Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ**

**КУЛЬТУРЫ»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(наименование факультета)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(наименование кафедры/отделения)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОТЧЕТ** | | | | | | |
| **по учебной / производственной практике** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| (*наименование типа практики)* | | | | | | |
|  | | | | | | |
|  | | | | | | |
|  | |  | Выполнил: | | | |
|  | |  | обучающийся | |  | группы |
|  | |  |  | | | |
|  | |  | (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | | | |
|  | |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | | | |
|  | |  | (личная подпись, дата) | | | |
|  | |  |  | | | |
|  | |  |  | | | |
| Проверил руководитель практики | |  | Проверил руководитель практики | | | |
| от профильной организации/  структурного подразделения  ФГБОУ ВО КГИК: | |  | от ФГБОУ ВО КГИК: | | | |
|  | |  |  | | | |
| (уч. степень, уч. звание, должность) | |  | (уч. степень, уч. звание, должность) | | | |
|  | |  |  | | | |
| (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | |  | (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | | | |
| Оценка |  |  | Оценка |  | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | | | |
| (личная подпись, дата) | |  | (личная подпись, дата) | | | |

М.П.

Краснодар

20\_\_\_**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 |
| Отчет о выполнении индивидуального задания | 4 |
| Заключение | 15 |
| Список использованной литературы и источников | 18 |
| Приложения | 20 |

**Введение**

*(Объем 1-2 стр. Содержит постановку целей и задач практики, описание места прохождения практики и характеристики выполняемых в ходе практики работ.)*

**Отчет о выполнении индивидуального задания**

*(Объем 10-15 стр. Описание хода выполнения заданий и работ по практике, описание техники, технологий, инструментов и материалов, используемых в ходе практики.*

*Описание итогов практики: выводы по результатам выполненных проектов, проведенных исследований, мероприятий: концертов, театральных постановок, художественных выставок, круглых столов, конференций, семинаров и пр.;*

**Заключение**

*(Объем 2-3 стр. Выводы обучающегося о том, как были решены поставленные задачи и достигнуты цели практики. В какой мере практика способствовала закреплению и углублению теоретических знаний, приобретению практических (исполнительских) навыков. Полученные в ходе практики компетенции.)*

**Список использованной литературы и источников**

*(Литература и источники, которые использовались обучающимся при прохождении практики и написании отчета.)*

**Приложения**

*(Прилагаются материалы, которые легли в основу отчета: примеры проводимых в рамках прохождения практики исследований, мероприятий: фото с отчетных концертов, постановок, тексты сценариев; фотографии афиш, художественных выставок, музейных экспозиций, выездных мероприятий и пр.)*