оцениваются по 100 балльной шкале.

ВОПРОСЫ для собеседования:

1. Предмет и методы психологии.
2. Проблемы творчества и развитие креативности.
3. Психические процессы, состояния и свойства.
4. Особенности творческого мышления.
5. Сознание и бессознательное.
6. Личность и ее структура.
7. Характеристика основных направлений в психологии.
8. Психология общения.
9. «Я – концепция» как социально-психологический феномен.
10. Ощущение как психический процесс: его свойства и виды.
11. Основные свойства восприятия.

12. Процессы мышления и классификация явлений мышления.
13. Память, ее виды.
14. Виды воображения и творчество.
15. Конфликтные эмоциональные состояния (стресс, аффект, фрустрация).
16. Волевые процессы и их изучение.
17. Свойства и виды внимания.
18. Темперамент. Свойства темперамента, физиологическая основа темперамента.
19. Характер и акцентуации характера.
20. Понятие способностей. Способности и задатки. Развитие способностей.
21. Предмет, задачи и методы педагогики.
22. Соотношение воспитания и обучения в системе образования.
23. Развитие способностей.
24. Творчество как деятельность.
25. Психологическая характеристика систем развивающего обучения.
26. Характеристика групповых форм учебной деятельности.
27. Принципы обучения.
28. Методы социально-психологического обучения.
29. Компетентностный подход в образовании.
30. Арт-терапия и ее виды.
31. Психологические и педагогические основы теории воспитания.
32. Педагогическое общение.
33. Коллектив как объект субъект воспитания.
34. Роль семьи в воспитании детей. Стиль родительского поведения и воспитание детей.
35. Мотивация учебной деятельности, ее структура и особенности.
36. Педагогические конфликты и способы их разрешения.
37. Педагогическое проектирование.
38. Психологические особенности воспитания и развития дошкольников.
39. Понятие дидактики. Основные категории дидактики.
40. Наглядные методы обучения.

Список литературы

1. Акопов, Г.В. Психология сознания. Вопросы методологии, теории и прикладных исследований / Г.В. Акопов. – М.: Институт психологии РАН, 2010. – 272 с.
2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник / П.С. Гуревич. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 320 с.
3. Засобина, Г.А. Педагогика: учеб. пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 250 с.
4. Маклаков, А.Г. Общая психология: учебник для вузов / А.Г. Маклаков; [гриф УМС]. – СПб.: Питер, 2014. – 582 с.
5. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учеб. пособие для вузов / И.В. Марусева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 624 с.
6. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам: отечественный и зарубежный опыт / под ред. А.И. Копытин. – М.: Когито-Центр, 2012. – 288 с.
7. Общая психология: Тексты: учебное пособие: в 3-х т. / ред.-сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, В.В. Петухов. – 3-е изд., доп. и испр. – М.: Когито-Центр, 2013. – Т. 2, кн. 1. Субъект деятельности. – 608 с.

8. Педагогика как теория воспитания и обучения / под ред. Г. Ушамирская. – М.: Студенческая наука, 2012. – Ч. 1. Сборник студенческих работ. – 1497 с.

9. Психология способностей: современное состояние и перспективы исследований: Материалы Всероссийской науч. конф., посвященной 60-летию со дня рождения В.Н. Дружинина, ИП РАН, 25–26 сентября 2015 г. / Российская академия наук, Институт психологии; отв. ред. А.Л. Журавлев, Г.А. Харлашина и др. – М.: Институт психологии РАН, 2015. – 243 с.

Критерии оценивания

Результаты вступительных испытаний оценивается по 100 балльной шкале.

№	Критерий	Показатели	Балл всего	
1.	Полнота ответа	абитуриент не может дать ответа на вопрос	0	15
		ответ не полный, базовые позиции абитуриент называет, но дать их характеристику не может	5	
		ответ практически полный, но абитуриент упускает несущественные детали	10	
		ответ полный, избыточный в определенных аспектах	15	
2.	Точность излагаемого по вопросу материала	абитуриент допускает принципиальные ошибки при ответе, не может их исправить даже при помощи наводящих вопросов экзаменаторов	0	15
		абитуриент допускает непринципиальные ошибки при ответе, и не может их исправить при помощи наводящих вопросов экзаменаторов	5	
		абитуриент в целом точно воспроизводит программный материал, но допуская неточности, может их самостоятельно исправить	10	
		абитуриент не допускает ошибок и неточностей при воспроизведении в ответе программного материала	15	
3.	Глубина ответа	ответ отличается поверхностностью, абитуриент излагает материал на бытовом языке, не используя научную терминологию, кругозор крайне узкий	0	15
		ответ не отличается глубиной, абитуриент старается использовать научно-профессиональную речь, но не всегда корректно, кругозор ограниченный	5	
		ответ достаточно содержательный, в целом соответствующий положениям, излагаемым в современных учебных пособиях, кругозор программно-предметный	10	
		ответ глубокий, основанный на научных данных разных теорий, абитуриент опирается на современные достижения научного знания, общественной и профессиональной практики, кругозор широкий, научный	15	
4.	Последовательность ответа	ответ непоследовательный и несистемный	0	15
		наблюдаются существенные нарушения логики при ответе	5	
		ответ в целом последовательный, но не всегда понятны связи его отдельных позиций	10	
		ответ логичный и системный, четко прослеживаются	15	

		дополняющие и уточняющие связи последовательно высказываемых позиций		
5.	Ответы на дополнительные вопросы	абитуриент не отвечает на дополнительные вопросы	0	20
		абитуриент демонстрирует существенные затруднения при ответах на дополнительные вопросы	10	
		абитуриент в целом отвечает на дополнительные вопросы, но не на все дает корректные ответы	15	
		абитуриент корректно отвечает на дополнительные вопросы	20	
6.	Самостоятельность ответа	абитуриент не проявляет самостоятельности мысли, транслирует только чужие позиции, допуская ошибки и неточности	0	20
		абитуриент корректно транслирует преимущественно чужие позиции, но демонстрирует непонимание их значения и связей	5	
		абитуриент в ответе высказывает самостоятельные суждения, но не всегда может их обосновать и вывести на законченный вывод или умозаключение	10	
		абитуриент в ответе отражает собственную профессионально-личностную позицию, может дать необходимые пояснения по ее аргументации	20	